



# РОССИЯ ТРЕТИЙ ПУТЬ

ТРЕТИЙ  
ОТКРЫТЫЙ  
ВСЕРОССИЙСКИЙ  
КОНКУРС  
ПЛАКАТА

[www.tretyput.ru](http://www.tretyput.ru)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ПЕЧАТИ И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ  
ПРАВИТЕЛЬСТВО ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
ТУЛЬСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ РОССИИ  
ТУЛЬСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ СОЮЗА ДИЗАЙНЕРОВ РОССИИ

# РОССИЯ ТРЕТИЙ ПУТЬ

ТРЕТИЙ  
ОТКРЫТЫЙ  
ВСЕРОССИЙСКИЙ  
КОНКУРС ПЛАКАТА

ТУЛА  
2017



**Россия:**

Адыгея  
Алтайский край  
Башкирия  
Белгород  
Брянск  
Бурятия  
Владивосток  
Волгоград  
Екатеринбург  
Иваново  
Иркутск  
Казань  
Калуга  
Кемерово  
Керчь  
Киров  
Кострома  
Краснодар  
Крым  
Москва  
Новосибирск

Омск  
Оренбург  
Пенза  
Пермь  
Петрозаводск  
Пятигорск  
Ростов-на-Дону  
Рязань  
Самара  
Санкт-Петербург  
Саранск  
Свердловск  
Смоленск  
Сочи  
Сургут  
Тула  
Тюмень  
Улан-Удэ  
Челябинск  
Чувашия  
Ярославль

Армения  
Беларусь  
Бруней  
Индия  
Иран  
Казахстан  
Китай  
Литва  
Македония  
Мексика  
Молдова  
Польша  
Словакия  
США  
Турция  
Украина  
Эквадор  
Эстония  
Япония

*Настоящая жизнь совершается там, где она незаметна.*

*Л.Н. Толстой*







Уважаемые друзья!

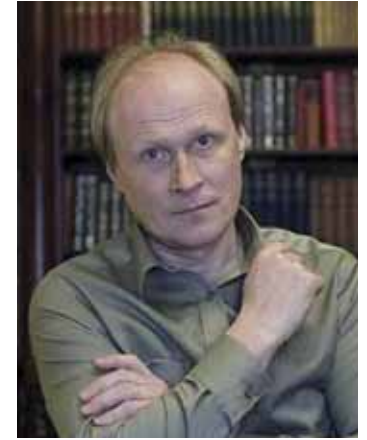
Тульская земля в третий раз приняла плакаты со всей России и, теперь уже можно сказать, со всего мира. Плакатный проект «Россия. Третий путь», начатый туляками в 2012 году, собрал произведения плакатного искусства из 50 областей России и 20 зарубежных стран. Это уникальное явление культурной жизни как для нашего региона, так и всей страны.

Привлечение внимания к провинции, значению малой родины, ее популяризация и поддержка особенно актуальны сейчас. Девиз проекта 2017 года «С чего начинается Родина» призывает к утверждению традиционных духовных и культурных ценностей, нравственных истин, к возвращению к историческим корням. Этот проект служит реальным подтверждением идеи Президента России, что у нашей страны может быть только одна национальная идея – «патриотизм».

Отрадно, что инициатива, зародившаяся на тульской земле, выросла в такой масштабный проект, привлекая самую широкую аудиторию авторов всех возрастов и профессий. Интернациональный характер участников конкурса позволяет говорить о его значении в укреплении дружбы и взаимопонимания между народами, участниками проекта.

Желаю этому замечательному проекту долгой активной жизни, а авторам плакатов, организаторам и зрителям новых идей и ярких впечатлений!

*Алексей Дюмин,  
губернатор Тульской области*



Уважаемые участники, организаторы и гости  
Третьего открытого Всероссийского конкурса плаката «Россия. Третий путь»!

Я сердечно приветствую всех, кто увлечен столь актуальным и имеющим большую степень коммуникативного воздействия жанром искусства, как патриотический плакат. Я рад, что число людей, решивших попробовать свои силы в создании плакатов, неизменно растёт.

Приятно сознавать, что эта идея конкурса, появившаяся на тульской земле благодаря инициативе заинтересованных людей, выросла в масштабный проект, привлекающий авторов со всей России, а с 2015 года – из зарубежных стран.

Поэтическая строчка «С чего начинается Родина», ставшая девизом конкурса, напоминает нам о нравственных ценностях, пребывающих вне времени, среди которых – любовь к своей стране и своей малой родине. Ведь неслучайно основной целью конкурса этого года является привлечение внимания к провинции, популяризация и поддержка малых городов России.

Еще в XIX веке провинциальные усадьбы стали источником формирования уникальной национальной культуры, благодаря которой весь мир знает русскую литературу, русскую музыку, русскую живопись. И сейчас в небольших российских городках продолжают жить носители этой культуры. Их энтузиазм и любовь к своему делу помогают воспитать в подрастающем поколении не только чувство гордости за свою страну, но и огромное уважение к своей малой родине, своим землякам и соотечественникам.

Желаю успехов и вдохновения всем участникам конкурса «Россия. Третий путь» и надеюсь, что эта инициатива и впредь будет получать общественную поддержку.

*Владимир Толстой,  
Советник Президента РФ по культуре и искусству,  
Секретарь Совета по культуре при Президенте РФ*



Уважаемые участники и организаторы  
Третьего открытого Всероссийского конкурса плаката «Россия. Третий путь»!

Я приветствую многоуровневый конкурсный проект, направленный на поддержку и развитие искусства современного плаката. Российское художественное наследие содержит богатые традиции в этом виде творчества, требующие адекватного продолжения в новом историческом контексте. В XXI столетии по-прежнему востребованы все ипостаси плакатного искусства – театральная, рекламная, политическая, и каждое из этих направлений требует от авторов большого профессионализма. В 2017 году конкурс «Россия. Третий путь» проводится под девизом «С чего начинается Родина». Эта тема вечна, и она близка всем народам на земле, поскольку транслирует любовь к Отечеству и утверждение незыблемых ценностей – мира и добра. Понятие любви к Родине не абстрактно, оно вытекает из субъективного чувства любви и привязанности к родному городу или поселку, к дорогим сердцу местам, где покоятся прадеды. Насколько сильна в сердце человека любовь к малой родине, настолько сильна она и к своей стране. «И дым Отечества нам сладок и приятен!» Эта тема – классическая в искусстве и одна из основных в литературе, музыке, живописи, и обширное поле для творчества плакатистов.

Привлекательной стороной проекта «Россия. Третий путь» является то, что он зародился и успешно развивается в провинции, на тульской земле, в городе с самобытной историей. Итоги конкурса, по сложившейся практике, представляются не только в Туле, но и в других городах Центрального федерального округа страны, на творческих форумах в Москве и зарубежье.

Я желаю всем, кто готовит конкурс и кто участвует в нем, большого вдохновения в работе над этой благодатной темой, желаю успехов всему проекту.

*Андрей Ковальчук,  
Председатель Союза художников России, Народный художник РФ,  
Лауреат Государственной премии РФ, Академик Российской академии художеств*



Приветствуем участников Третьего Всероссийского конкурса плаката «Россия. Третий путь»!

С чего начинается Родина? Нам задают этот вопрос в школе. Отыскав на него ответ, уже в детстве мы обретаем крепкую связь с тем местом, откуда мы родом, с той силой, которую хранит родная земля. И это ведет нас по жизни, даже если мы не возвращаемся к тому образу каждый день. Это учит нас ответственности перед тем дорогим, самым настоящим, что мы нашли в своем еще неизвестном мире.

С чего начинается Родина? На этот вопрос-девиз в своих поисках опирались участники третьего конкурса плаката «Россия. Третий путь». И какова она для нас – россиян и жителей 20 зарубежных стран, мы узнали из тысячи плакатов. Взрослые и дети. Россия, Армения, Белоруссия, Казахстан, Литва, Молдова, Украина, Эстония, Бруней, Индия, Иран, Китай, Македония, Мексика, Польша, Словакия, США, Турция, Эквадор и Япония. Злободневные проблемы современного общества и актуальные сегодня темы, философы прошлого и забота об общем будущем нашей планеты... Эти мысли неотделимы от образа Родины для сотен авторов, выбравших лаконичный язык плаката для самовыражения.

Мы благодарим всех участников конкурса и поздравляем победителей! Их живописное слово говорит не только с нами, оно ушло в мир. По традиции, после тульского вернисажа лучшие плакаты будут представлены во многих городах России и за рубежом. И кто знает, возможно, именно эти работы сформируют образы малой родины для новых поколений.

Замышляйте и творите! Говорите с нами на языке плаката! И до встречи на новом этапе конкурса!

*Владимир Гриценко,  
Председатель Оргкомитета конкурса,  
директор Государственного военно-исторического  
и природного музея-заповедника «Куликово поле»,  
лауреат Государственной премии РФ*





Работа оргкомитета III Всероссийского конкурса плаката "Россия. Третий путь"





## Оргкомитет межрегионального конкурса плаката «Россия. Третий путь»

- В.П. Гриценко** – председатель оргкомитета, директор Государственного военно-исторического и природного музея-заповедника «Куликово поле», лауреат Государственной премии РФ;
- И.Я. Рожков** – сопредседатель оргкомитета конкурса, доктор экономических наук, профессор МГИМО Министерства иностранных дел России, заслуженный работник высшей школы РФ.

### От Тульской области:

- С.А. Белов** – директор ГТРК «Тула»;
- Н.Н. Грамолина** – заместитель директора музея-заповедника В. Д. Поленова, член Общественной палаты России, заслуженный работник культуры РФ, Почетный гражданин Тульской области;
- С.И. Дорогань** – заместитель председателя оргкомитета, член Правления Тульского отделения Союза художников России, член Союза дизайнеров России, председатель правления АНО «Третий путь»;
- Е.А. Куничкина** – руководитель секретариата губернатора Тульской области;
- протоиерей Павел Савельев** – секретарь Тульской Епархии, председатель епархиального отдела по взаимодействию Церкви и общества;
- Т.В. Рыбкина** – министр культуры Тульской области;
- Е.В. Симонова** – доктор исторических наук, профессор, руководитель ЦРИИ ТГПУ им. Л. Н. Толстого, Председатель отделения Российского исторического общества в Туле;
- Т.Я. Соловьева** – начальник службы радиовещания ГТРК «Тула»;
- В.В. Сумароков** – член Президиума Совета Союза дизайнеров России, Председатель правления Тульского регионального отделения Союза дизайнеров России;
- Т.В. Тихоненкова** – директор Тульской областной универсальной научной библиотеки.

### От Москвы:

- А.И. Юрьев** – доктор исторических наук, профессор МПГУ, вице-президент Международной педагогической академии, академик РАЕН.

### От Белгородской области:

- И.А. Черный** – член правления Белгородского отделения Союза художников России, доцент Белгородского государственного института искусств и культуры.

### От Калужской области:

- М.Д. Мантулин** – член правления Калужского отделения Союза художников России, президент творческого объединения «Академия аналитического искусства».

### От Рязанской области:

- О.Г. Атясов** – член Президиума Союза Дизайнеров России, председатель Рязанского регионального отделения Союза Дизайнеров России.

## Жюри конкурса плаката «Россия. Третий путь» 2017

**Ю.А. Димитерс** – Латвия, Рига.

Председатель жюри.

Член Союза художников Латвии, Заслуженный деятель искусств Латвийской ССР, обладатель почётных дипломов Союза художников СССР, лауреат и победитель многих отечественных и зарубежных конкурсов графического дизайна и плаката.

**К.Ф. Зайнетдинов** – Россия, Москва.

Член Союза художников России, Председатель Правления секции плаката региональной общественной организации «Московский Союз художников», лауреат и победитель многих отечественных и зарубежных выставок и конкурсов графического дизайна и плаката.

**А.В. Фалдин** – Россия, Санкт-Петербург.

Заслуженный художник РФ, член Союза художников России, член Санкт-Петербургского союза дизайнеров, академик Академии графического дизайна, лауреат и победитель многих отечественных и зарубежных выставок, конкурсов графического дизайна и плаката.

**В.Я. Цеслер** – Белоруссия, Минск.

Член Белорусского Союза художников, член Белорусского Союза дизайнеров, лауреат и победитель многих отечественных и зарубежных выставок и конкурсов графического дизайна и плаката. Плакаты хранятся во многих музеях мира.

**В.Б. Чайка** – Россия, Москва.

Член Союза художников России, член Союза дизайнеров России, Президент Академии графического дизайна, Президент Российской национальной группы (AGI), Почётный член Colorado Poster Biennale (США) и BrnoBiennale (Чехия), лауреат Государственной премии РФ в области литературы и искусства, лауреат и победитель многих отечественных и зарубежных конкурсов графического дизайна и плаката.





Открытие итоговой выставки III Всероссийского конкурса плаката с участием зам. губернатора Тульской области В.А. Федорищева



Победитель III Всероссийского конкурса плаката "Россия. Третий путь" А.А. Королев из Костромы.



Награждение лауреата II премии Всероссийского конкурса плаката "Россия. Третий путь" В.Н. Соломатина из Тулы.





Плакатный проект «Россия. Третий путь», зародившийся на тульской земле пять лет назад, был трижды реализован в Туле и активно развивается. В 2017 году для организованной в его рамках выставки в Тулу было прислано более 1000 работ из 50 регионов России и 20 стран мира. Из этих работ компетентное жюри выбрало 175 плакатов, принадлежащих 80 авторам. «Гран-при» был присужден художнику А. Королеву из Костромы, что свидетельствует о существенном росте гражданского самосознания и творческого уровня в российской провинции. Теперь, когда плакатный проект «Россия. Третий путь» представлен во многих городах России, очевидно, что на ее просторах искусство плаката не только не потеряло актуальность, но наоборот – зазвучало с новой силой. Причина этого «ренессанса» очевидна. Страна активно ищет свою идентичность, свою национальную идею, свой путь развития.

Россияне по своей ментальности – европейцы, но обогащенные восточной мудростью, восточными традициями, восточной эстетикой. Куда нам, евразийской державе, идти – на Запад, при том, что отношения со многими западными государствами осложнились, или же в активно развивающуюся Азию, в то время как этот вектор угрожает увеличением научно-технического отрыва России от лидирующих промышленно развитых стран? Кто нам ближе – русофилы или западники, консерваторы или либералы? Эти вопросы, которые веками тревожили умы многих наших выдающихся соотечественников, продолжают быть актуальными. Думается, «правда посередине», наш путь – «третий», который предполагает взять лучшее и от Запада, и от Востока, стать связующим культурным и интеллектуальным мостом между ними и, наконец, перестать быть сырьевым придатком транснациональных корпораций, соскочить с «нефтегазовой иглы».

Обилие политических, экономических, социальных, культурных, экологических проблем требует активного участия россиян в их решении. Плакат, несущий высокую эстетическую культуру и идейность, являющийся символом, обладающий высокой степенью наглядности, метафоричности и ассоциативной емкости, визуализирующий и транслирующий жизненно важные смыслы, помогает россиянам осознать свой гражданский долг, свое предназначение, найти свое место в процессе преодоления Россией объективных и субъективных трудностей, становления в качестве сильной уважаемой державы. Такими качествами обладают плакаты, представленные на выставках, организованных в рамках проекта «Россия. Третий путь», посвященные культурной тематике, имеющие мощные социальный подтекст и социальную направленность, пропагандирующие духовные ценности, дающие интересные примеры образов-символов и образов-эмблем, емких по содержанию, декоративных, разнообразных по графической трактовке.

Нет сомнения, что проект «Россия. Третий путь» умножит свой успех, обогатится новыми идеями, привлечет множество талантливых людей, которыми богата наша земля, а также зарубежных авторов, которые проявляют интерес к России и которым не чужда ее судьба.

*Игорь Рожков,  
доктор экономических наук,  
профессор Московского государственного института  
международных отношений МИД России,  
заслуженный работник высшей школы Российской Федерации,  
сопредседатель оргкомитета  
плакатного проекта «Россия. Третий путь»*

Третий открытый Всероссийский конкурс плаката «Россия. Третий путь» под девизом «С чего начинается Родина» проходит в важном для истории нашего Отечества 2017 году. Участникам конкурса было предложено создать собирательный многогранный образ страны, обратившись к ее культурно-историческому наследию, традиционным духовным и нравственным ценностям, отразить значение малой родины и представление о ее будущем. Плакатный проект, зародившийся на тульской земле в 2013 году и проводящийся дистанционно с помощью интернета, впервые в 2017 году стал подлинно международным. Зарубежные гости конкурса имели возможность раскрыть особенности и национальную специфику родных земель и затронуть общечеловеческие проблемы.

Проект привлек к участию в Третьем конкурсе десятки авторов 50 регионов России, из Армении, Беларуси, Казахстана, Литвы, Молдовы, Украины, Эстонии, а также из Брунея, Индии, Ирана, Китая, Македонии, Мексики, Польши, Словакии, США, Турции, Эквадора и Японии. Оргкомитет рассмотрел около 1000 плакатов и более 200 детских рисунков и дал им оценку.

О растущем авторитете конкурса говорит присутствие среди его участников известных плакатистов, художников и дизайнеров С. Булкина и Е. Михеевой (Москва), В. Бондаря (Беларусь), С. Вепрева (Санкт-Петербург), А. Ердякова (Тюмень), Г. Каменских (Москва), А. Королева (Кострома), Д. Мириленко (Санкт-Петербург), И. Новиковой (Смоленск), В. Чекашова (Москва), И. Черного (Белгород), М. Kovalenko (Словакия), Mingliang Li (Китай), Patrycja Longawa (Польша), Zhang Yong (Китай) и других российских и зарубежных авторов, в том числе — молодых.

Широкий диапазон тем конкурса позволил художникам всех поколений выразить плакатными средствами свое отношение к актуальным проблемам, волнующим жителей разных стран. Наибольшее внимание российских художников привлекли темы «Провинция — душа России», «Символы городов и регионов», «Эпоха перемен (к 100-летию революций 1917 г.)», «2017 год — Год экологии в России». В работах нашли отражение памятные юбилейные даты отечественной истории и выдающихся деятелей культуры. Зарубежные художники прислали плакаты на темы диалога культур, толерантности, социального равенства и охраны окружающей среды.

Важной особенностью плакатов, представленных на конкурс, явилось стремление художников говорить современным выразительным графическим языком с использованием узнаваемых образов, аллегорий и символов, опираясь на национальные традиции агитационного, социального и просветительского плаката.

В итоговую выставку, открытую в Туле, вошли 175 плакатов 80 авторов. Сформированная представительная экспозиция продемонстрировала высокий профессиональный уровень конкурсных работ и включала наиболее значимые плакаты, в которых отражено чувство времени, гражданская позиция авторов.

Участие в Третьем открытом конкурсе плаката 2017 года ряда ведущих мировых дизайнеров подтверждает значение творческих контактов, налаженных между российскими и зарубежными дизайнерами, для дальнейшего развития плакатного искусства в нашей стране.

Конкурс показал, что художники готовы выполнить общегражданский заказ на создание современных плакатов, обращенных к широкой аудитории, вовлекая в творческий процесс молодых талантливых авторов. Важное значение в инициировании этого заказа и развитии плакатного искусства принадлежит выставочной и конкурсной деятельности, где сегодня одно из ведущих мест заслуженно занял открытый Всероссийский конкурс плаката «Россия. Третий путь». Итоговую выставку лучших плакатных работ ждут показы во многих регионах России, не только в городах, которые представляют участники и призеры конкурса, но и в республиканских и областных центрах, в вузах, где готовят студентов художественных и дизайнерских специальностей. Следует также подчеркнуть необходимость широкого освещения таких конкурсных и выставочных мероприятий в средствах массовой информации.

Третий открытый конкурс плаката проходит при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Союза художников России, Союза дизайнеров России, Российского исторического общества, Правительства Тульской области, региональных правительств, отделений творческих Союзов.

*Александр Шклярчук,  
член Творческого Союза художников России,  
Международной общественной ассоциации «Союз дизайнеров»*

Я думаю, что обращение художников к жанру плаката очень своевременно. Переломные в сознании людей времена просто требуют совершенно особых изобразительных средств. И плакат, как никакой другой жанр искусства, достоин рассказать о проблемах нашего времени, нашей жизни, нашего будущего. Плакат, прежде всего, - искусство социальное. Ещё великий Владимир Маяковский в своей поэме «Во весь голос» обещал потомкам все пороки вылизать «шершавым языком плаката».

Любой плакат – это выстрел. А хороший плакат – это выстрел точно в цель. И для того, чтобы плакат стал таковым, от его создателя требуется не только высокий профессионализм и талант, но и склонность к особому образному мышлению, такому, в каком мы бы могли сфокусировать проблему в едином образе – немногословном и ярко выраженном.

Для плаката нет запретных тем. Есть только актуальные, самые острые. Споры и диалоги о культуре, о провинции, об экологии находят выразительные, очень образные плакатные решения, и в работах можно наглядно видеть обширную географию участников. Это Россия и Китай, США и Беларусь, Мексика и Иран.

Стилистика плакатов разная, но мысль читается сразу, ибо язык плаката интернационален. Боль за всё, что происходит на планете, радость самой жизни и творческие удачи, сопричастность и переживание пронизывает каждую работу, в каком бы краю ни жил автор.

Плакат, рассчитанный на созидание, всегда мотивирован чувством патриотизма, готовностью служить Отечеству, жить его заботами и работать на его пользу и процветание. И это расширяет границы: плакат начинает служить общечеловеческим принципам и этическим нормам.

Выставка современного плаката объединяет художников разных стран, и разного возраста. Но все авторы работ находят свой путь в признании первостепенной задачи – спасти душу человека, спасти творение рук человеческих, спасти землю, спасти планету, спасти красоту бытия. И в этом плакатысты преуспели.

*Наталья Грамолина,  
заслуженный работник культуры РСФСР,  
почётный гражданин Тульской области,  
главный хранитель заповедника В.Д. Поленова*



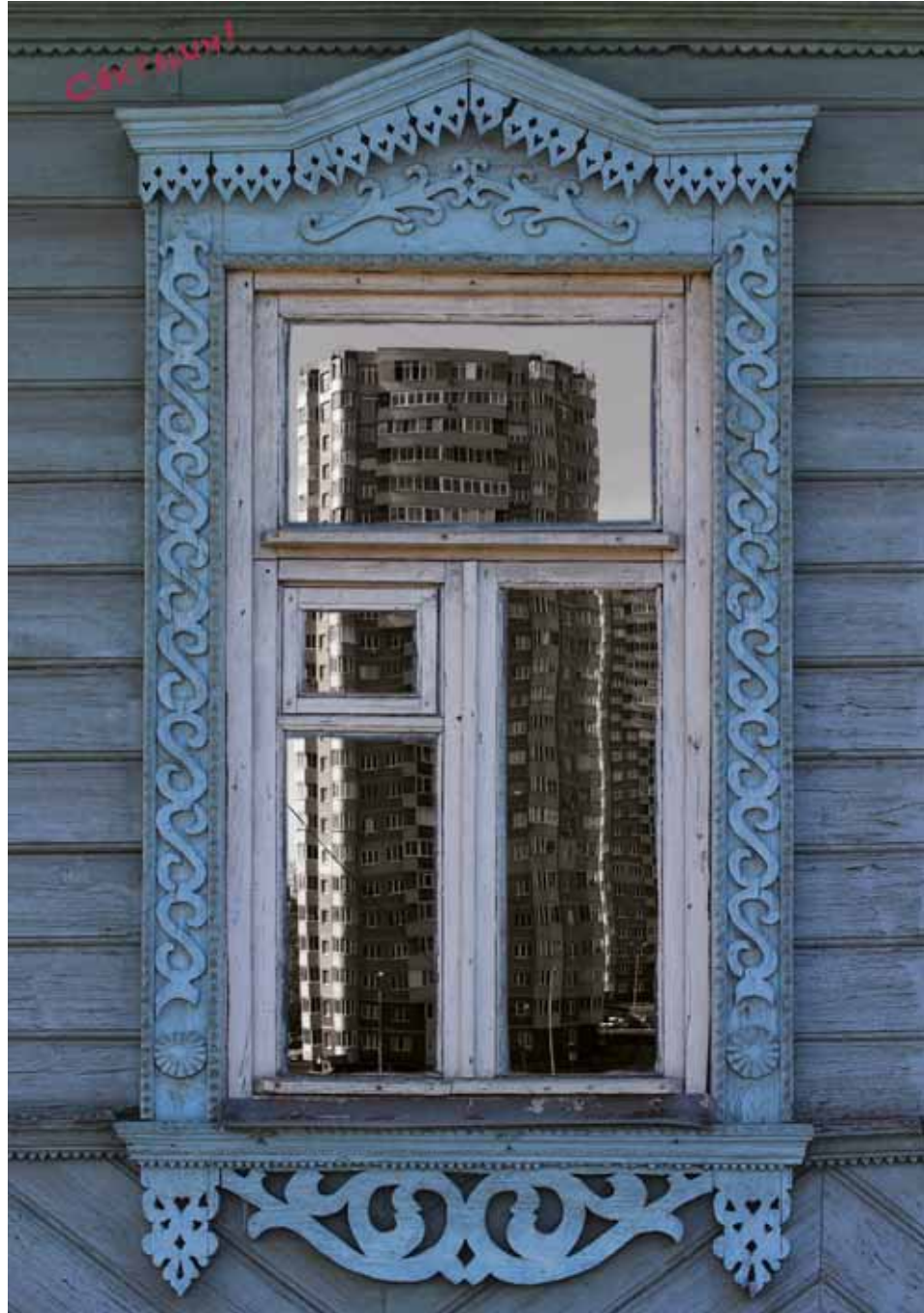


**ПЛАКАТЫ  
УЧАСТНИКОВ  
КОНКУРСА**

А. Королев  
г. Кострома  
*Первая премия*



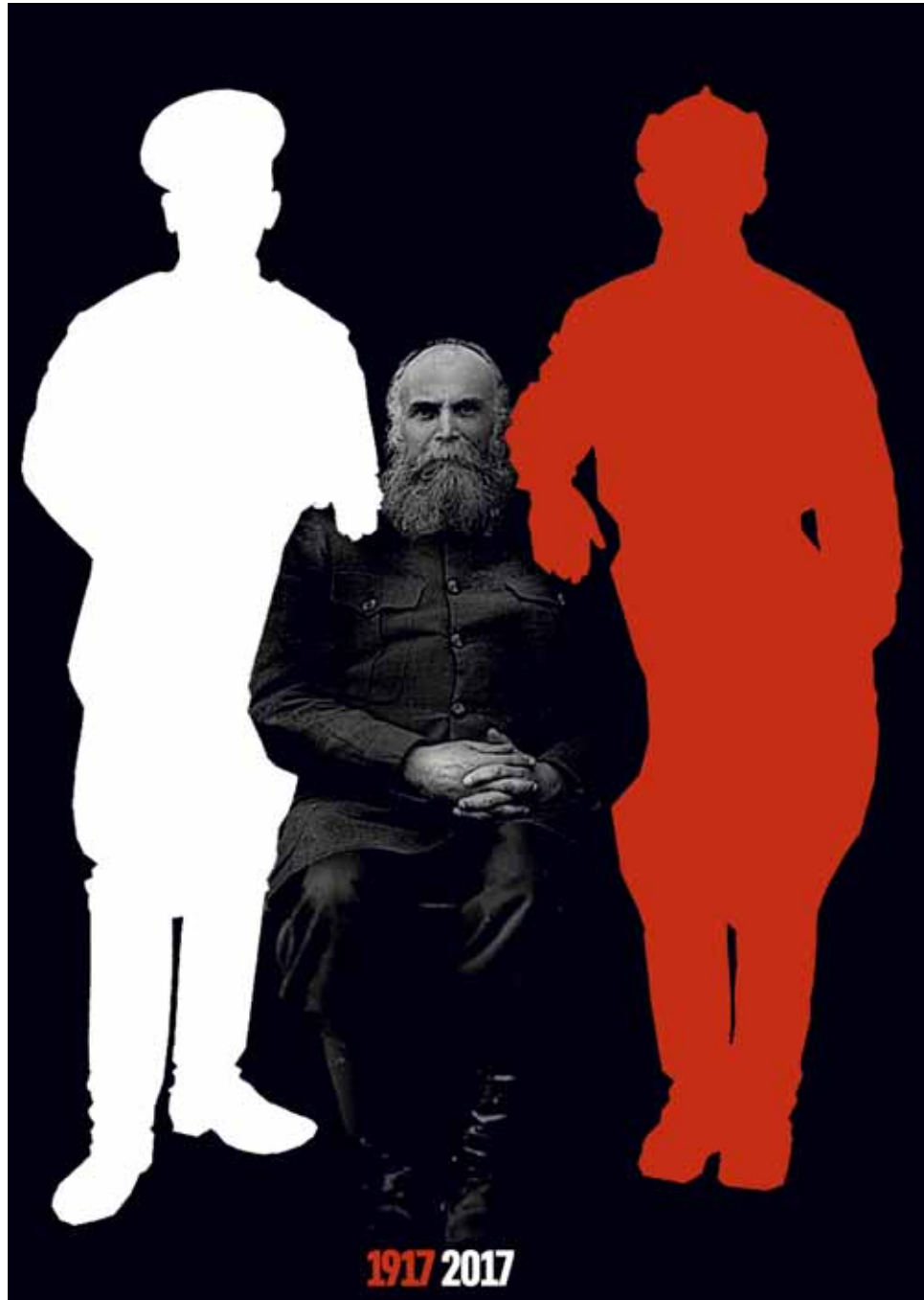




В. Соломатин  
г. Тула  
Вторая премия

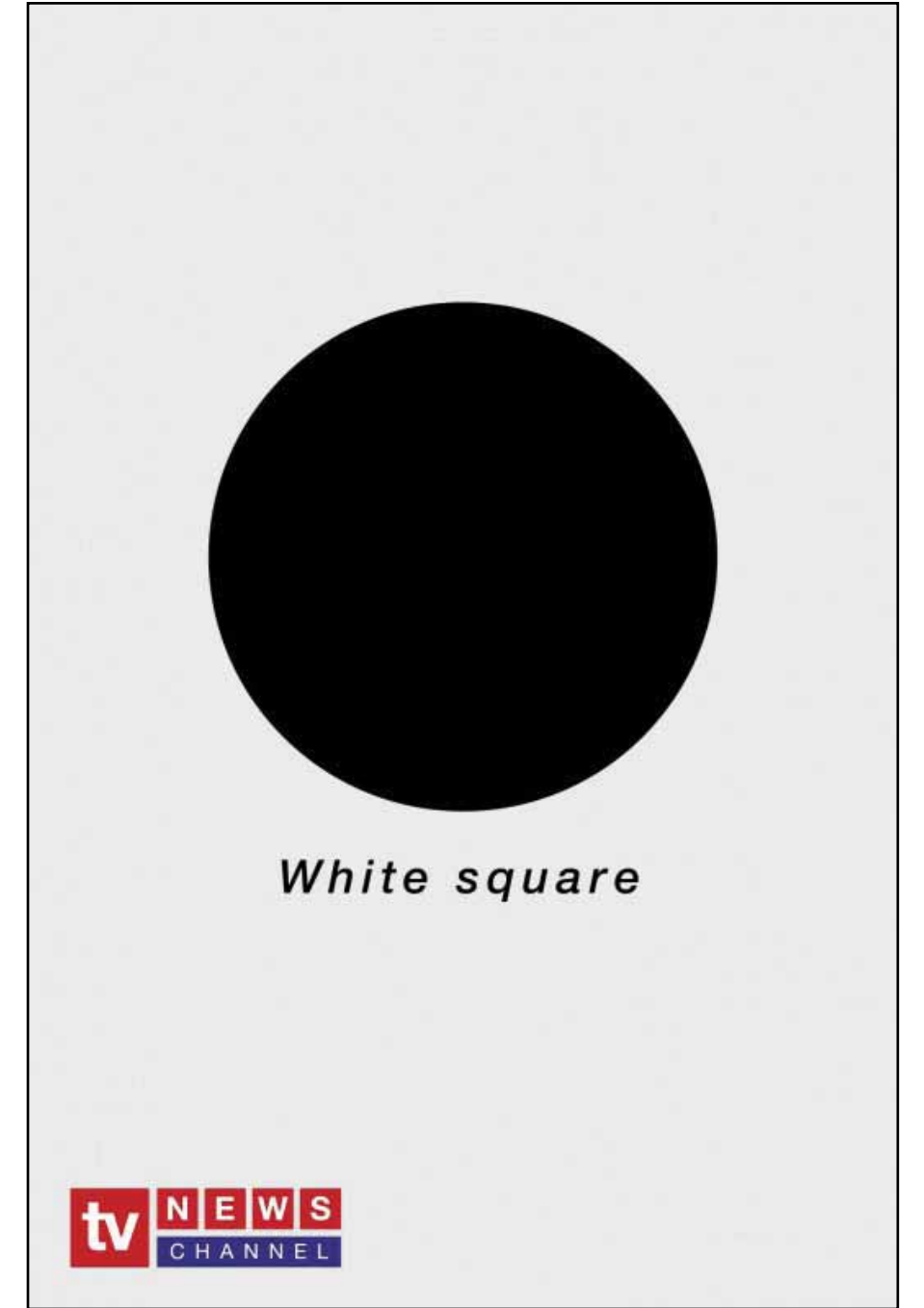


А. Королев  
г. Кострома  
Вторая премия



А. Ердяков  
г. Тюмень  
*Третья премия*

М. Kovalenko  
Словакия (Slovakia)  
*Третья премия*



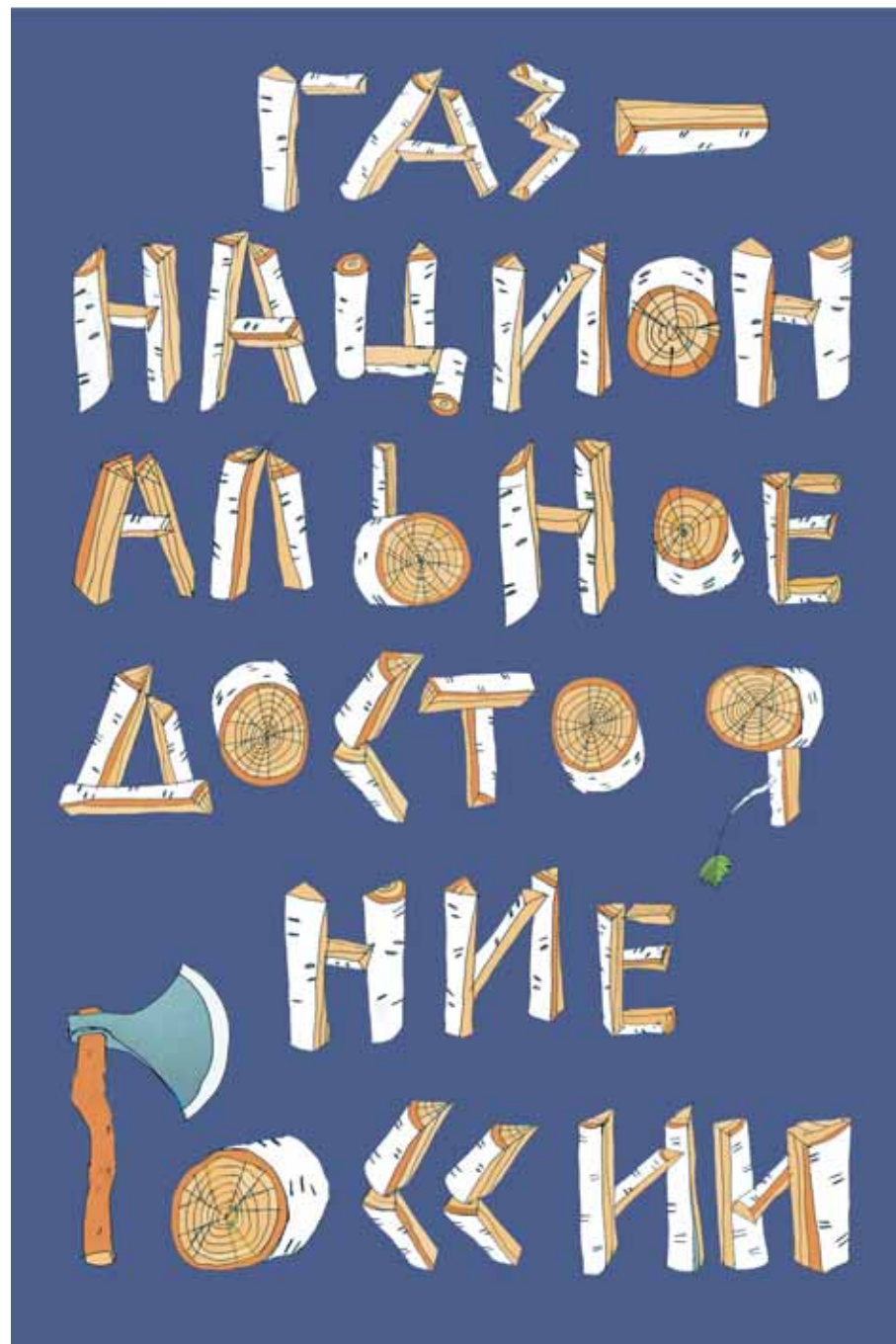




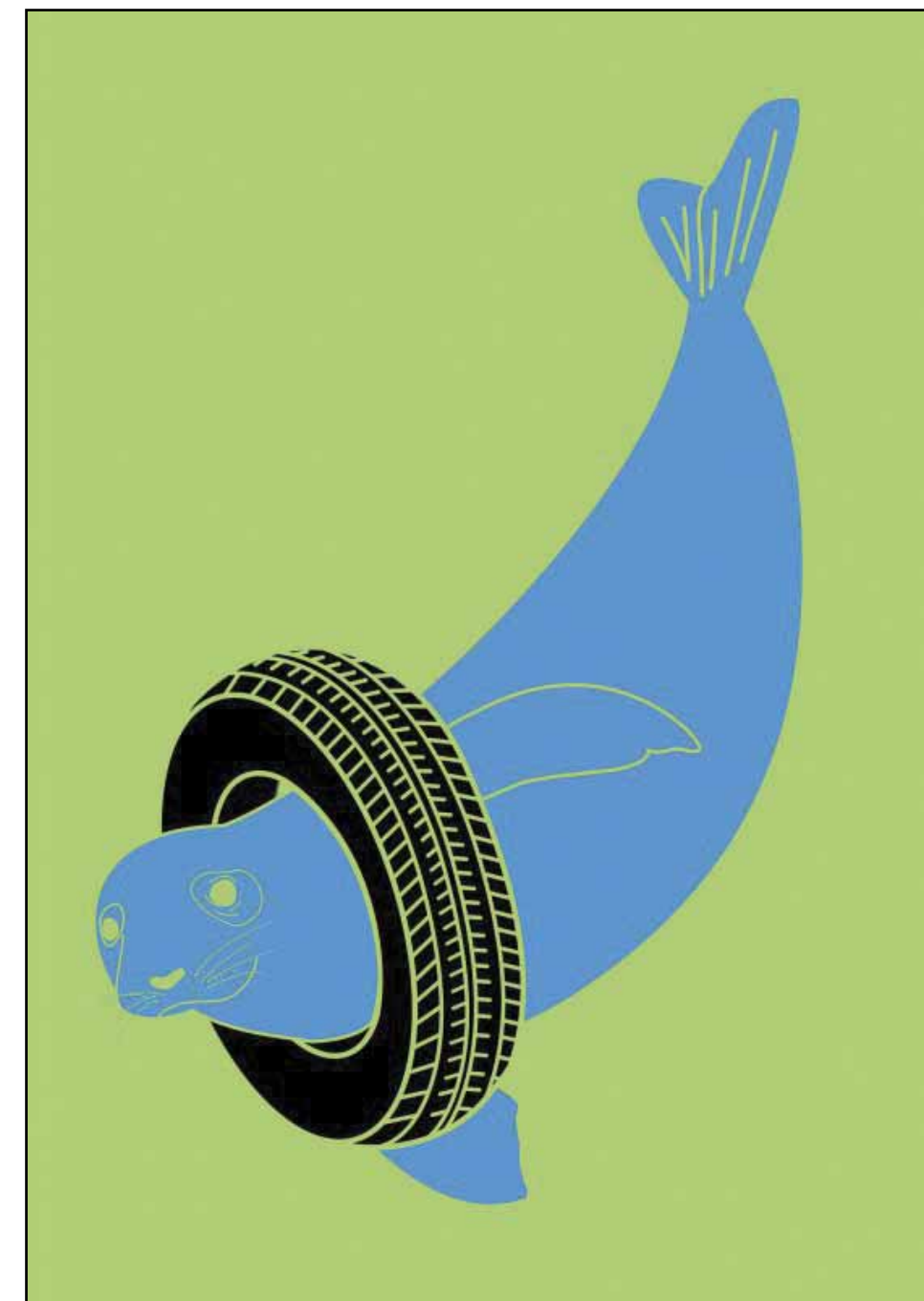
Mario Fuentes  
Эквадор (Ecuador)  
*Третья премия*



В. Чекашов  
г. Москва  
*Поощрительная премия*



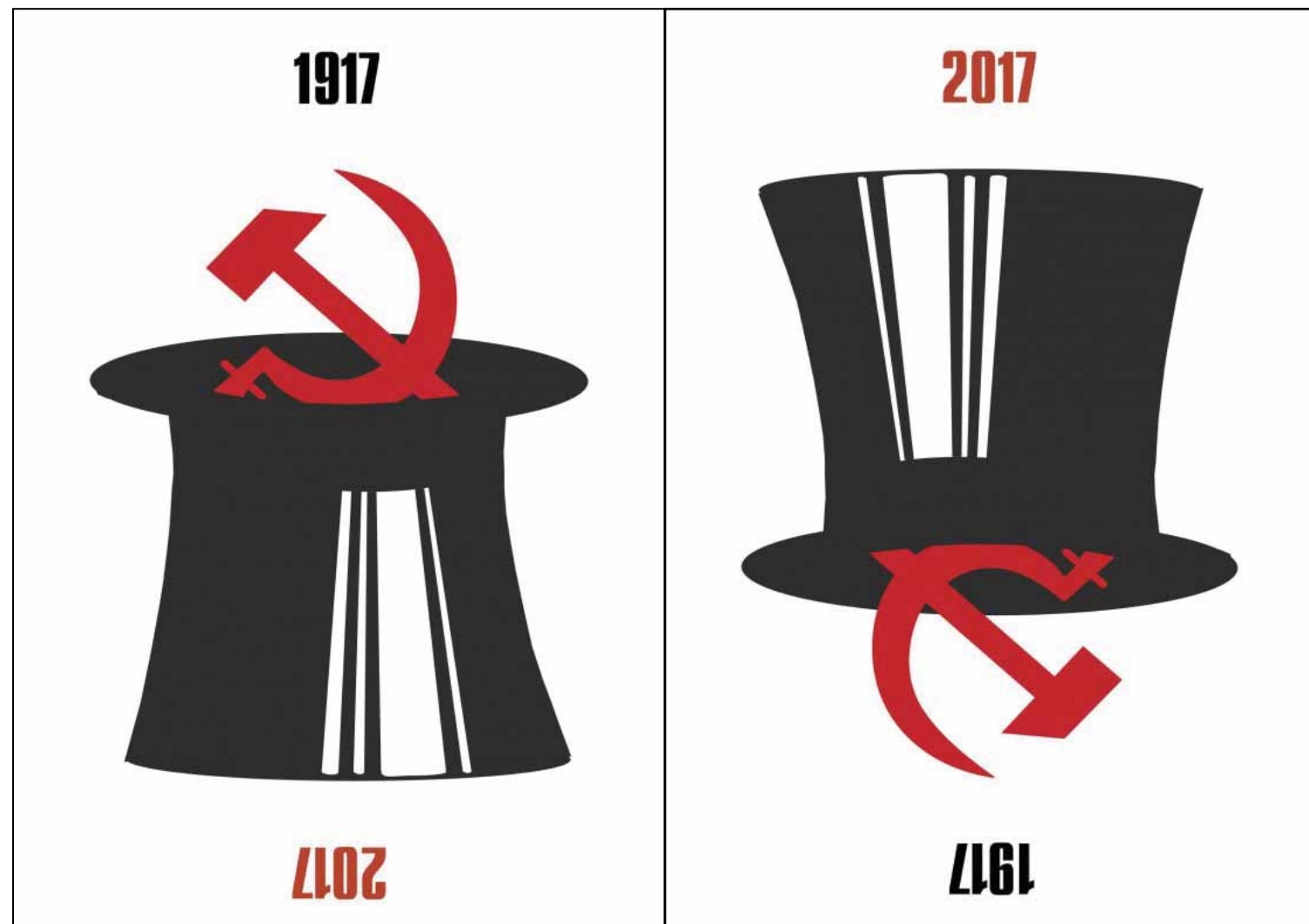
А. Королев  
г. Кострома  
*Поощрительная премия*



Patrycja Longawa  
Польша (Poland)  
*Поощрительная премия*



Mingliang Li  
Китай (China)  
*Поощрительная премия*



С. Булкин, Д. Булкин, Е. Михеева  
г. Москва  
*Поощрительная премия*

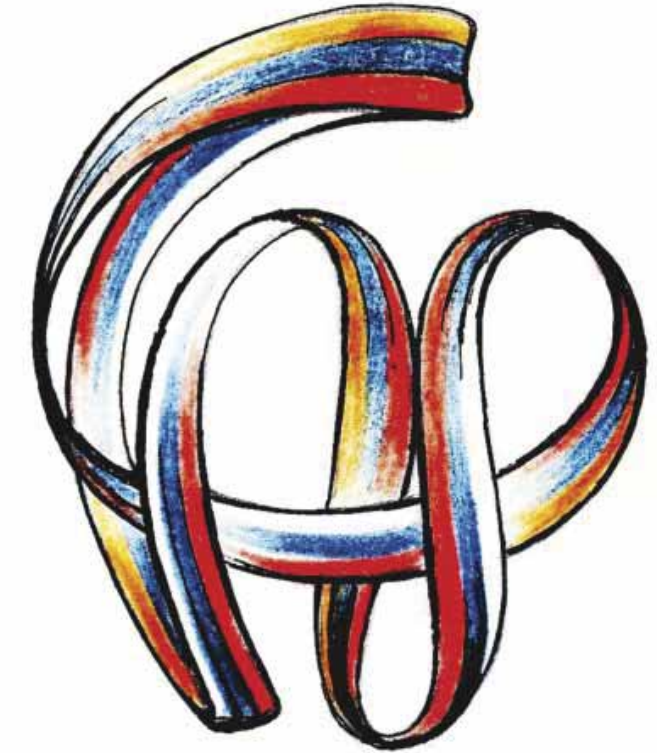


Have a respect for your neighbor's feelings and thoughts. — D.S. Likhachev



Michael Braley  
США (USA)  
*Диплом оргкомитета*

**Союз Армян России**



**Мы навеки вместе !!!**

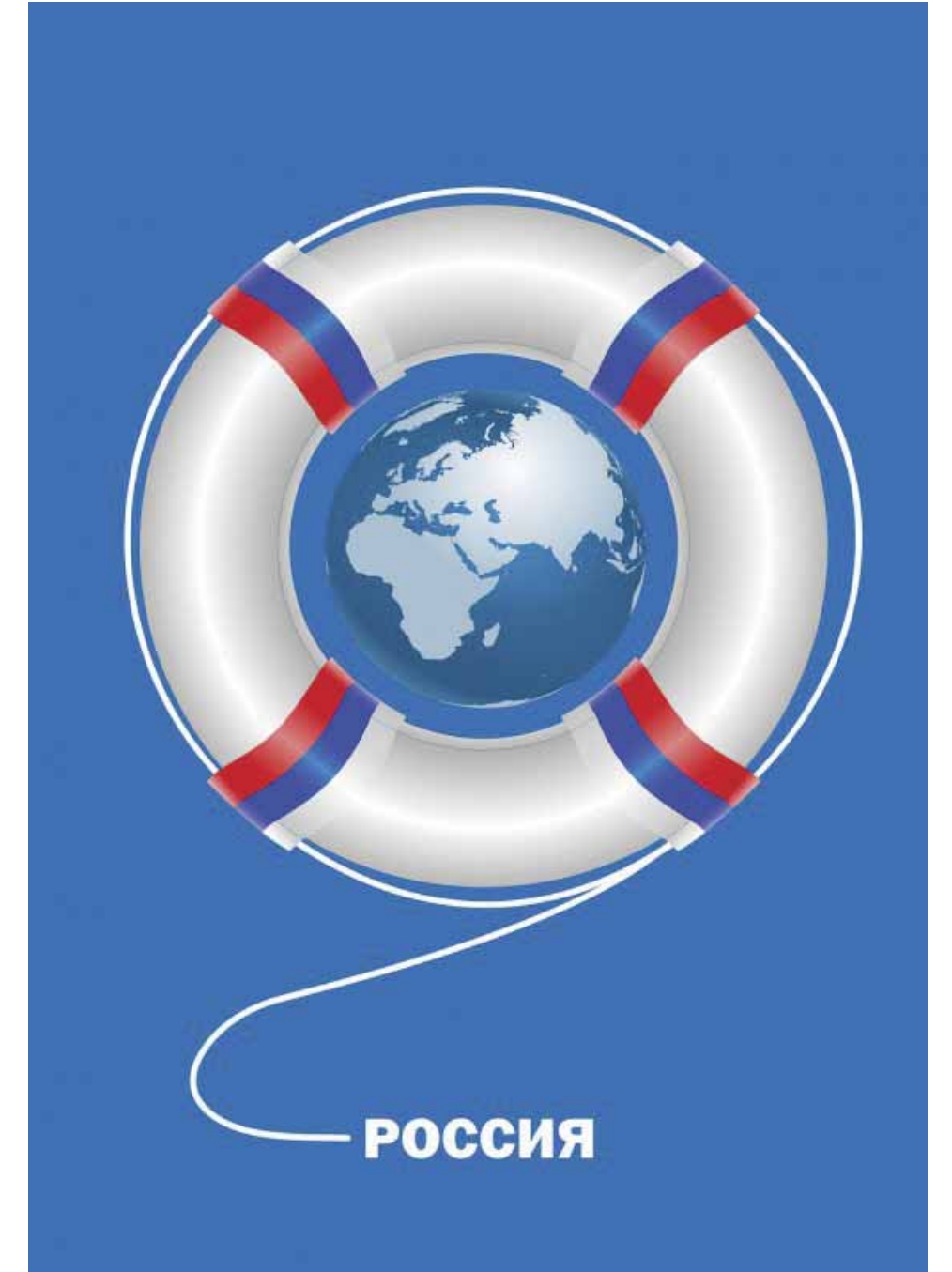
Э. Амирбекян  
Армения  
*Диплом оргкомитета*

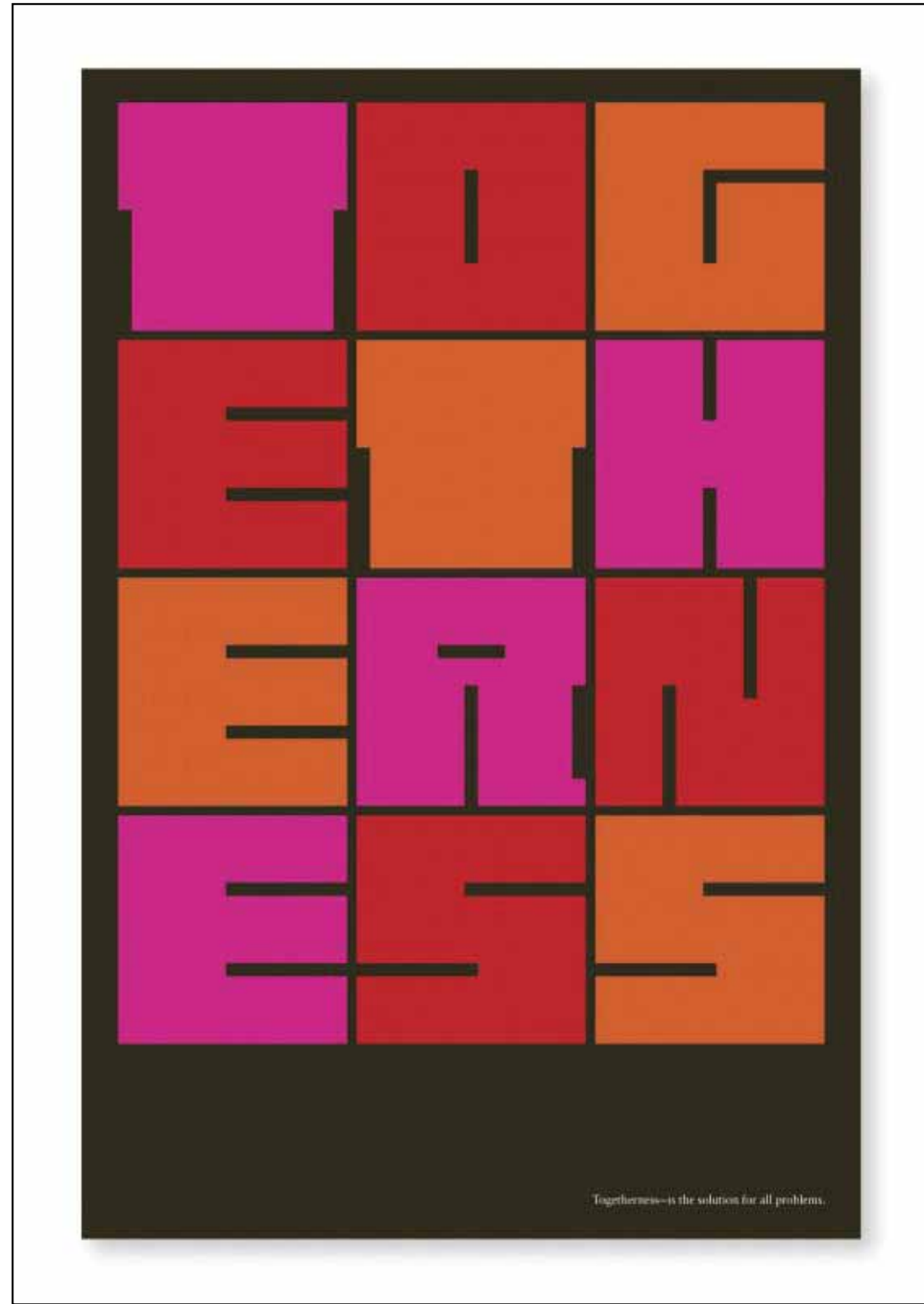
ПАЛЬМИРА



А. Каменских  
г. Москва  
Диплом оргкомитета

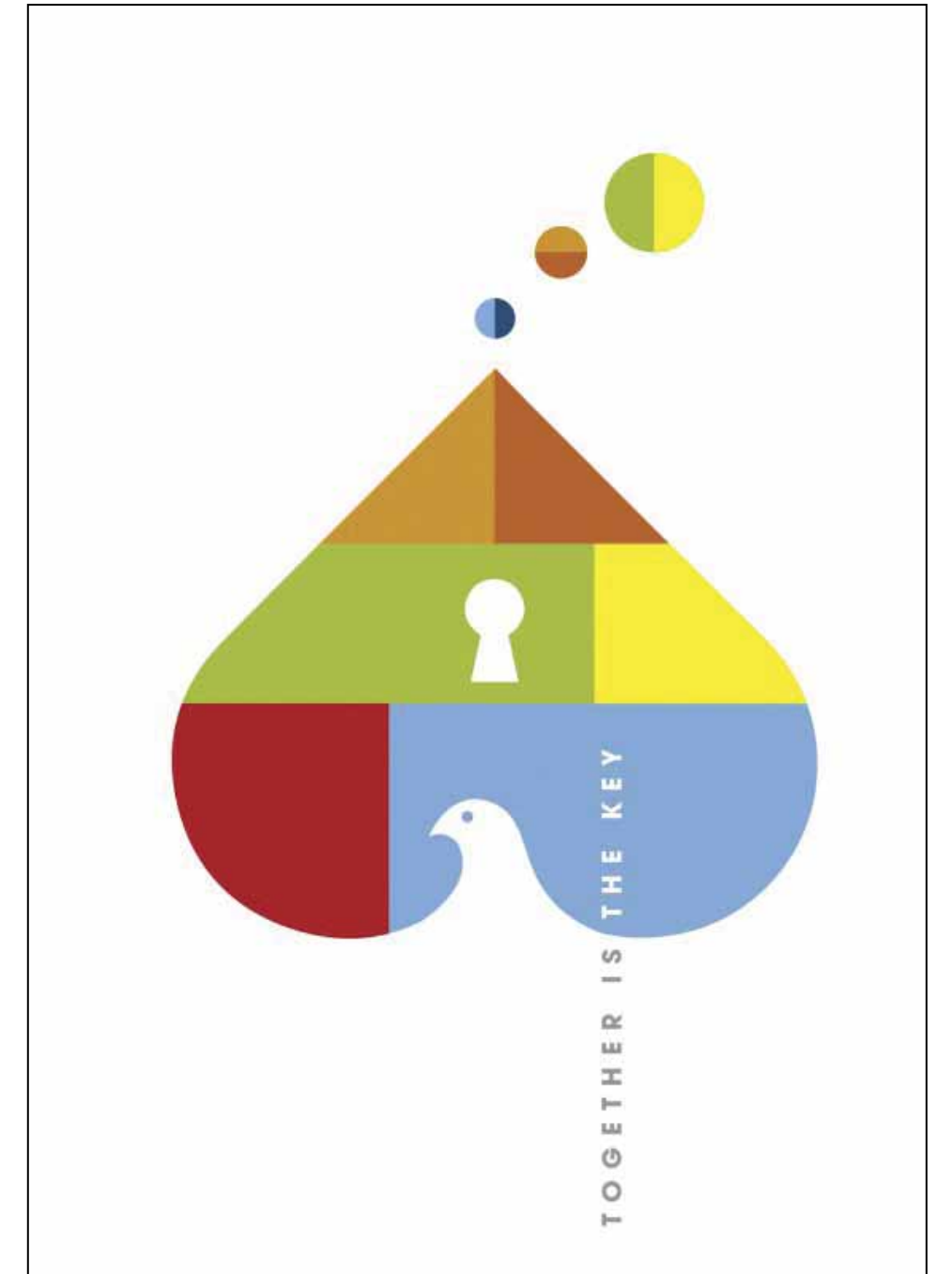
Oktay Barkin  
Турция (TÜRKİYE)





Michael Braley  
США (USA)

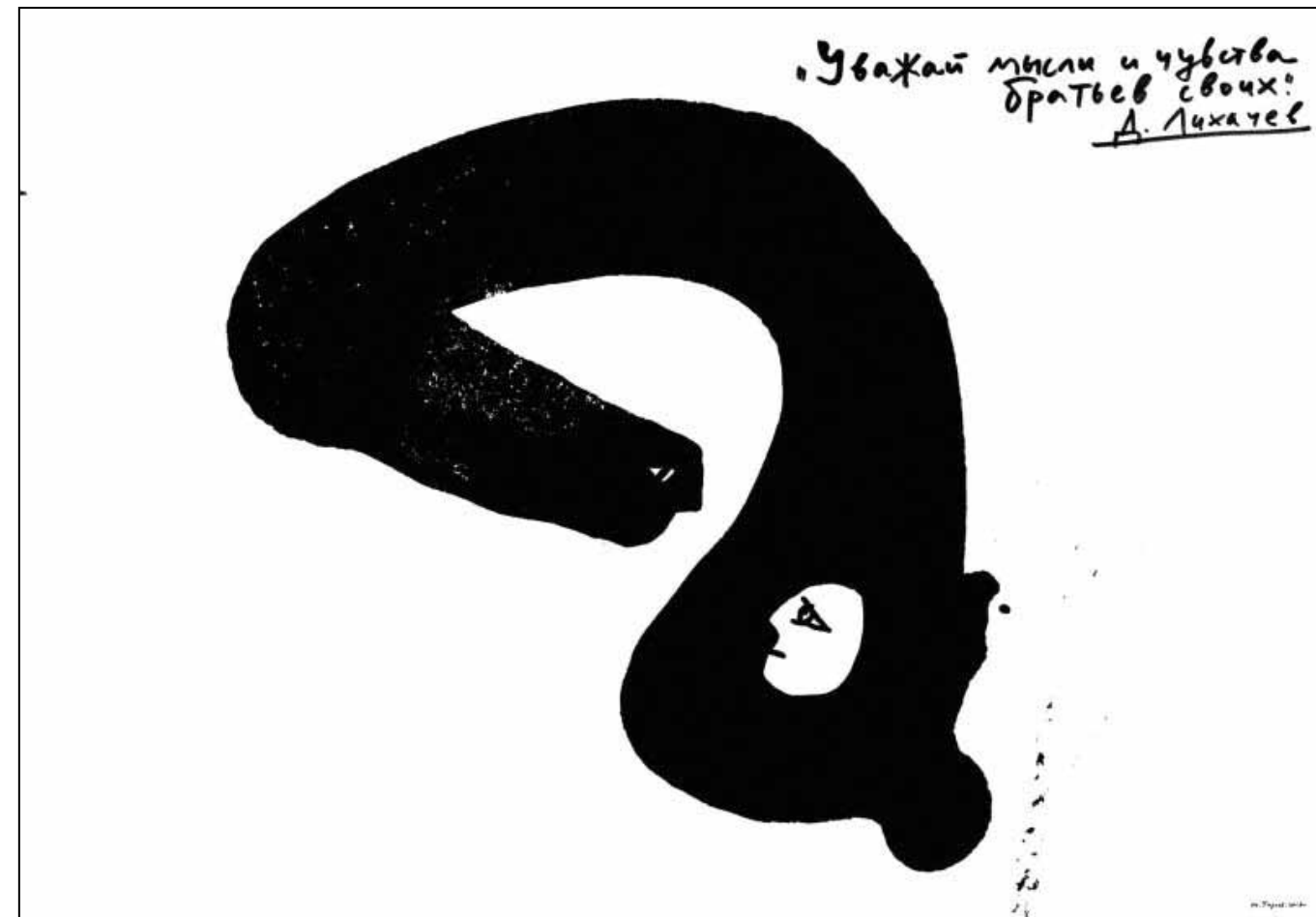
Jovani de Jesus Zepeda  
Мексика (Mexico)



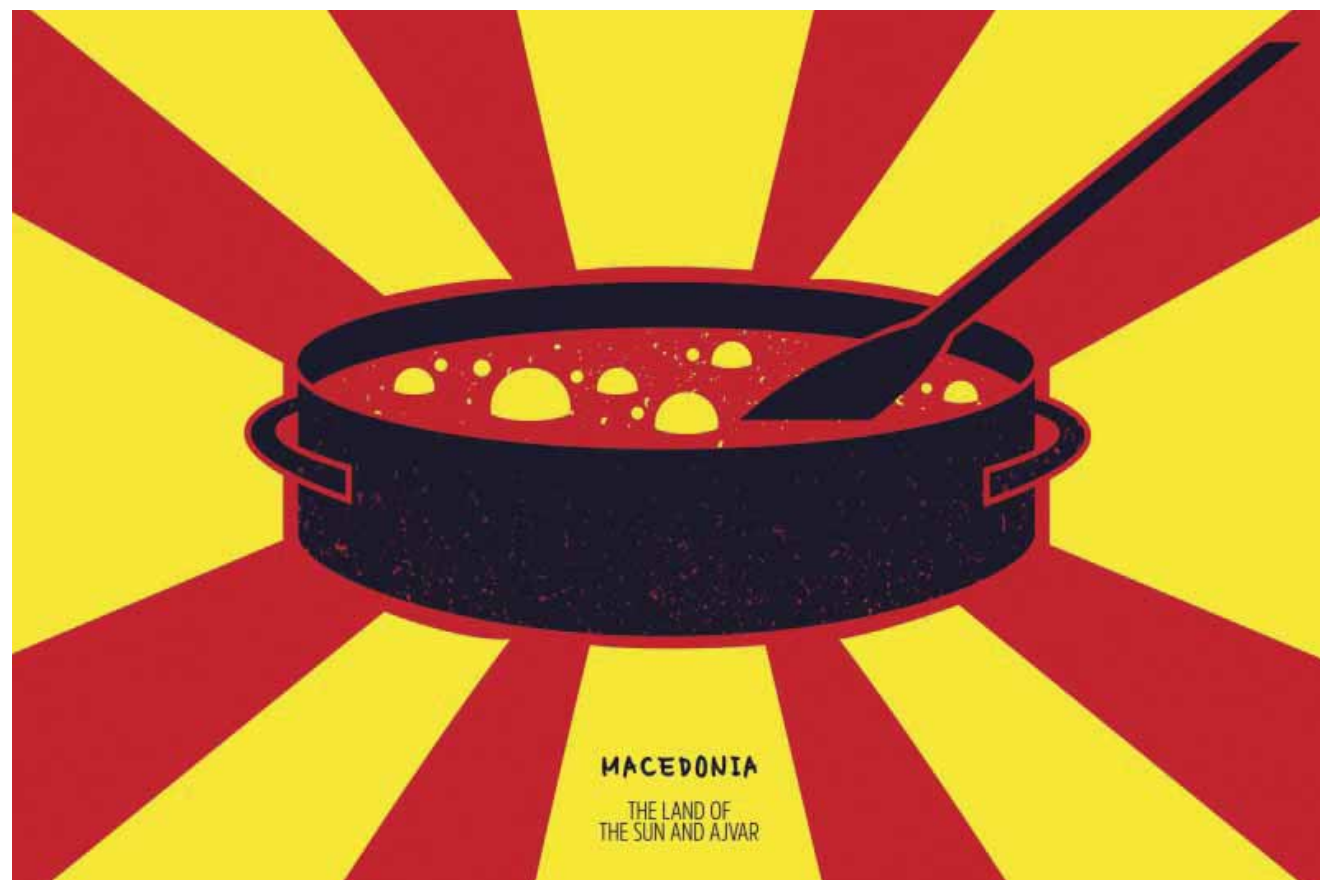




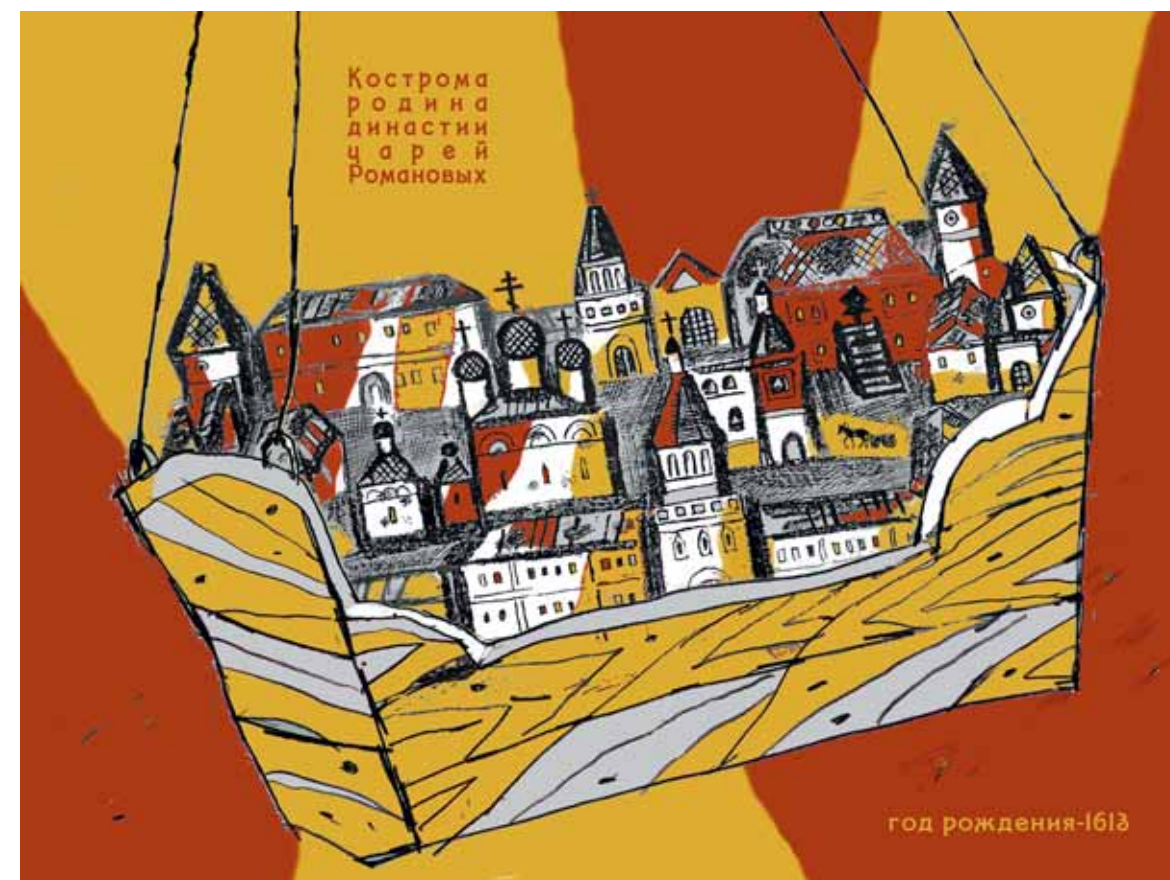
В. Скворцов  
г. Брянск



Ю. Тореев  
Беларусь  
Диплом Союза дизайнеров



M. Ivanova  
Македония (Macedonia)



A. Королев  
г. Кострома



Н. Ларина  
г. Керчь



М. Чаплинская  
г. Владивосток





А. Поляков  
г. Москва  
*Диплом оргкомитета*

В. Галанин  
Молдова  
*Специальный диплом оргкомитета*





# ЖИВА? ПРОВИНЦИЯ В РОССИИ

В последнее время многие населенные  
пункты России прекратили свое  
существование



В. Шапкина  
г. Петрозаводск

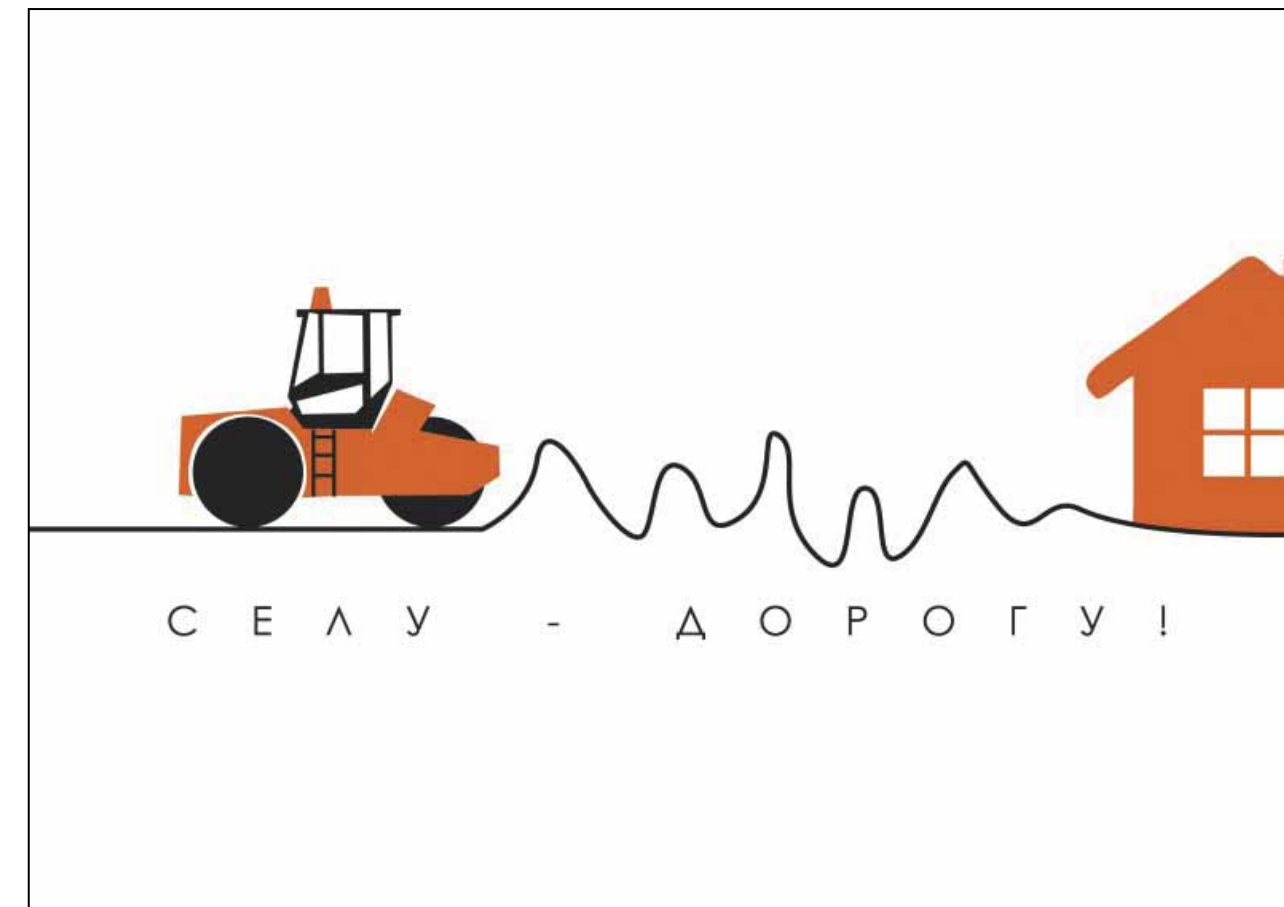
А. Калашникова  
Ленинградская область  
*Приз зрительских симпатий*







С. Булкин, Д. Булкин, Е. Михеева  
г. Москва  
Диплом жюри



М. Окольников  
г. Санкт-Петербург  
Диплом оргкомитета



Е. Коурова  
г. Пермь

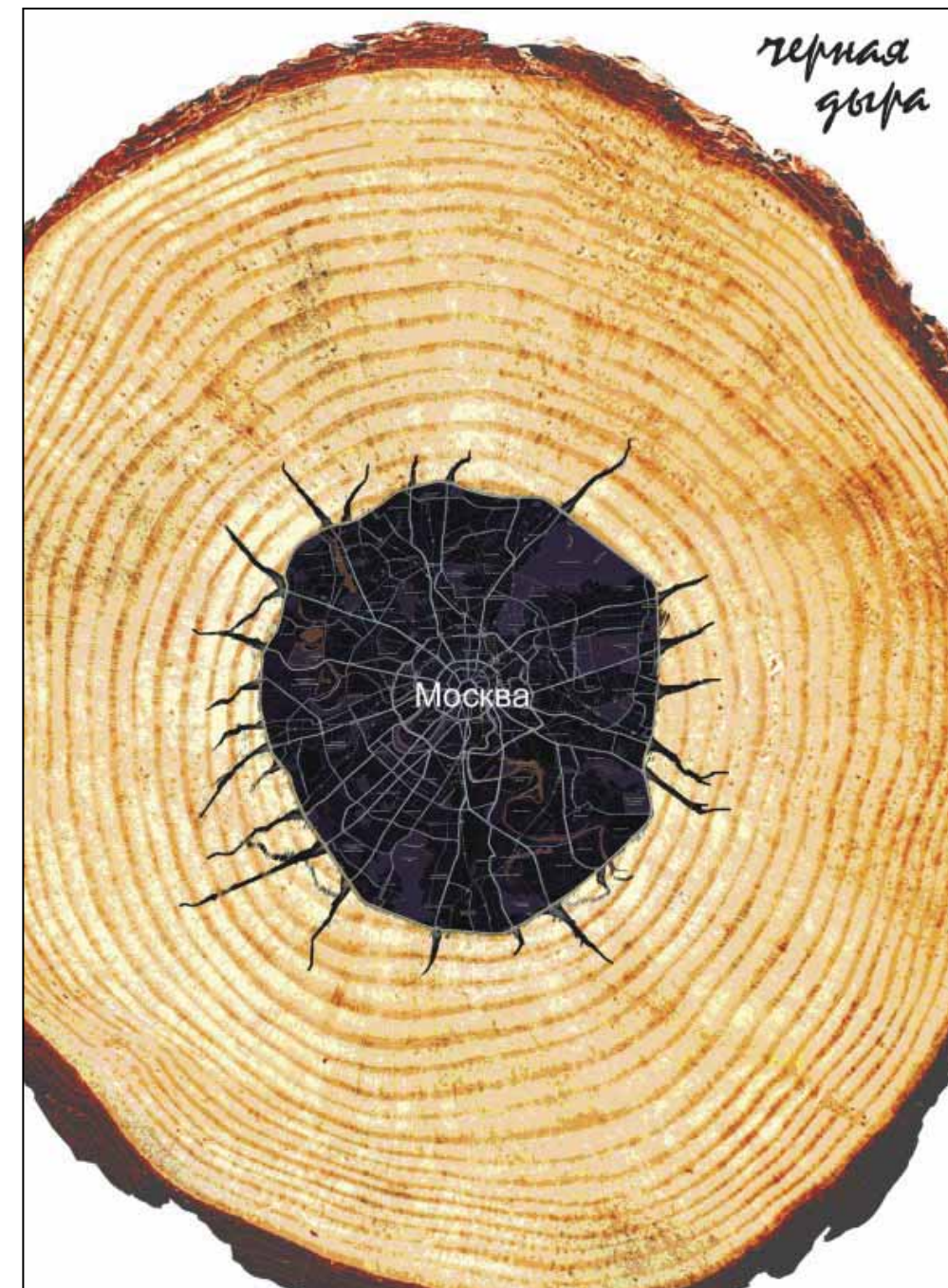


Kukk Tõnu  
Эстония (Estonia)





С. Дорогань  
г. Тула



С. Дорогань  
г. Тула





А. Баженов  
г. Екатеринбург



К. Суханов  
г. Москва  
*Диплом жюри*

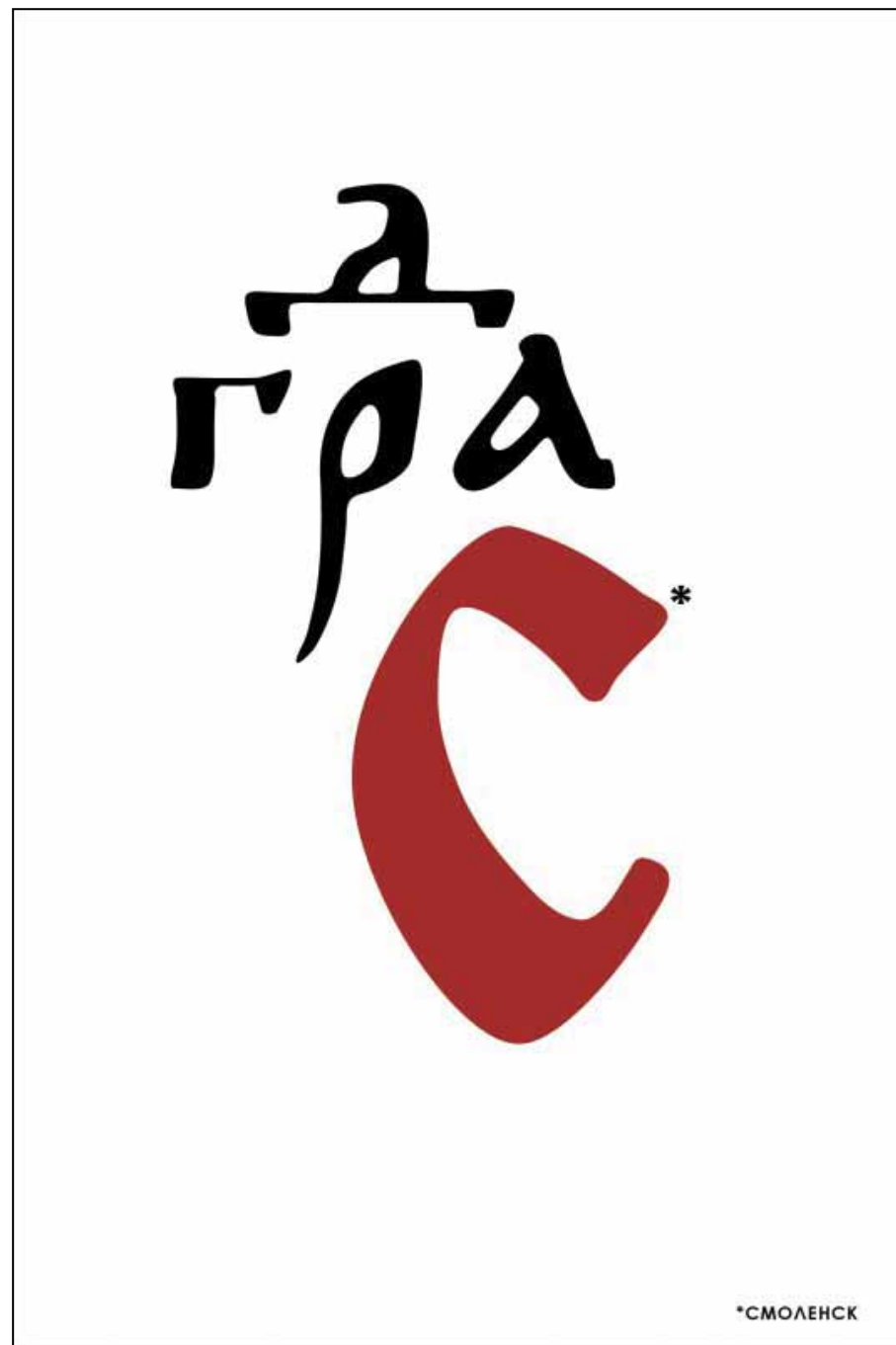


С. Калинин  
г. Тула

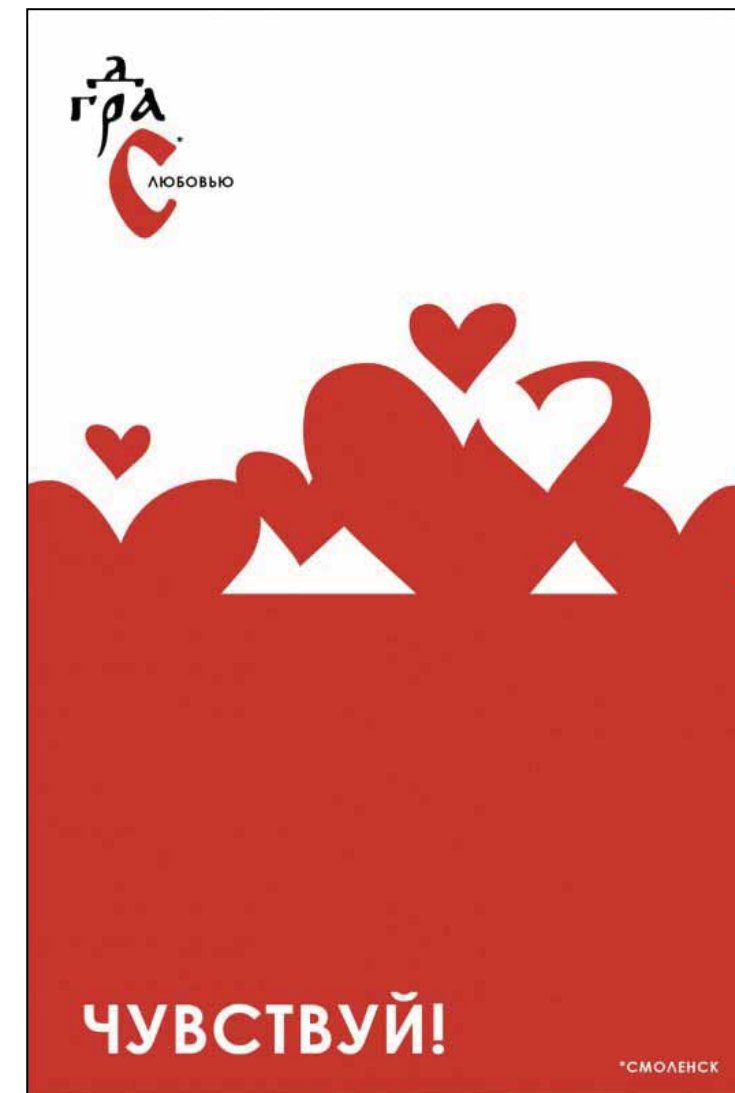
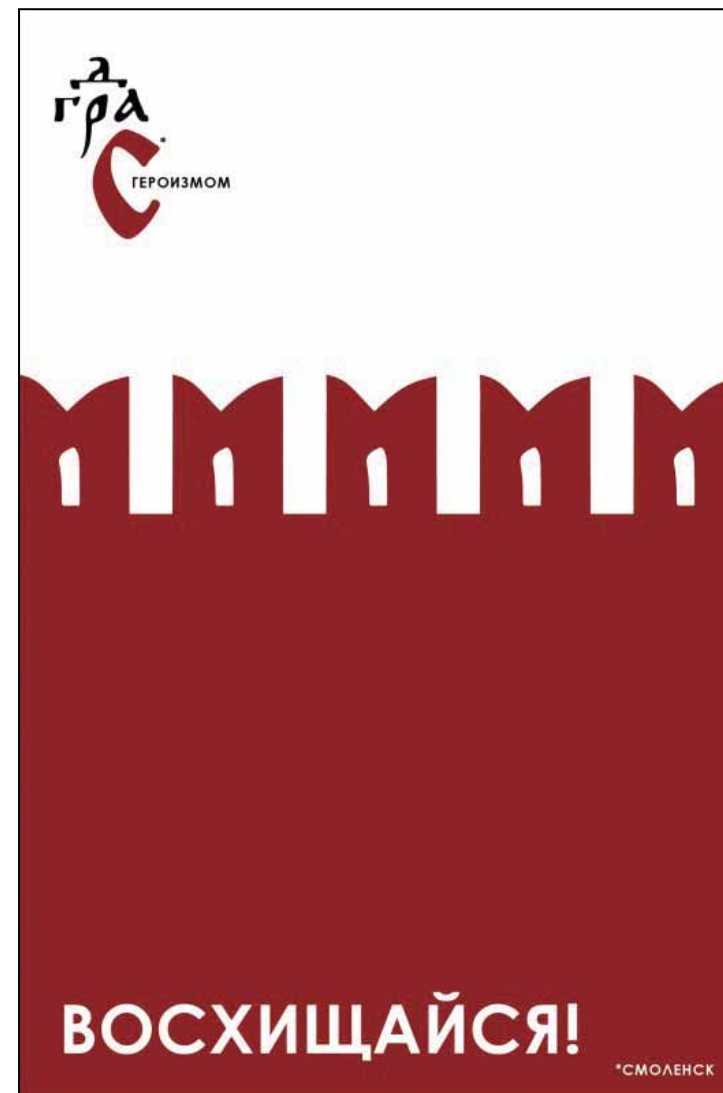


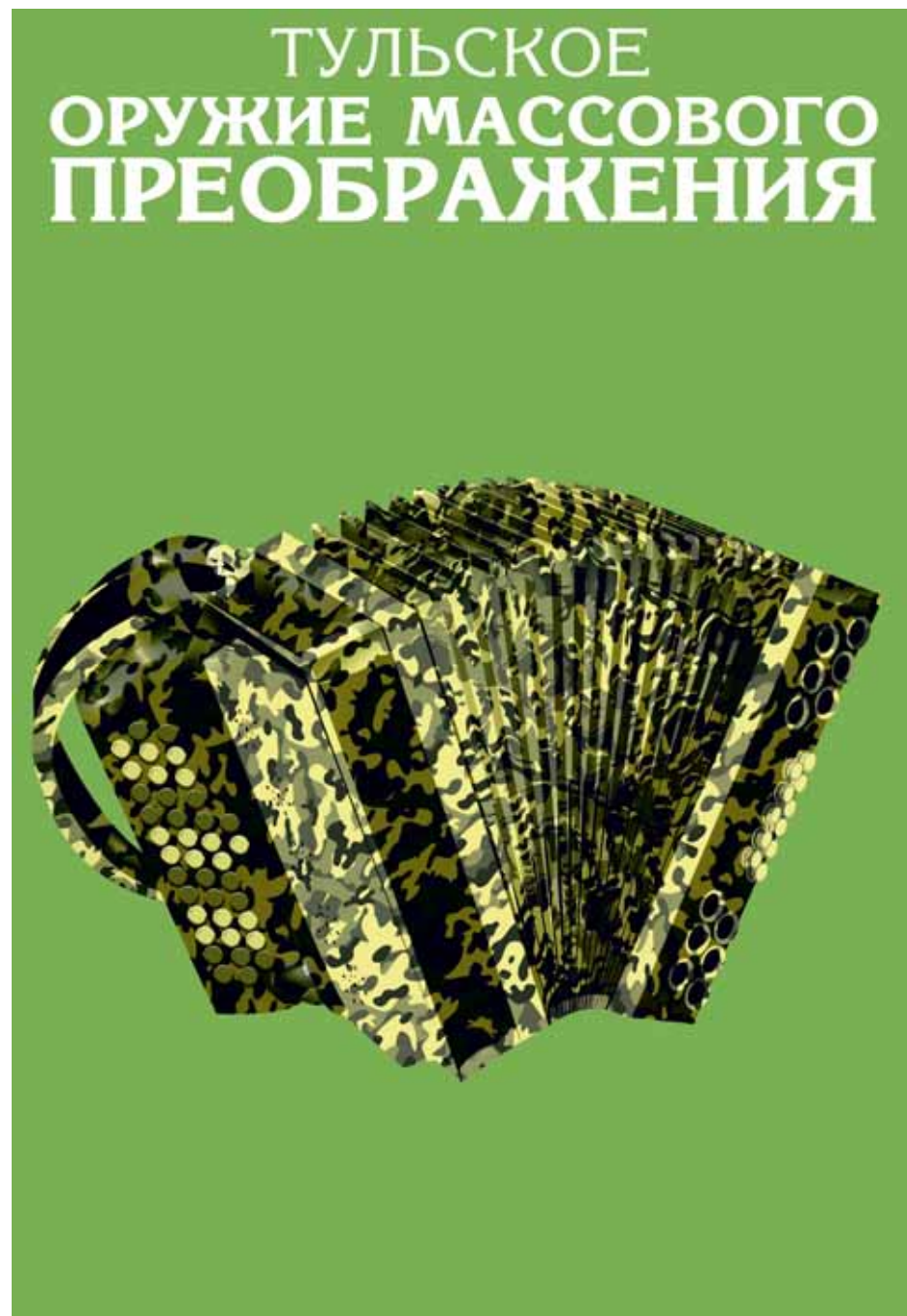
Е. Смирнова, А. Королев  
г. Кострома



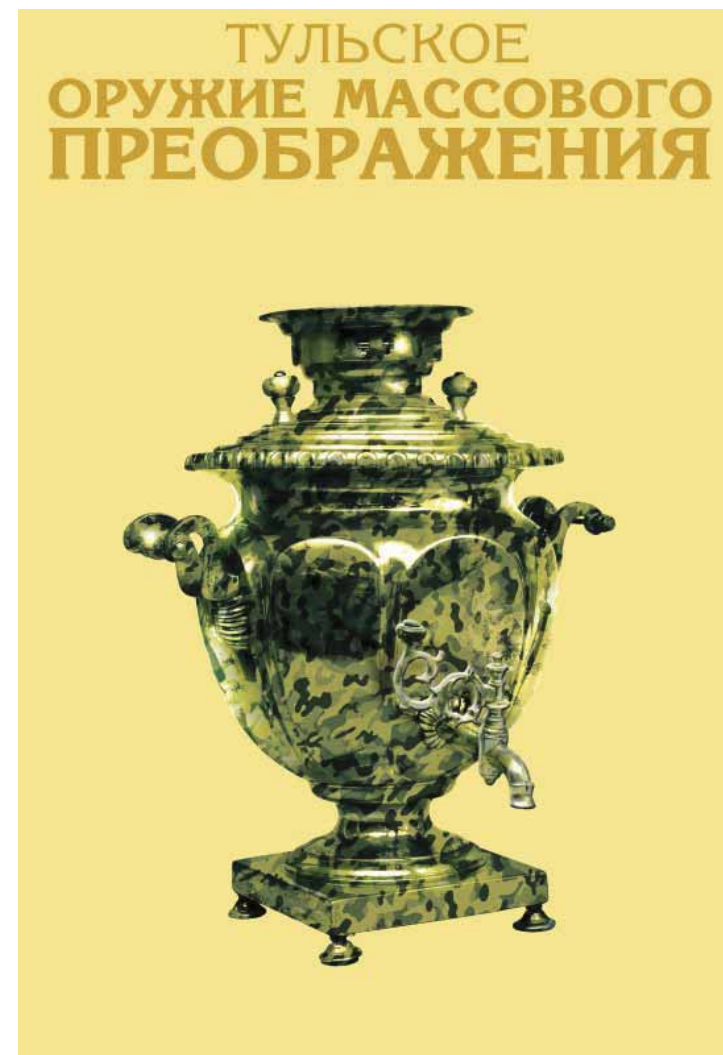


И. Новикова  
г. Смоленск





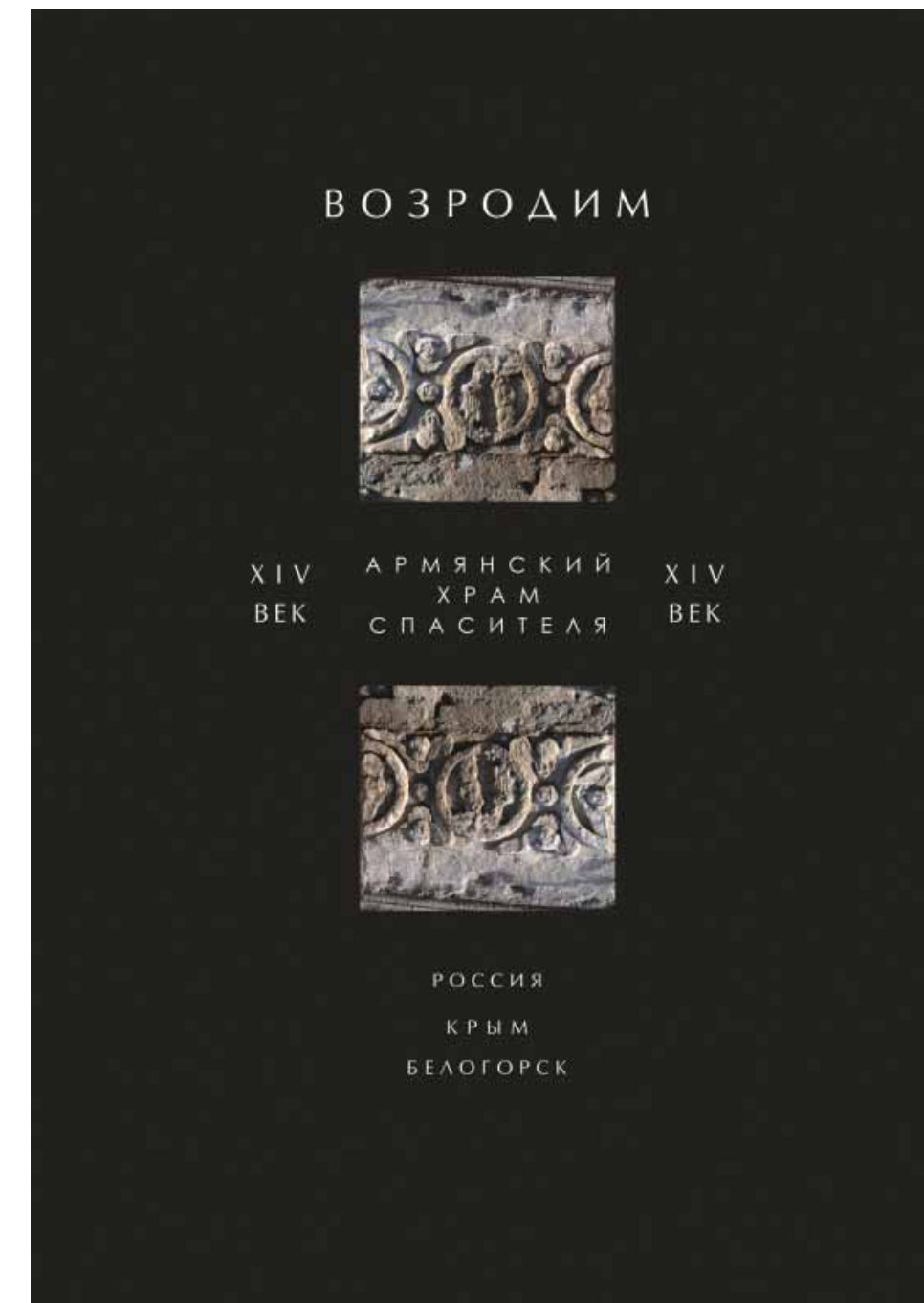
С. Дорогань  
г. Тула  
*Диплом жюри*



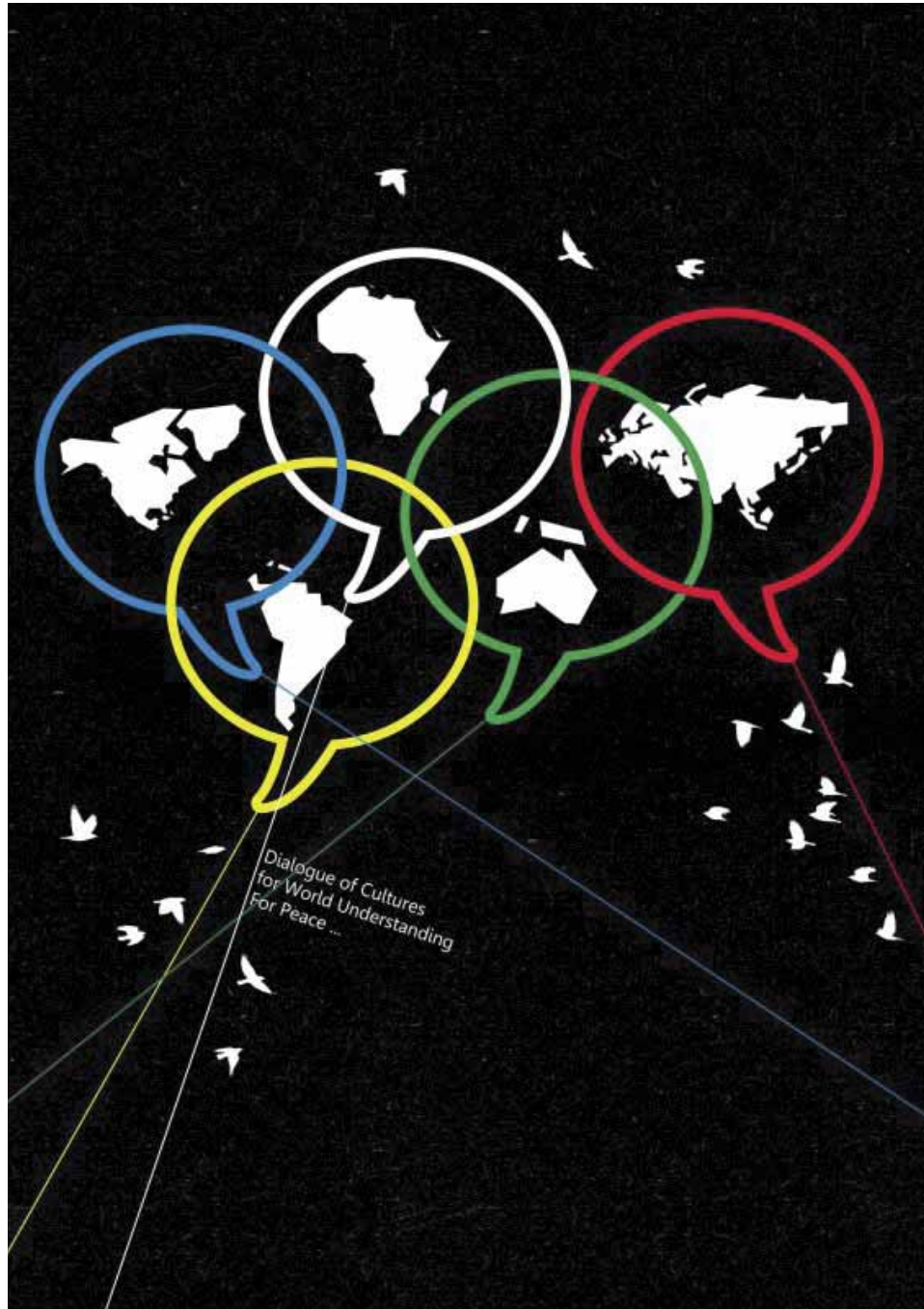




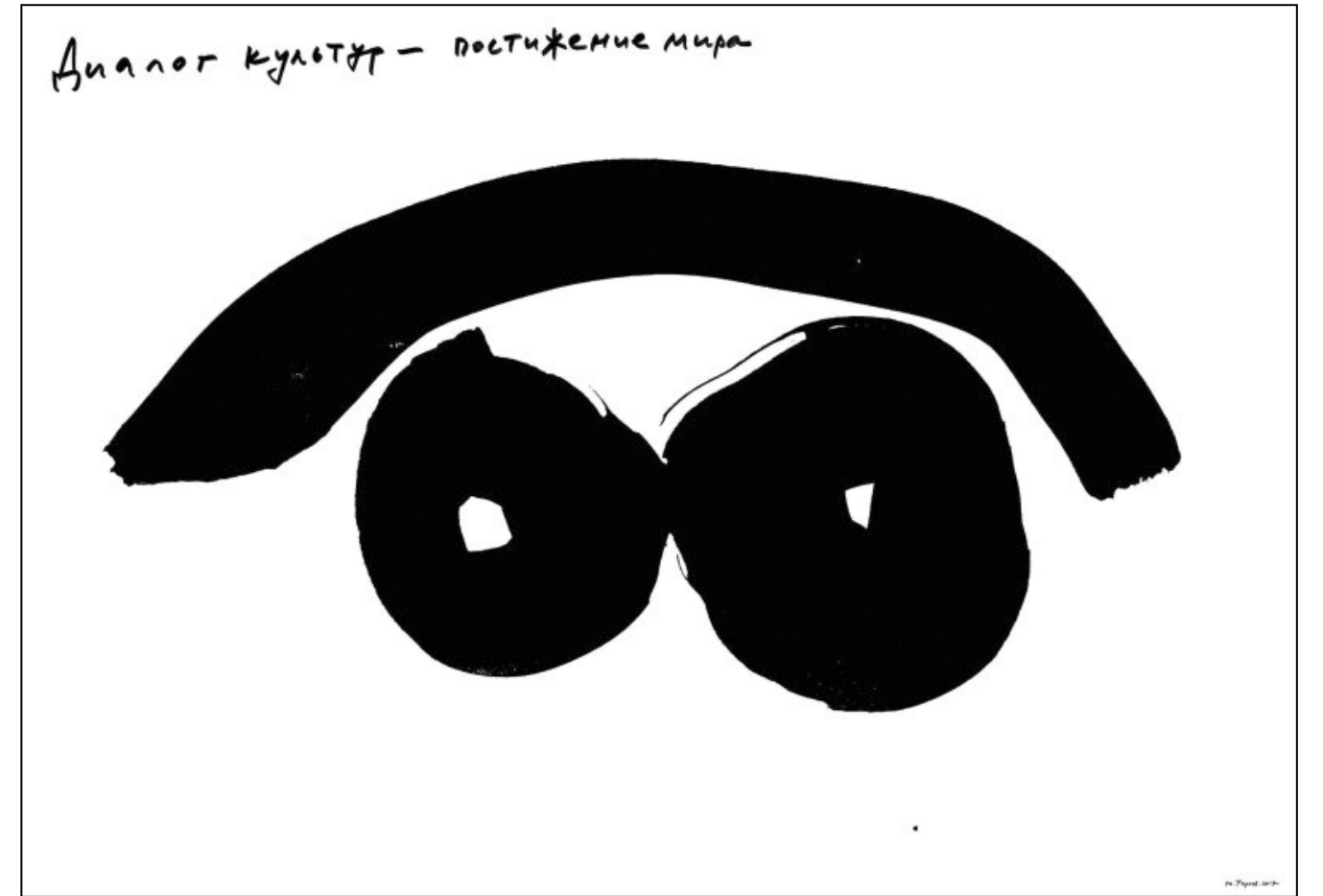
Н. Верди  
г. Санкт-Петербург



Е. Балух  
г. Симферополь

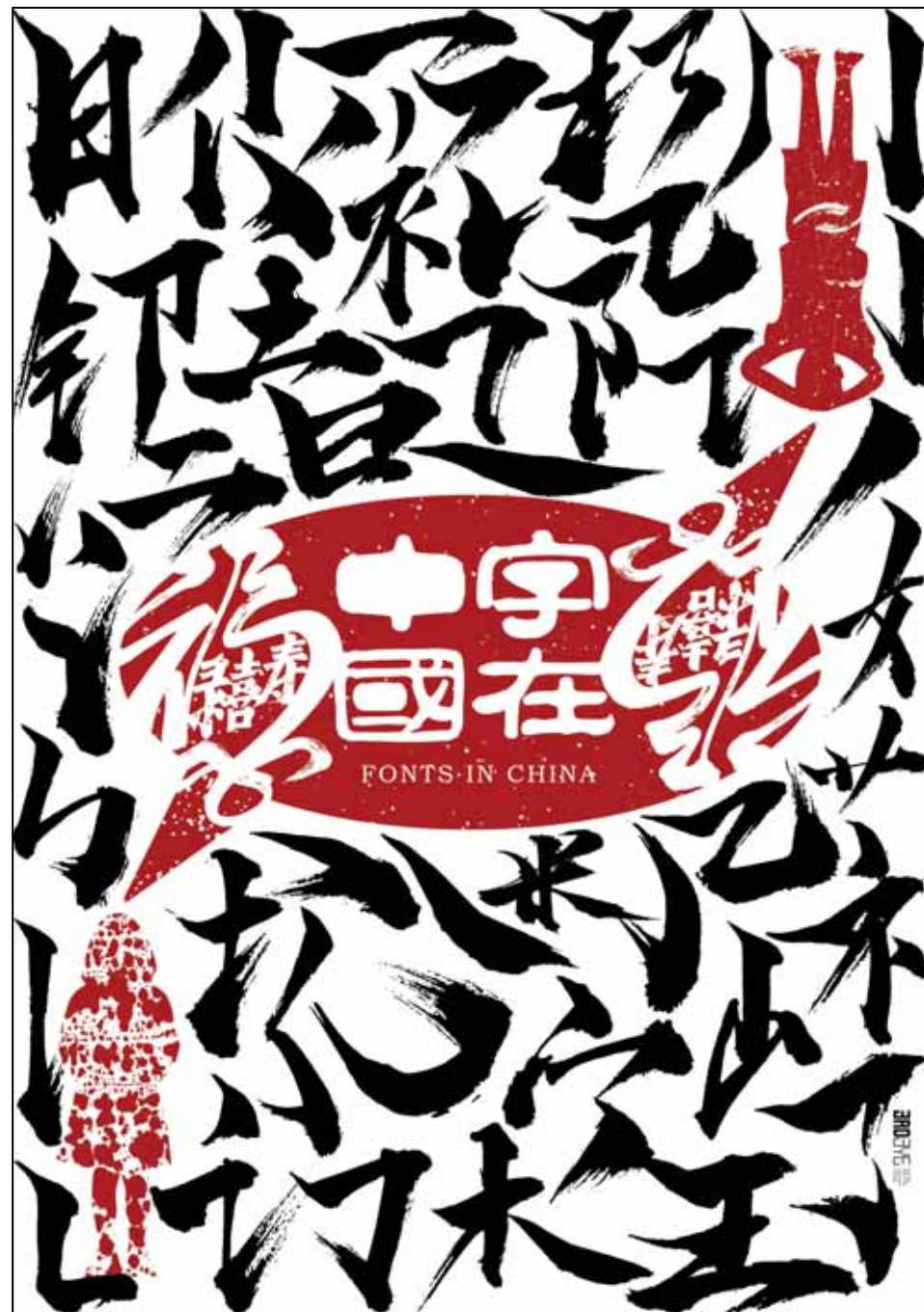


Seyyedmehdi Mousavi  
Иран (Iran)  
*Диплом жюри*



Ю. Тореев  
Беларусь

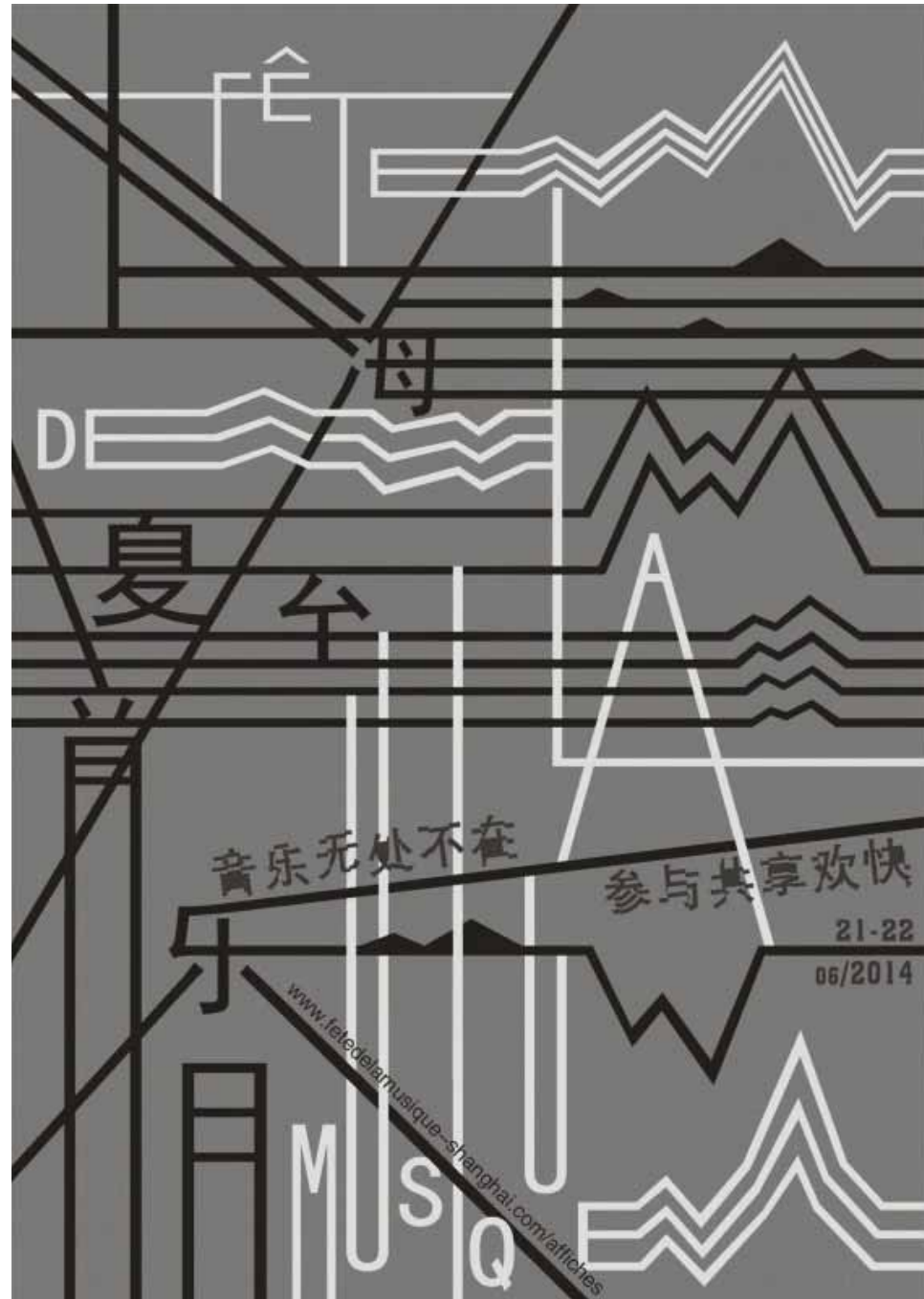




Zhang Yong  
Китай (China)

Zhang Yong  
Китай (China)  
*Диплом оргкомитета*



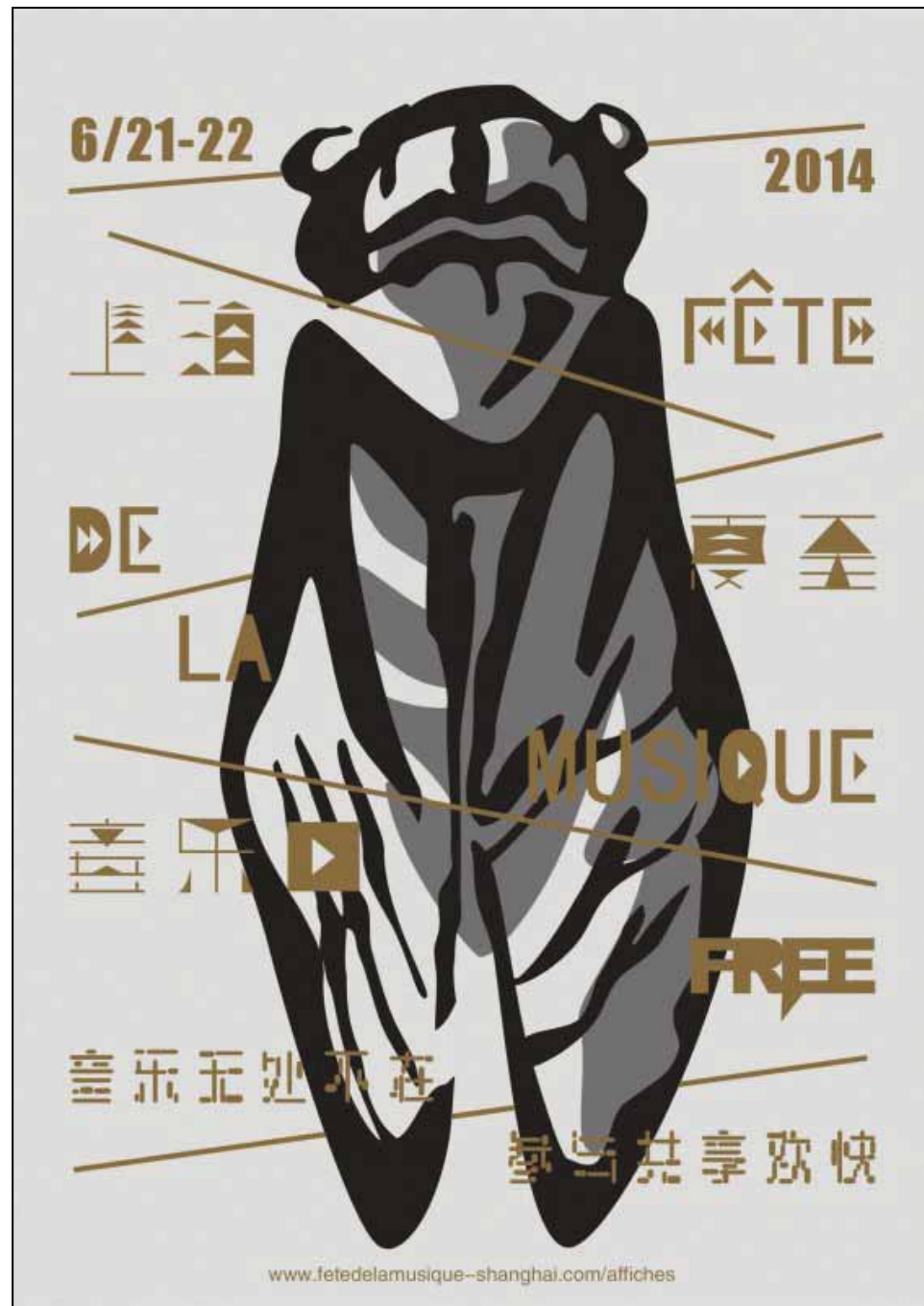


Mingliang Li  
Китай (China)



Mingliang Li  
Китай (China)



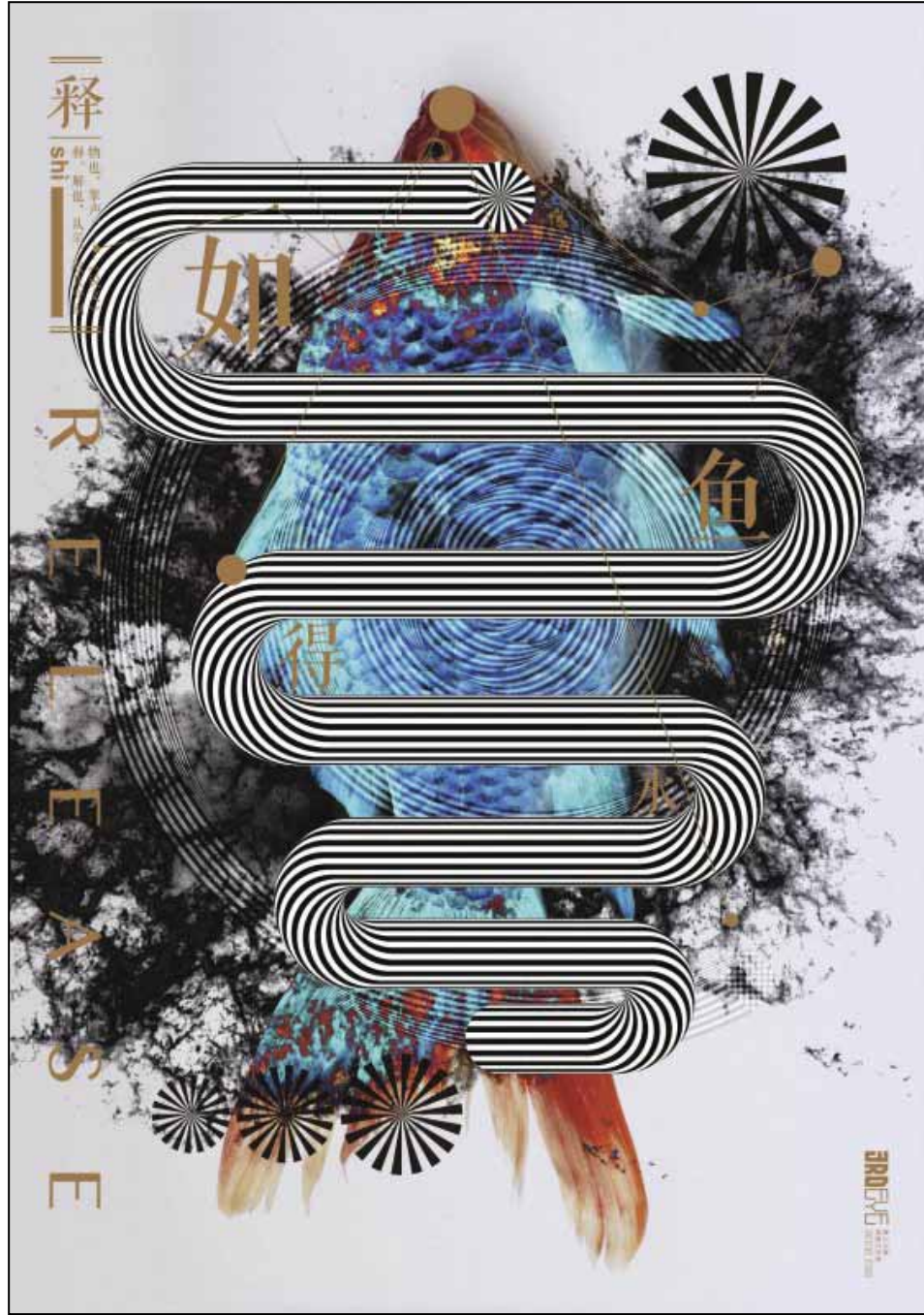


Mingliang Li  
Китай (China)



Mingliang Li  
Китай (China)



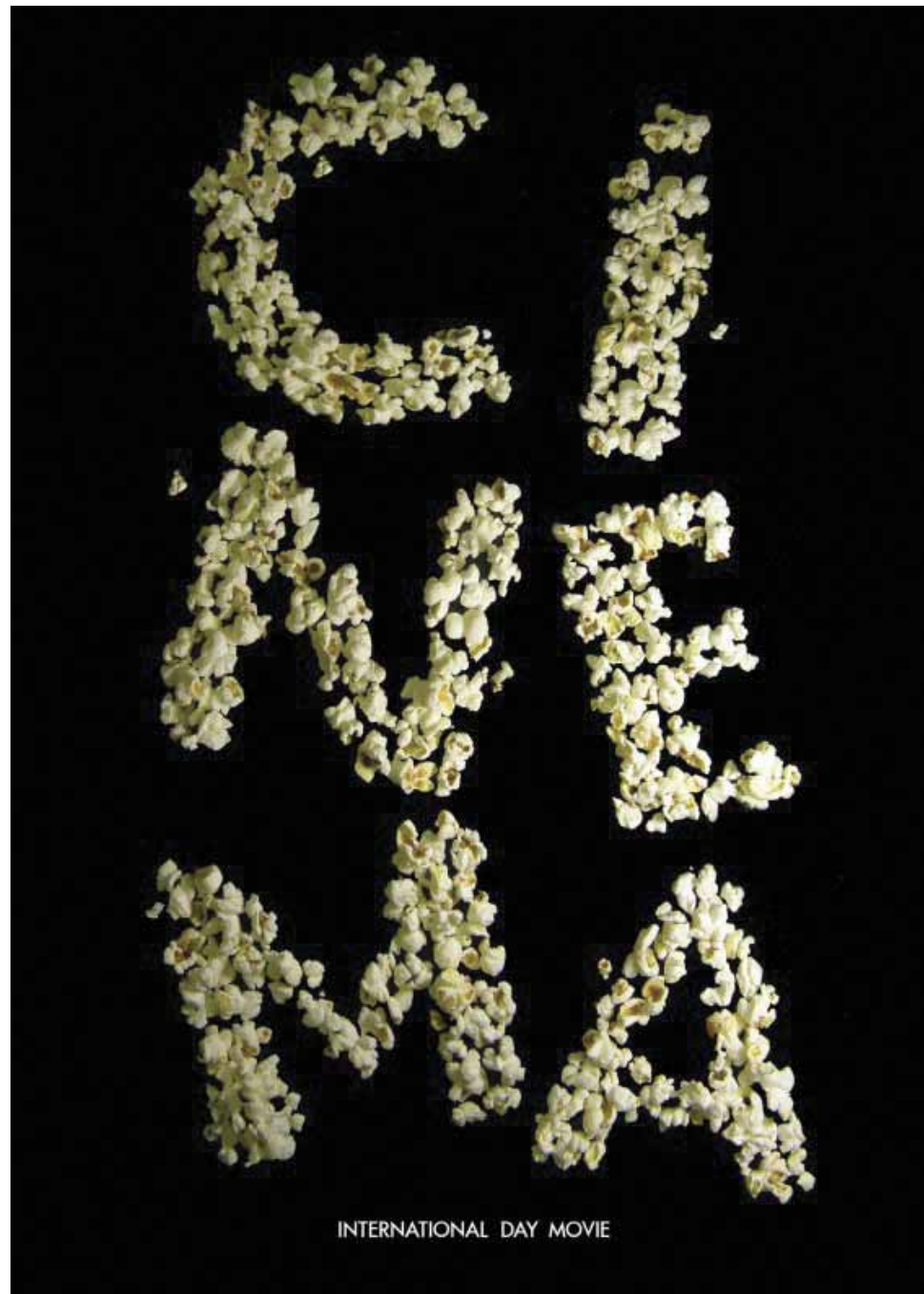


Zhang Yong  
 Китай (China)



Д. Мириленко  
 г. Санкт-Петербург





В. Бондарь  
Беларусь



В. Бондарь  
Беларусь

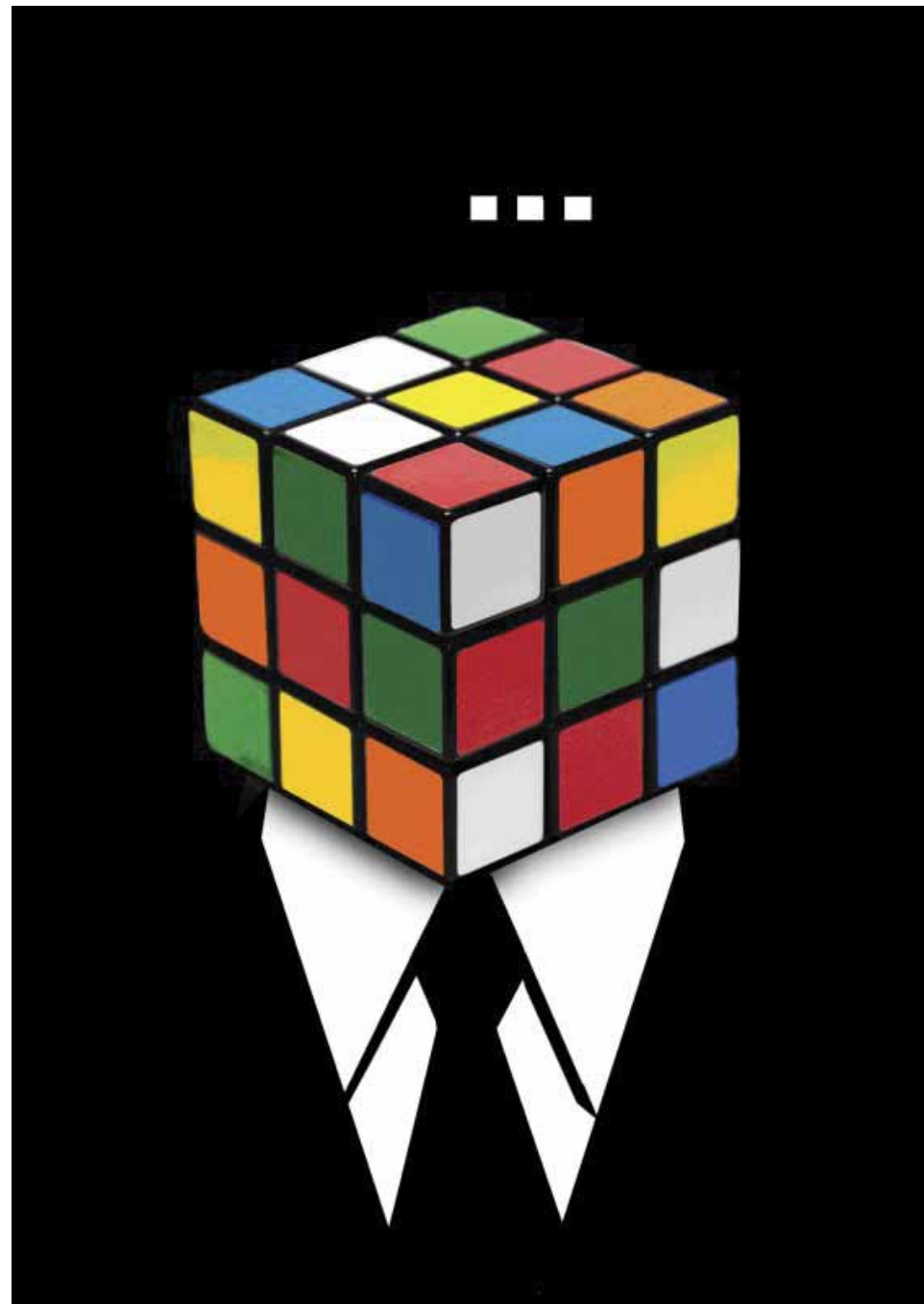


Mingliang Li  
 Китай (China)



Mingliang Li  
 Китай (China)





А. Дектярёв  
г. Москва

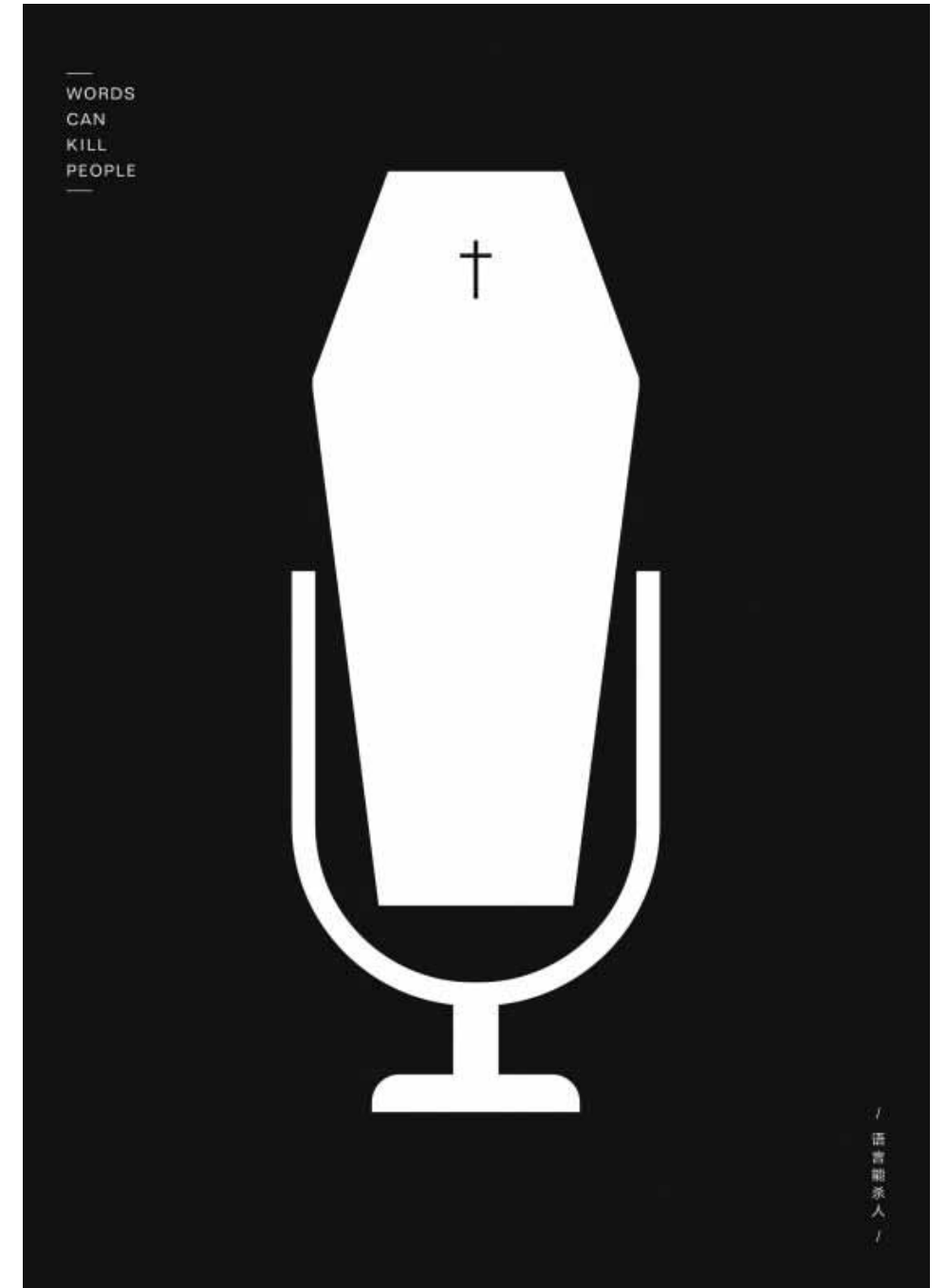


А. Бережной  
г. Москва  
*Приз председателя жюри*



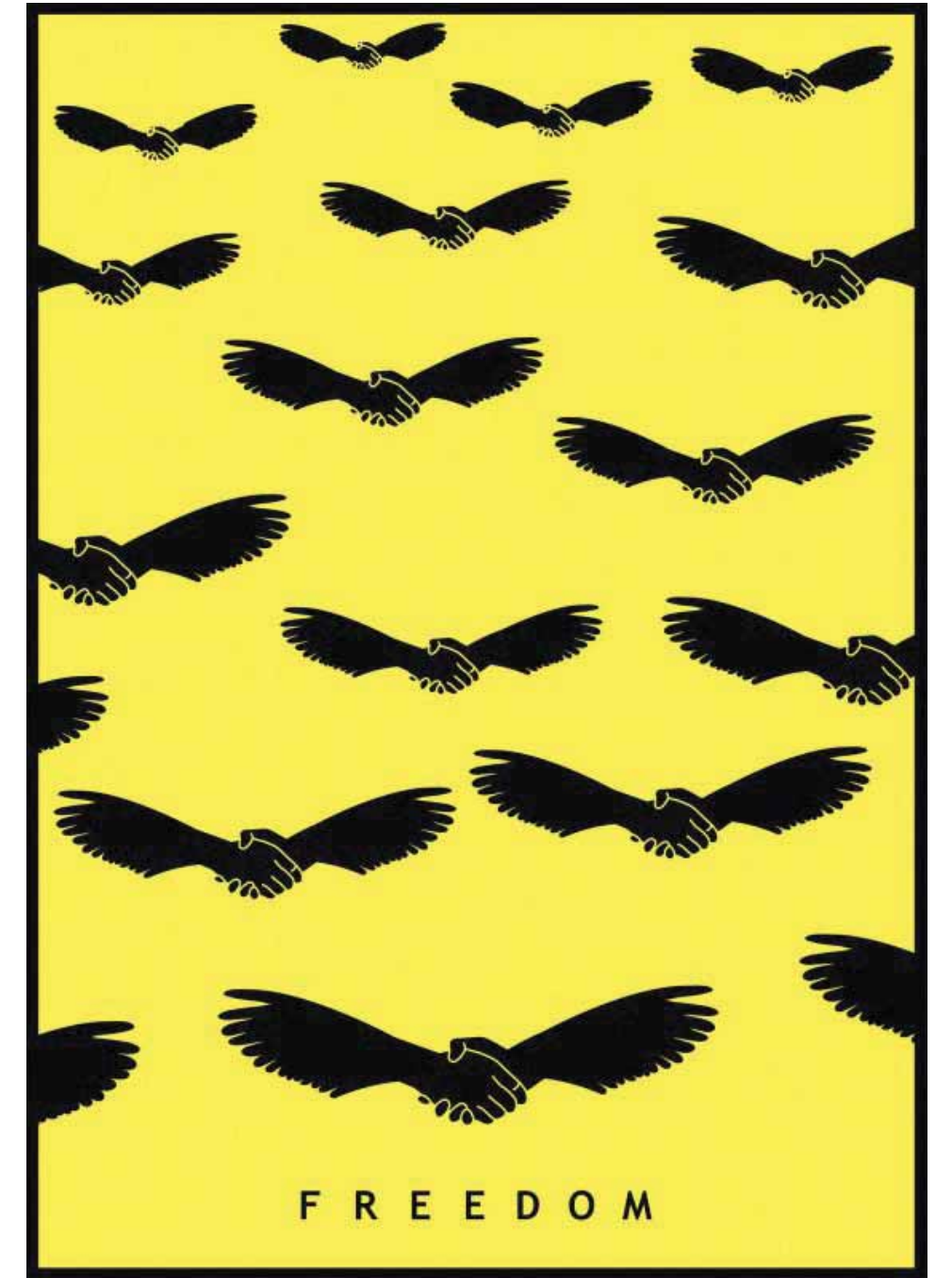
Zhang Yong  
Китай (China)

Zhang Yong  
Китай (China)





Zhang Yong  
Китай (China)

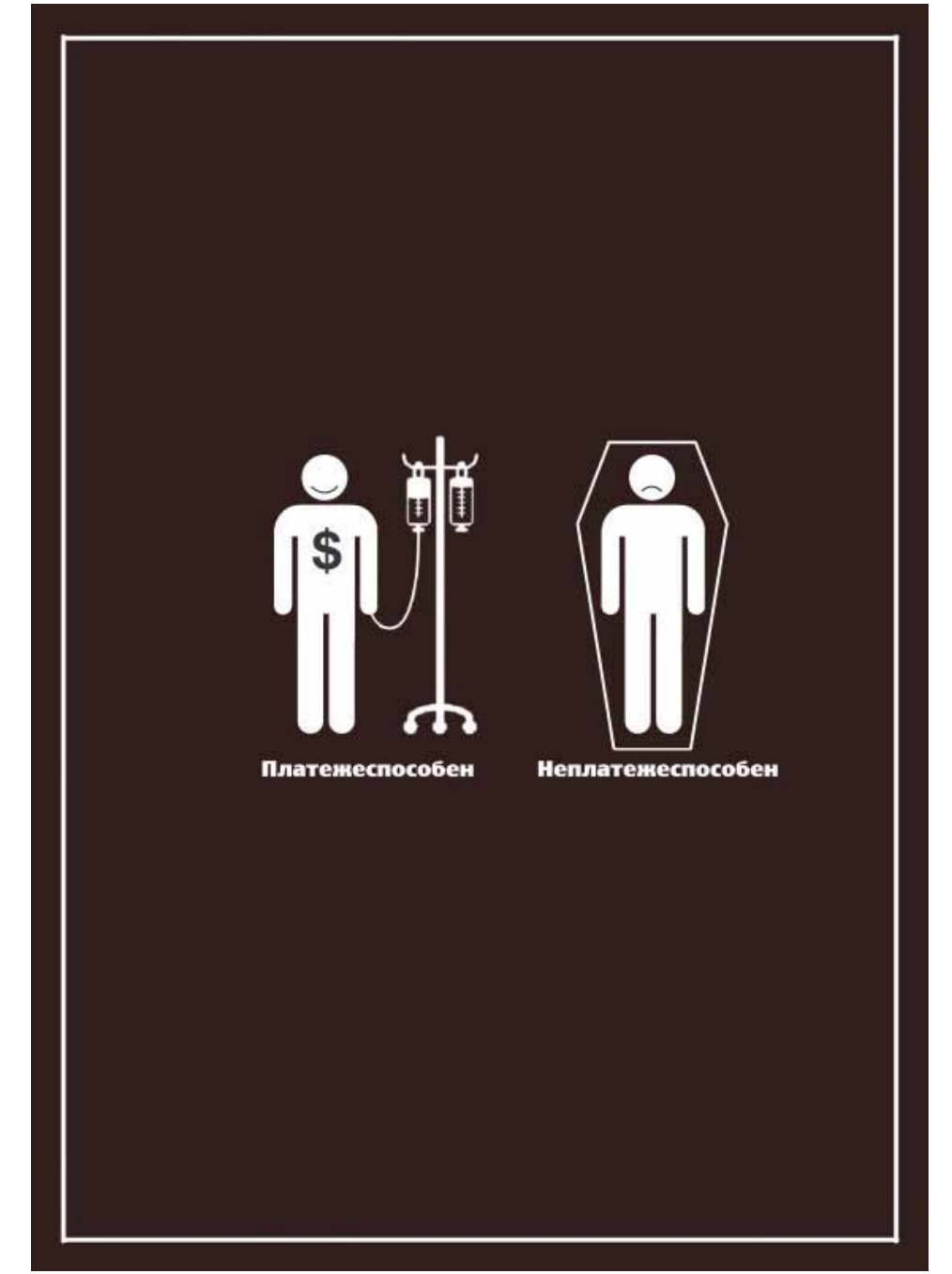


Patrycja Longawa  
Польша (Poland)

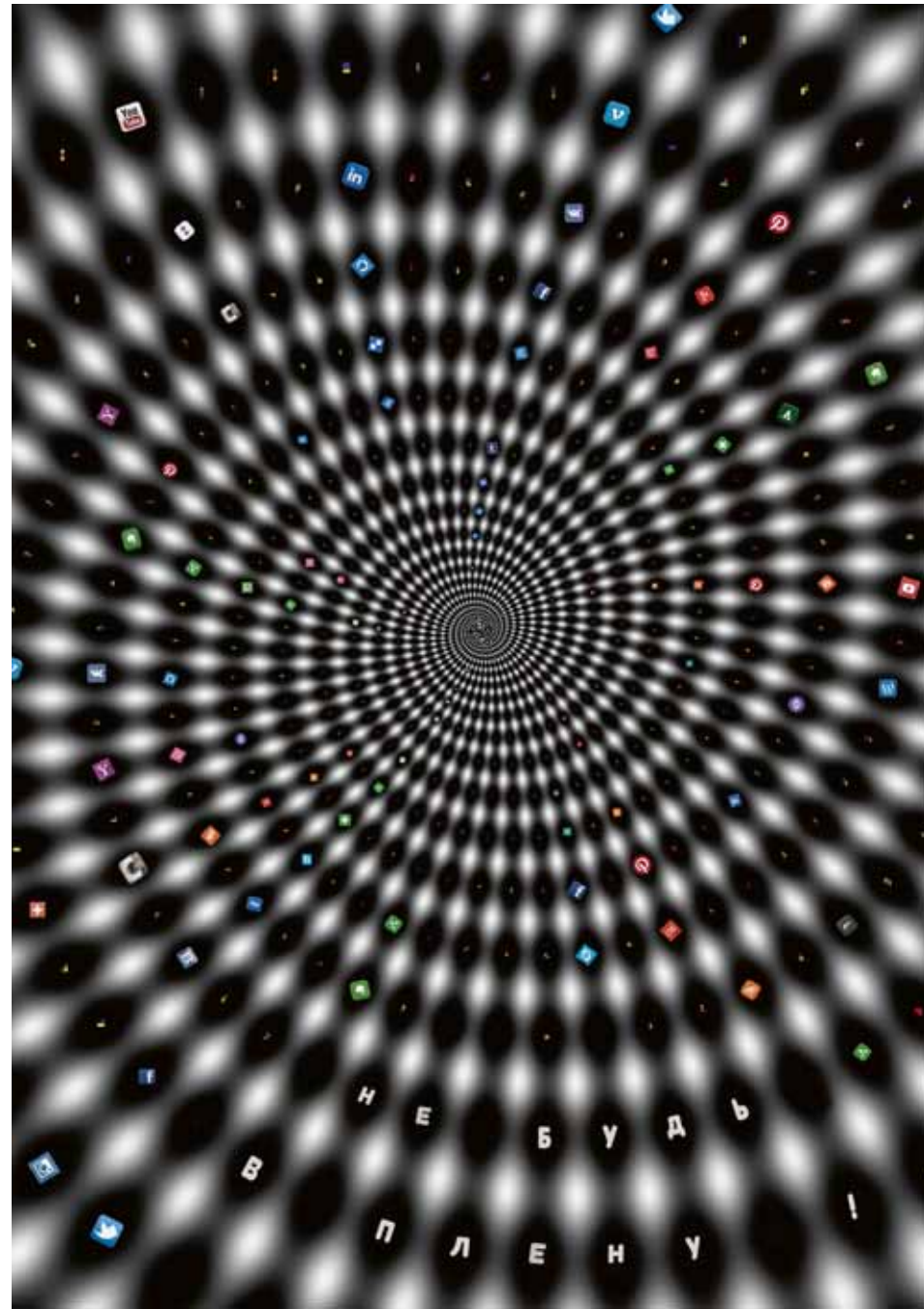




Zhang Yong  
Китай (China)

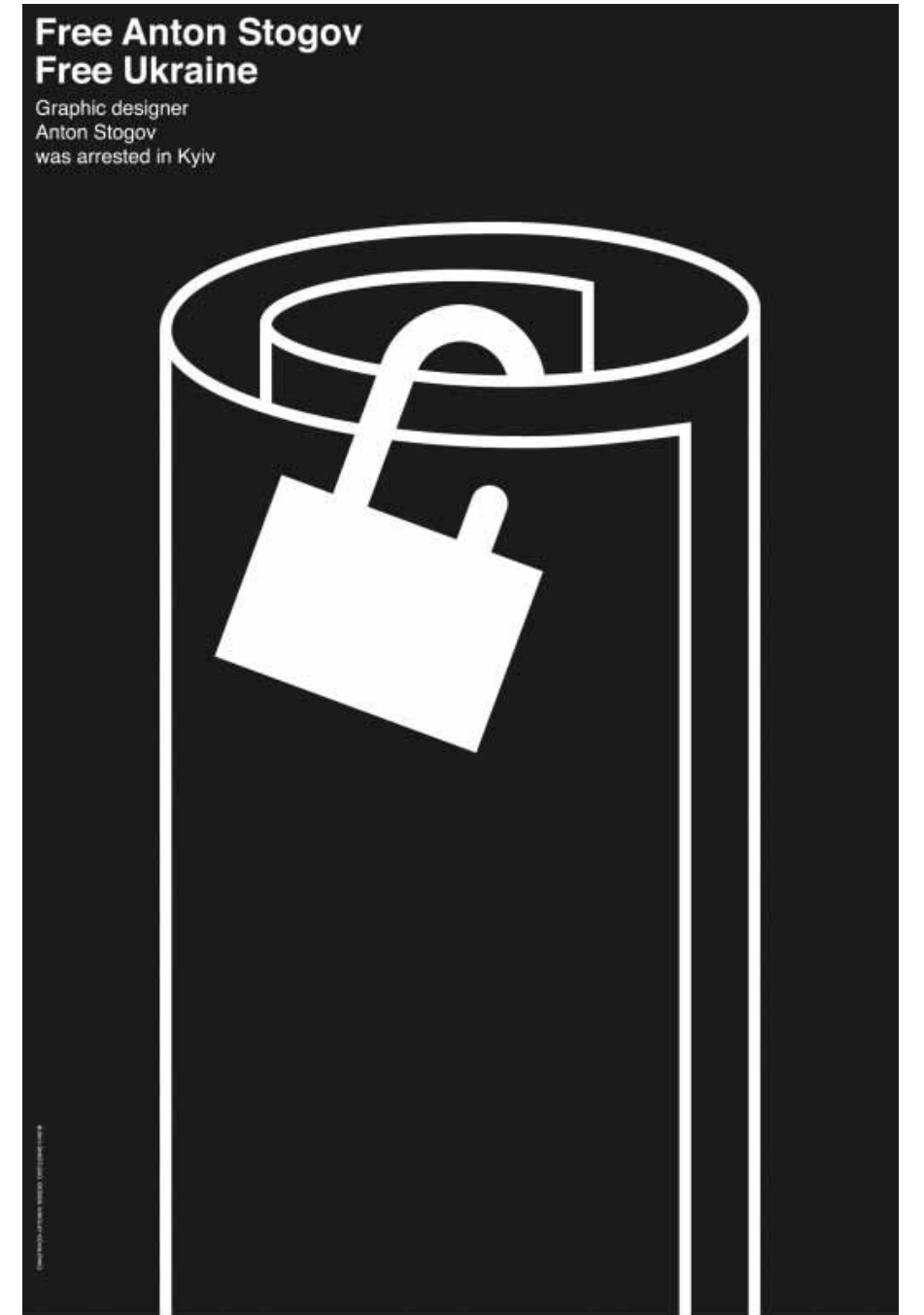


Н. Култышева  
г. Рязань

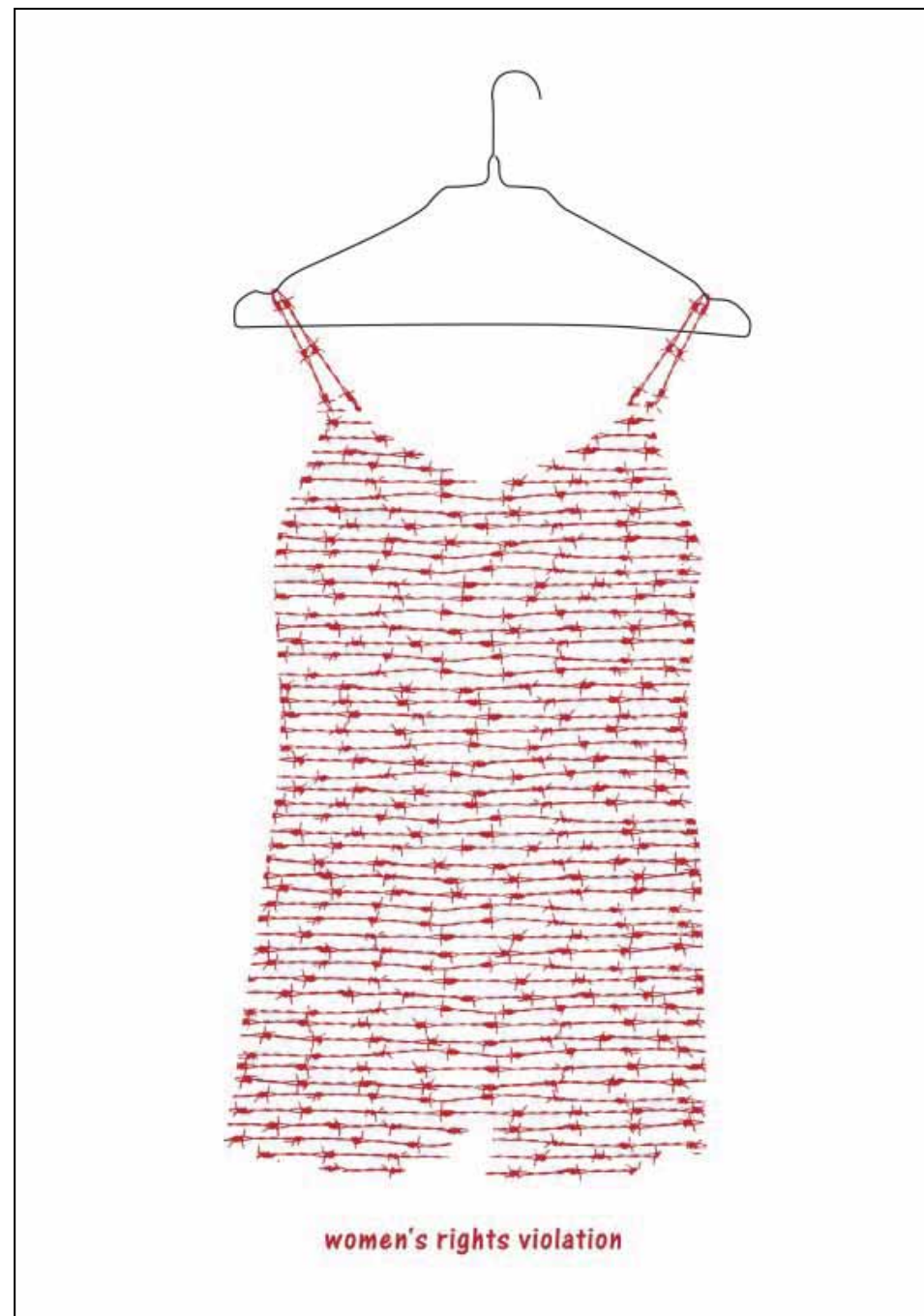


Работнова  
г. Белгород  
*Диплом жюри*

Mykola Kovalenko  
Словакия (Slovakia)





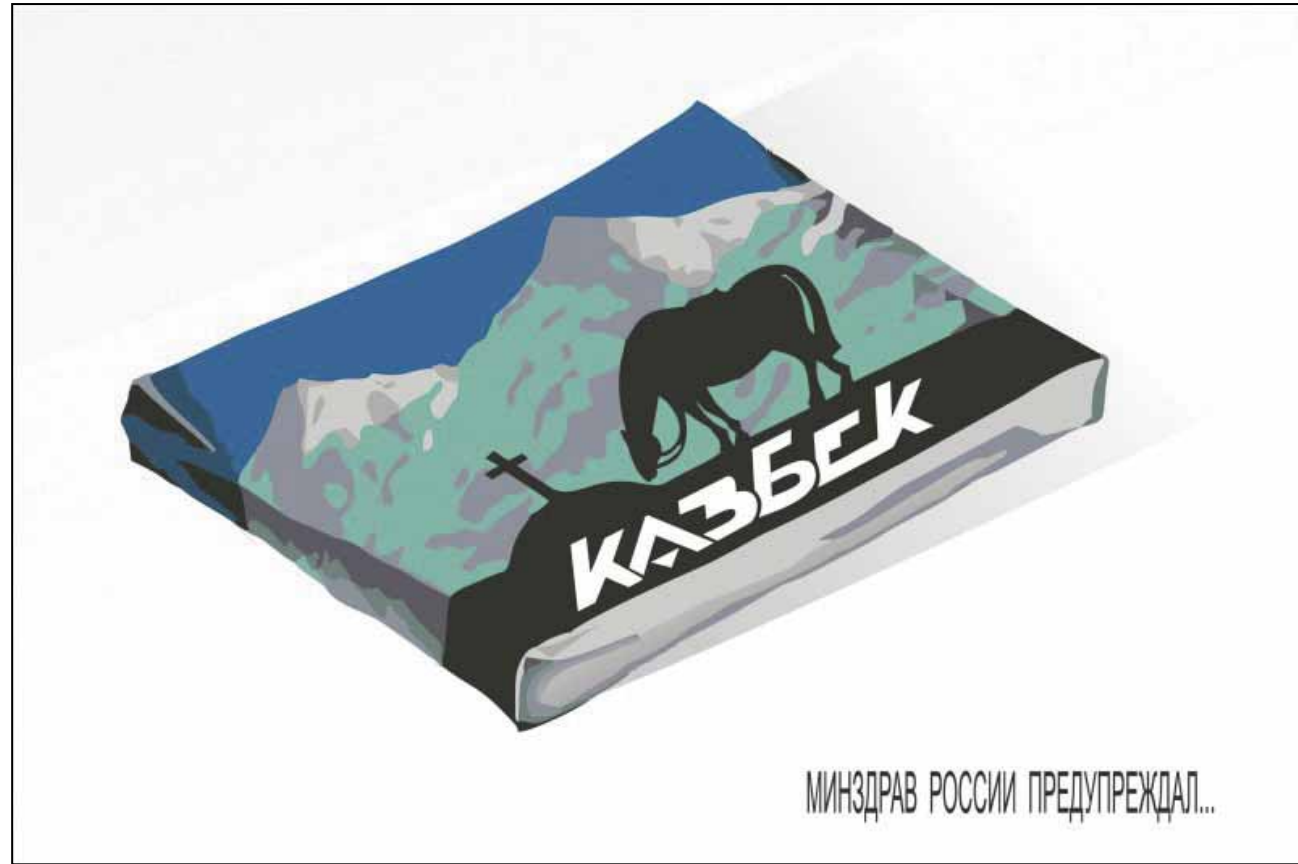


Zhang Yong  
Китай (China)  
Диплом жюри



Zhang Yong  
Китай (China)





С. Кадыбердеев  
г. Кострома



С. Кадыбердеев  
г. Кострома

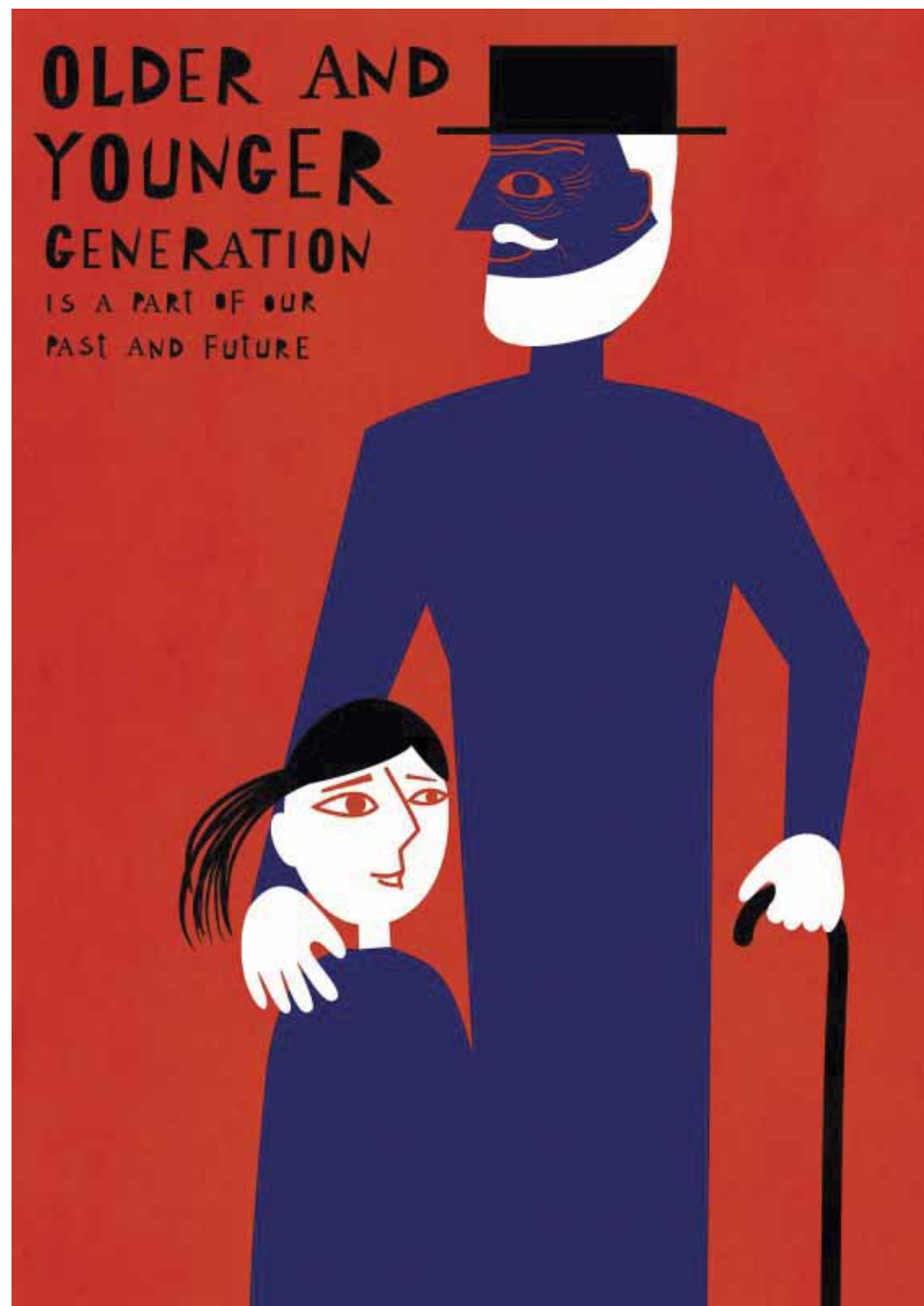


Ю. Новоселов, В. Думчев  
Казахстан

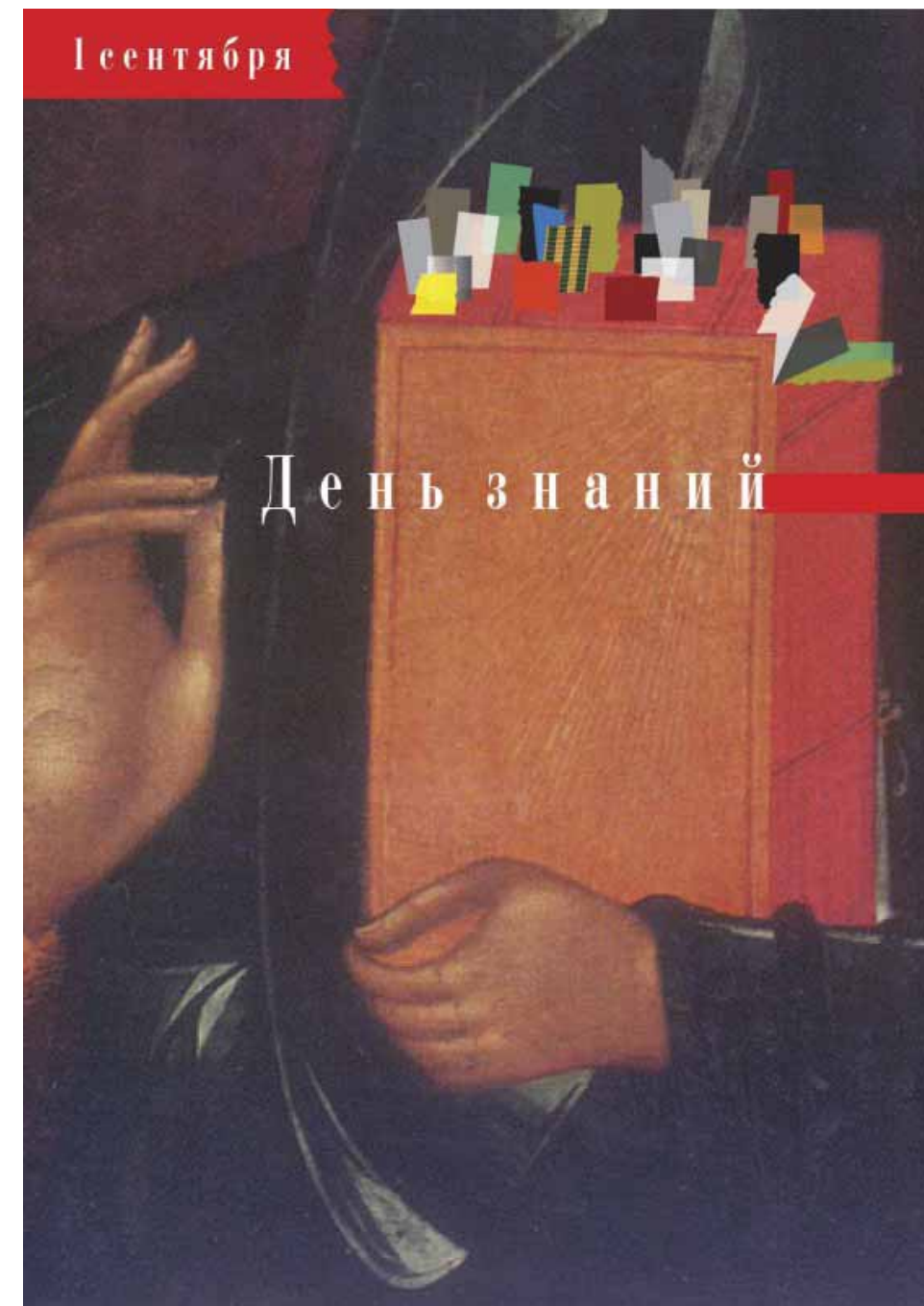


А. Королев  
г. Кострома





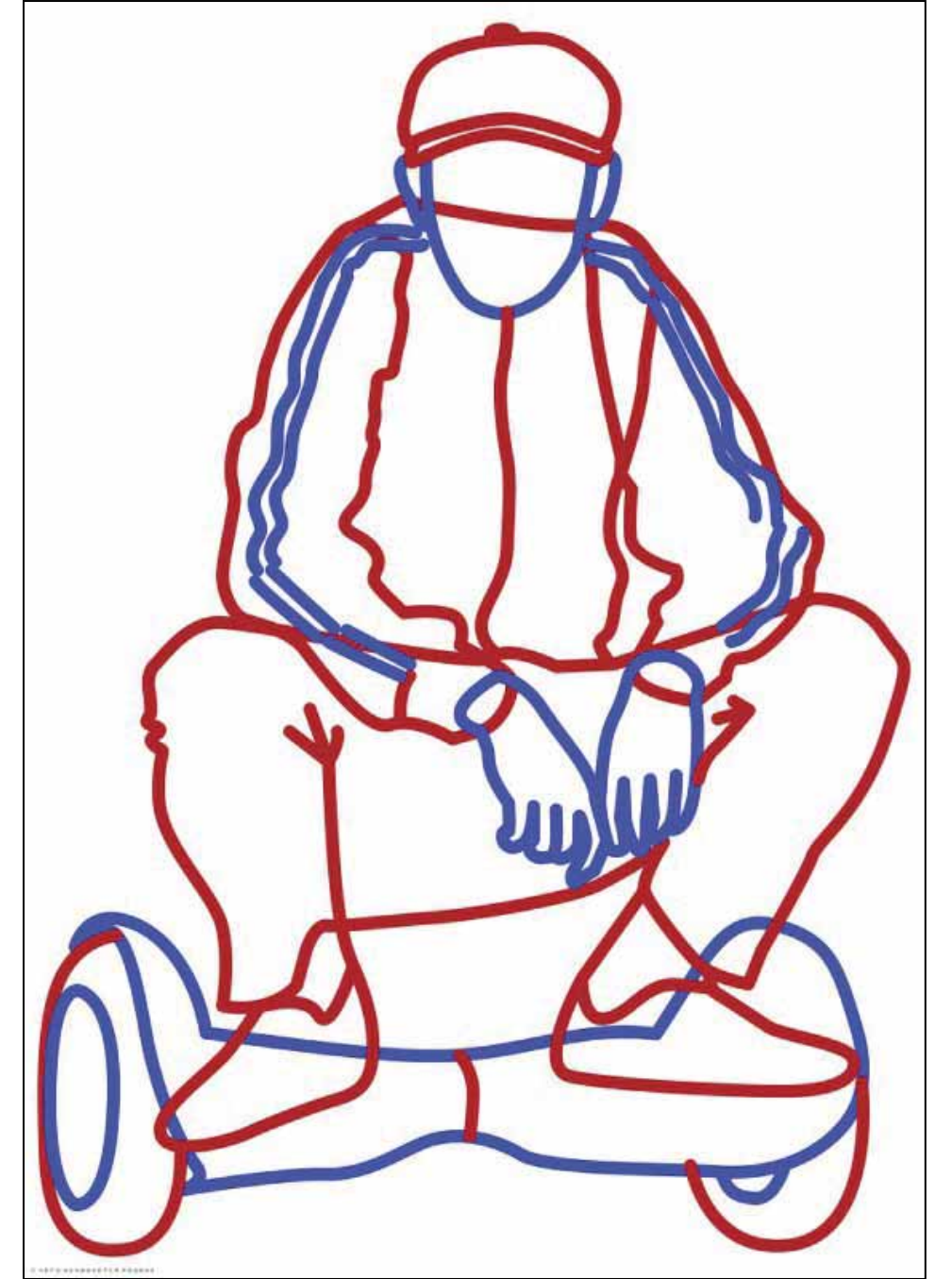
Patrycja Longawa  
Польша (Poland)



С. Вепрев  
г. Санкт-Петербург



В. Бондарь  
Беларусь

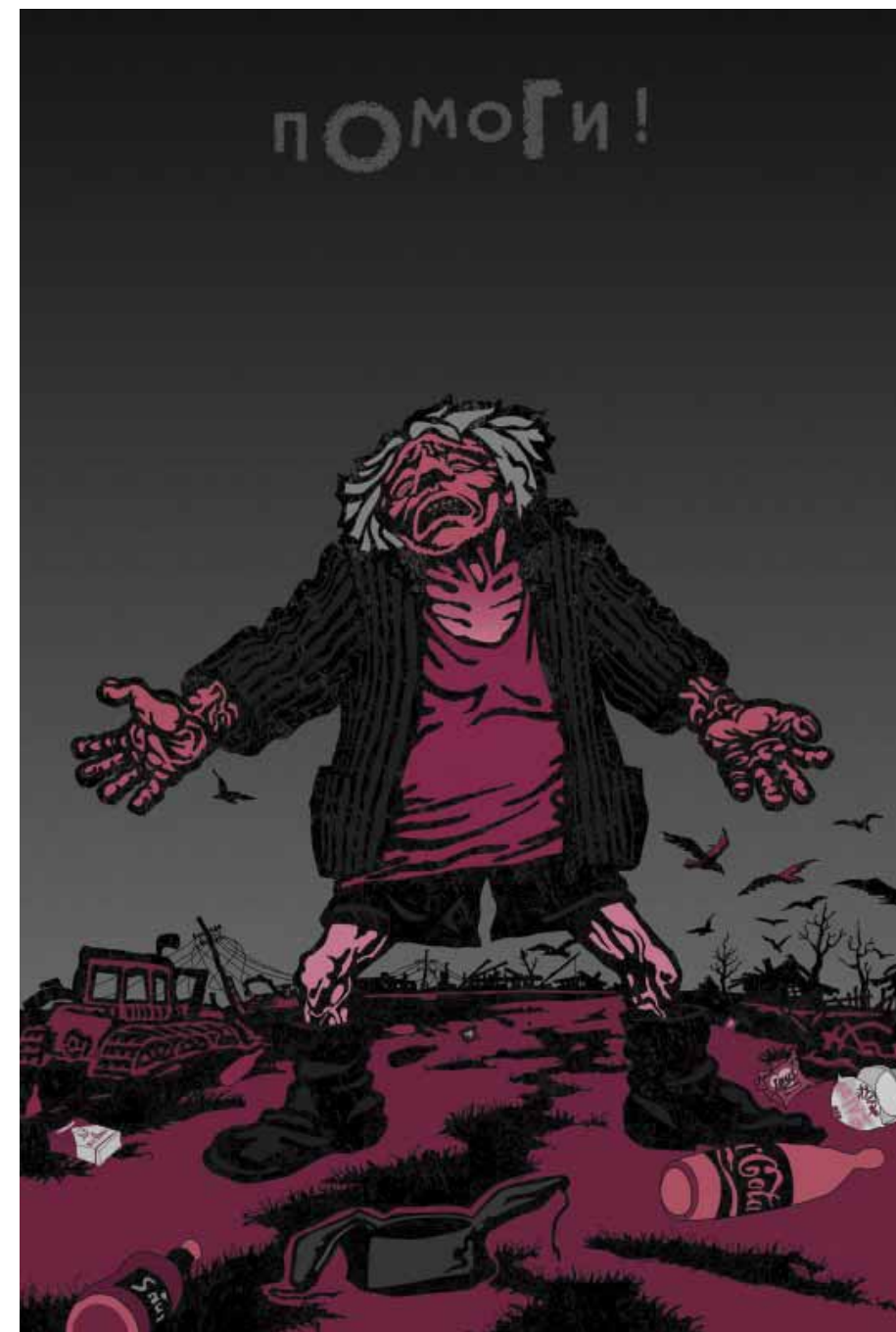


И. Переведенцев  
г. Москва





Ю. Новоселов, В. Думчев  
Казахстан



В. Чекашов  
г. Москва





О. Меркулова  
Литва

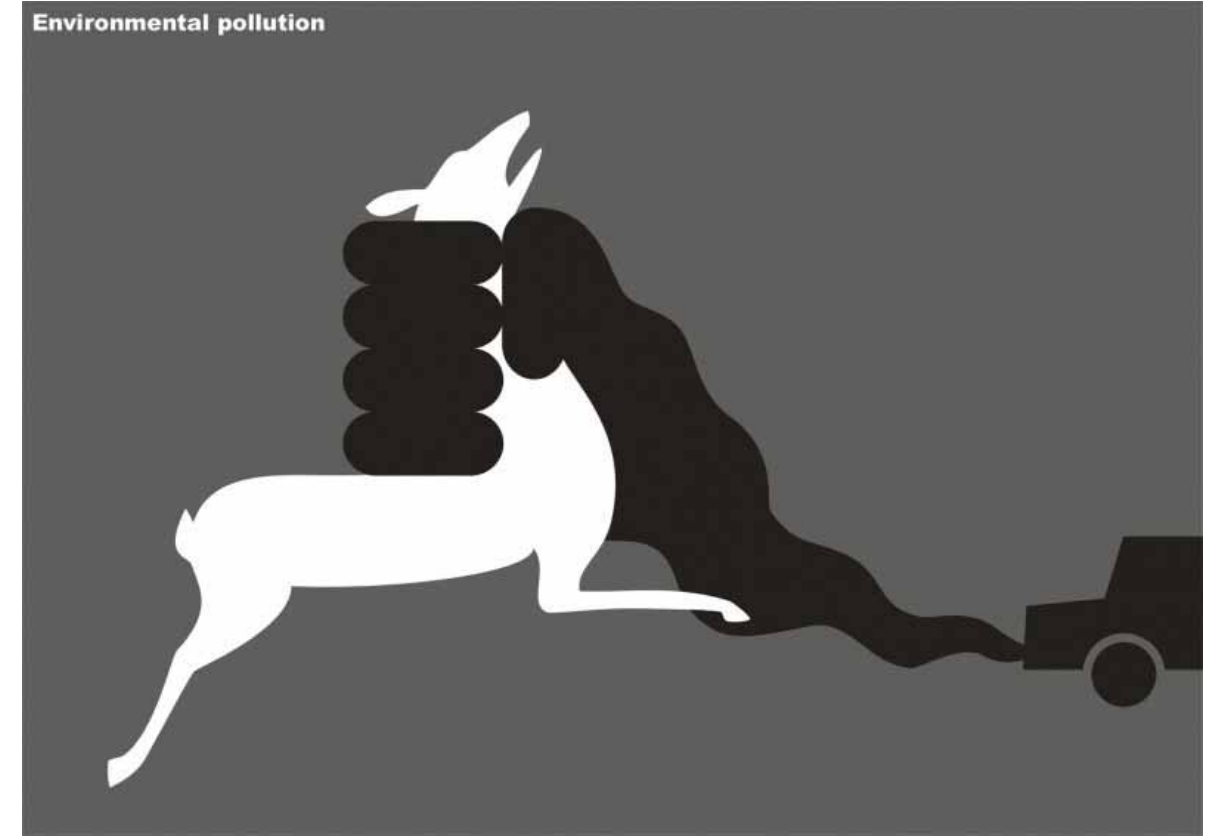


В. Лушакова  
г. Рязань





Mario Fuentes  
Эквадор (Ecuador)



Mingliang Li  
Китай (China)

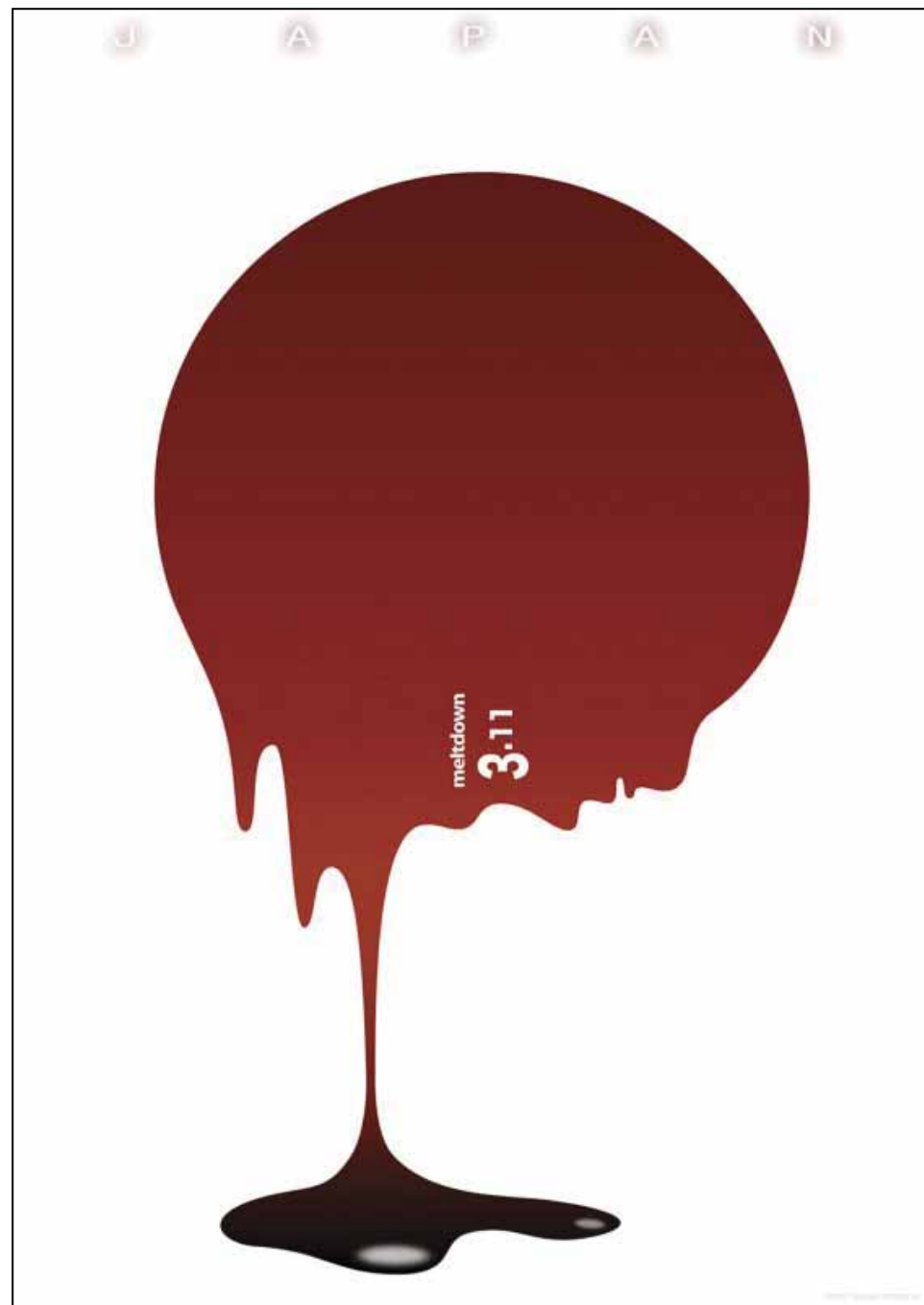


Takashi Yosomiya  
Япония (Japan)



Takashi Yosomiya  
Япония (Japan)  
*Диплом оргкомитета*





Takashi Yosomiya  
Япония (Japan)



Takashi Yosomiya  
Япония (Japan)



Mario Fuentes  
Эквадор (Ecuador)



Mario Fuentes  
Эквадор (Ecuador)





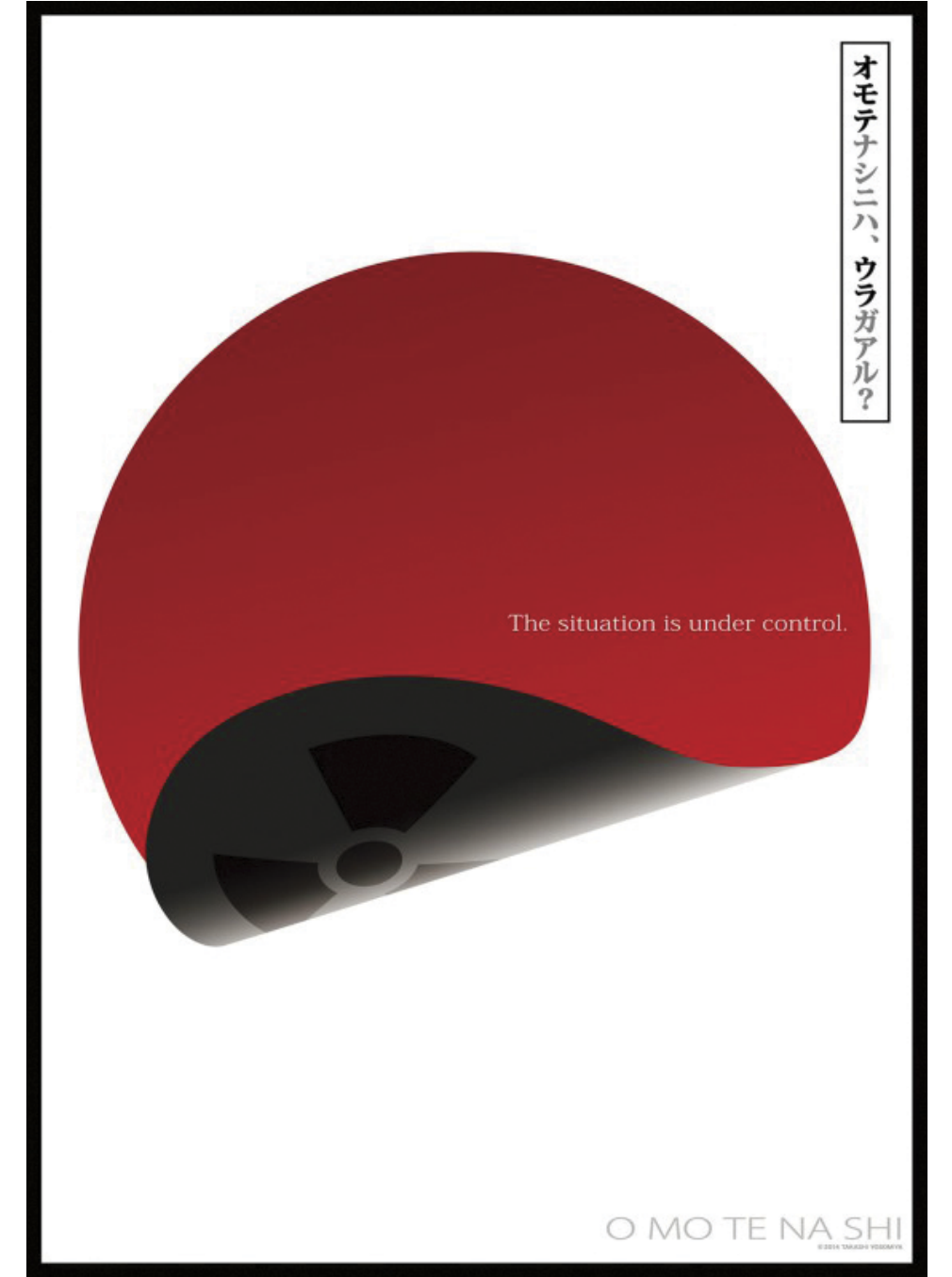
Patrycja Longawa  
Польша (Poland)



Mingliang Li  
Китай (China)

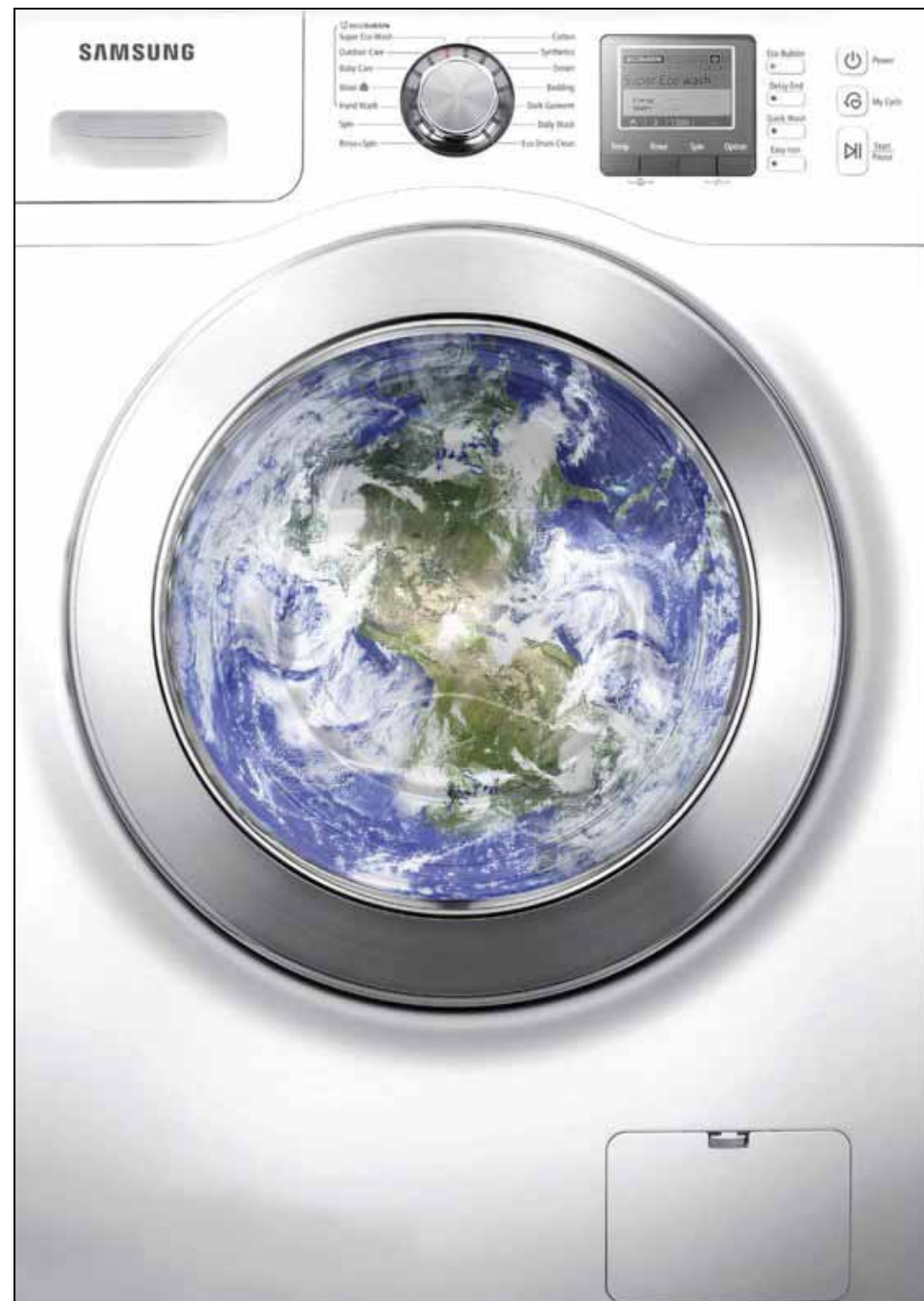


В. Бондарь  
Беларусь  
Диплом оргкомитета



Takashi Yosomiya  
Япония (Japan)

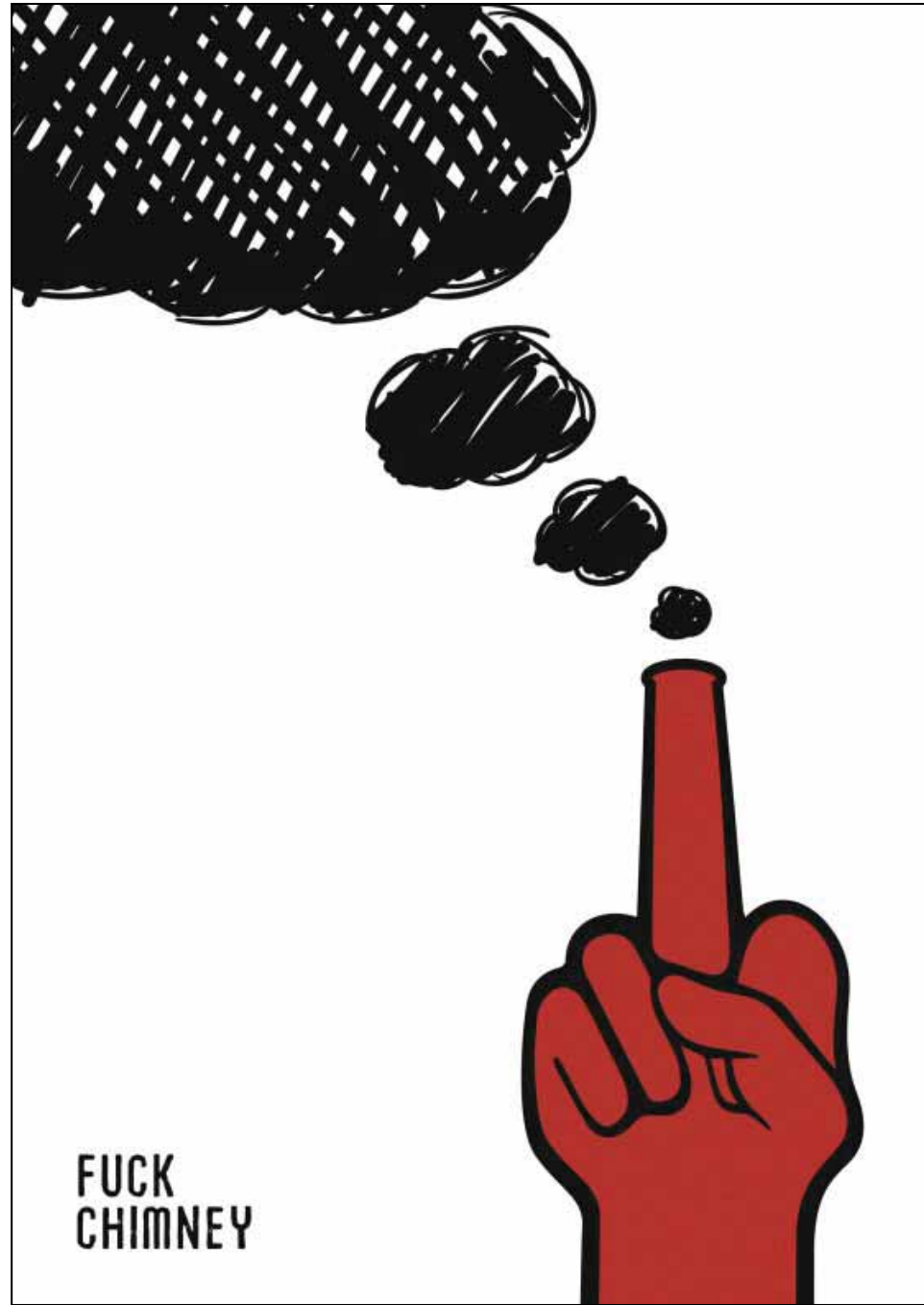




Е. Овсянкина  
г. Белгород

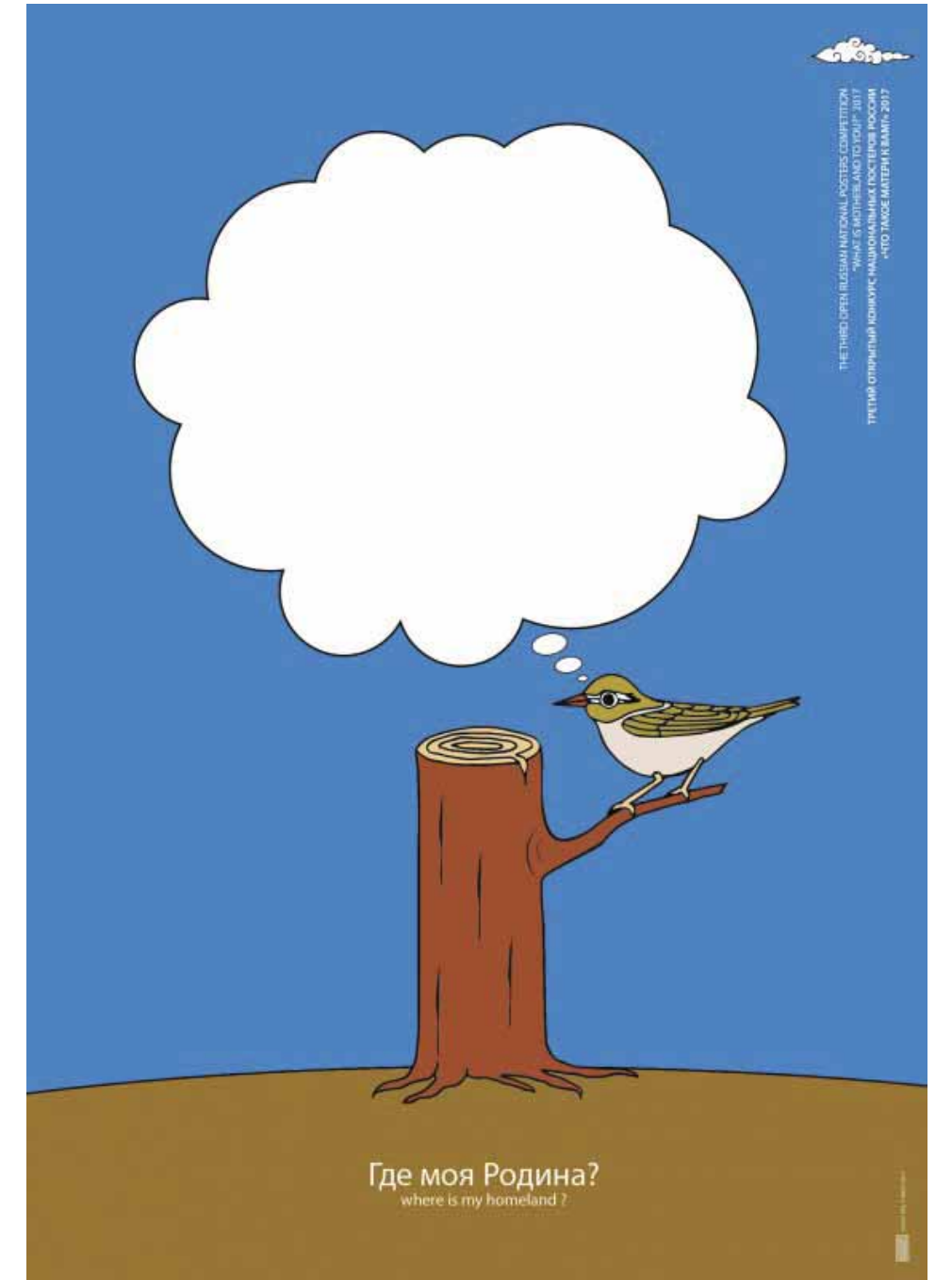


Г. Каменских  
г. Москва



Zhang Yong  
Китай ( China)

Zhang Yong  
Китай ( China)  
*Диплом жюри*



Где моя Родина?  
where is my homeland ?





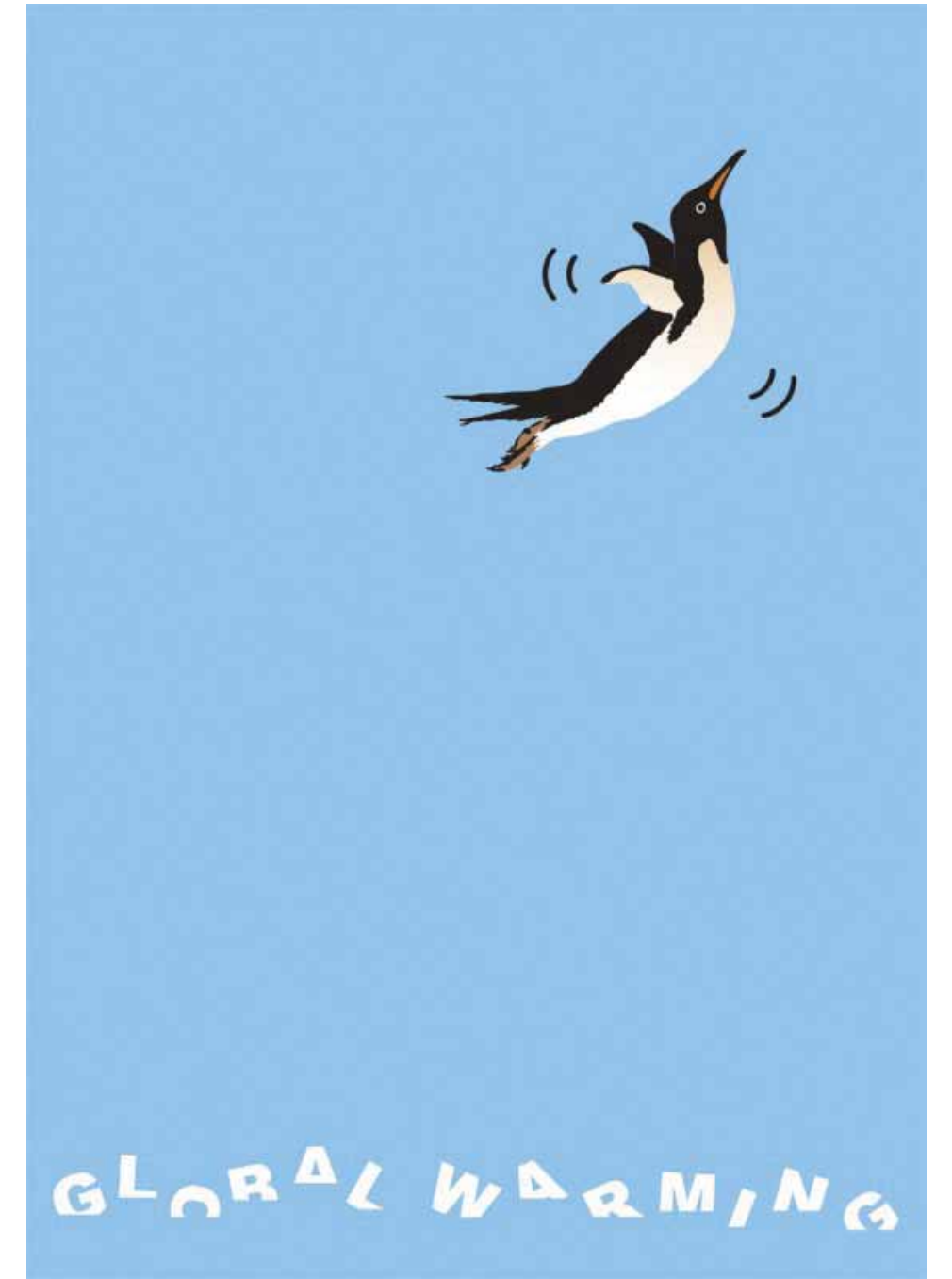
И. Евграфова  
г. Белгород



А. Холопова  
г. Тюмень  
*Диплом оргкомитета*



Mingliang Li  
Китай ( China)

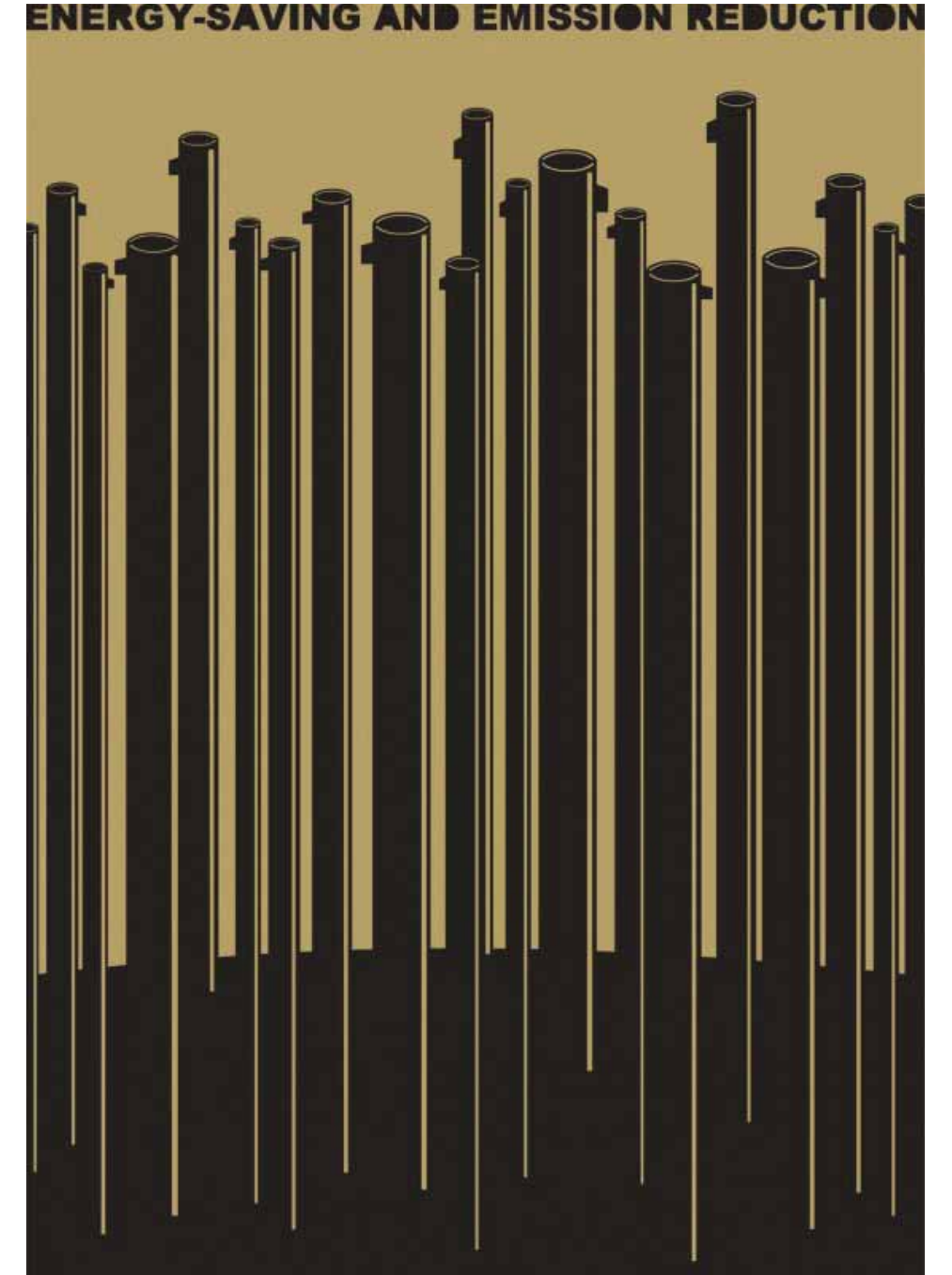


Mingliang Li  
Китай ( China)





Mingliang Li  
Китай ( China)



Mingliang Li  
Китай ( China)



Mario Fuentes  
Эквадор (Ecuador)



Д. Дёмина  
г. Москва



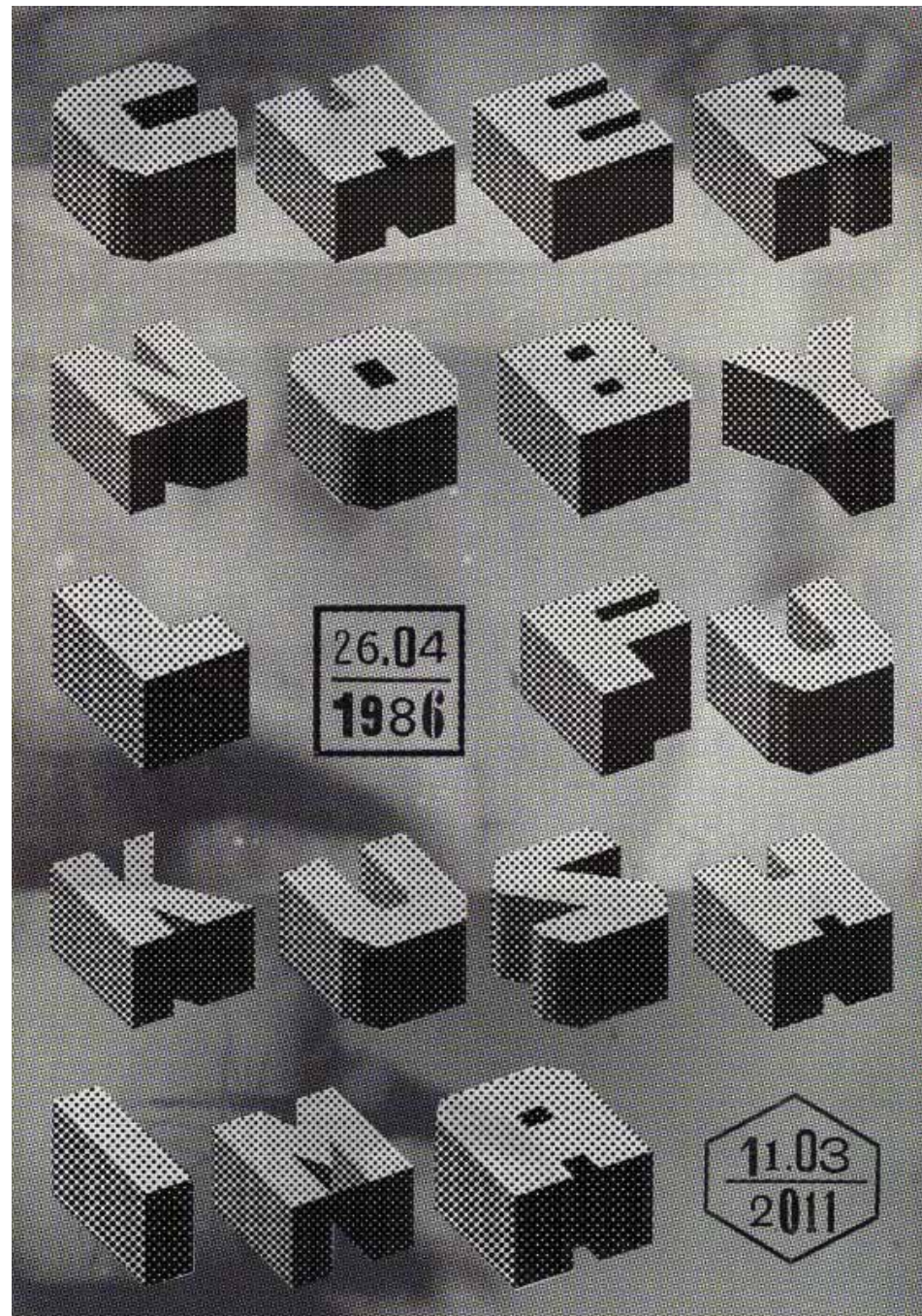


Ван Мен Я, И. Черный  
г. Белгород



Ван Мен Я, И. Черный  
г. Белгород





Д. Мириленко  
г. Санкт-Петербург



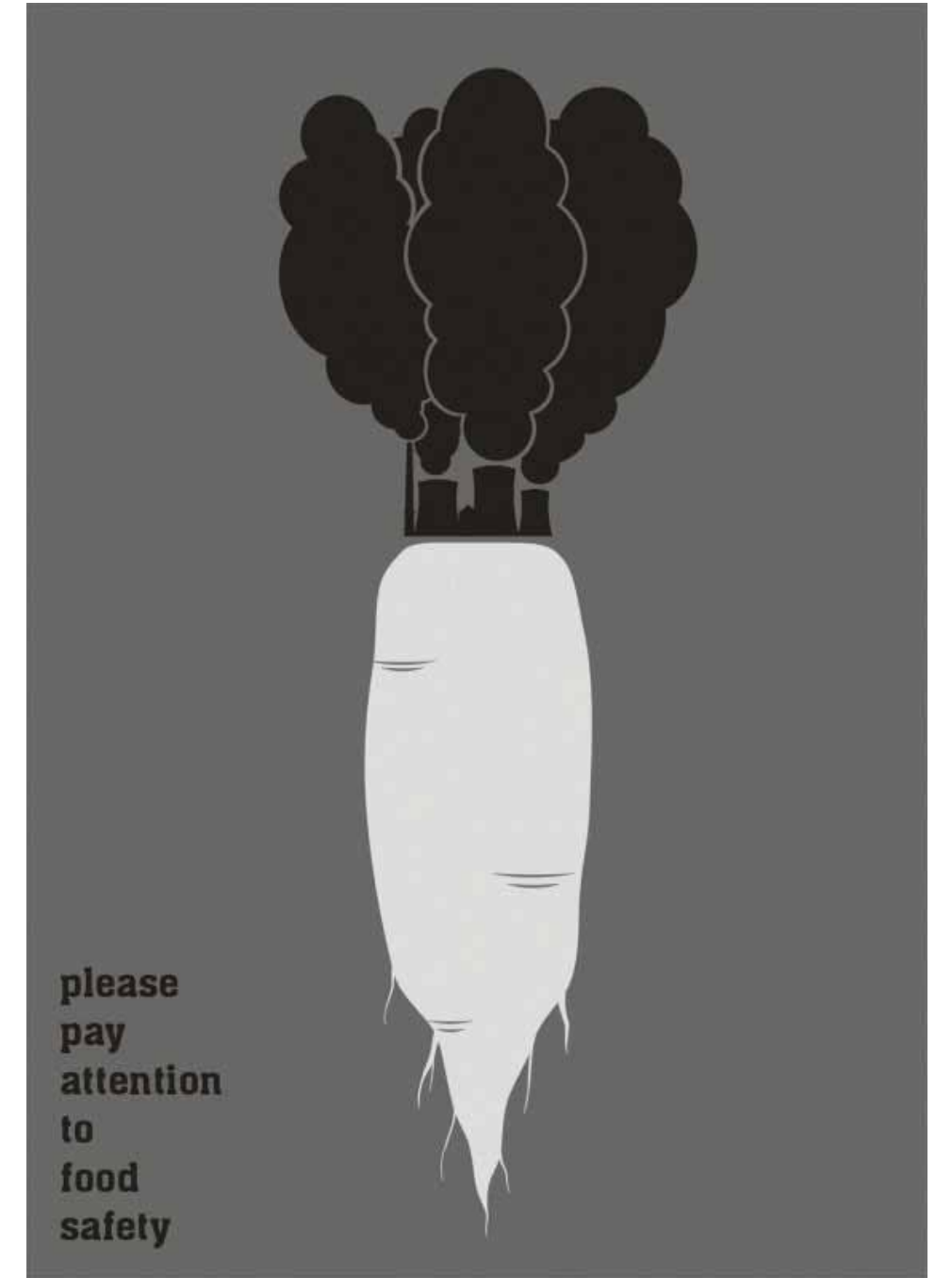
Д. Мириленко  
г. Санкт-Петербург





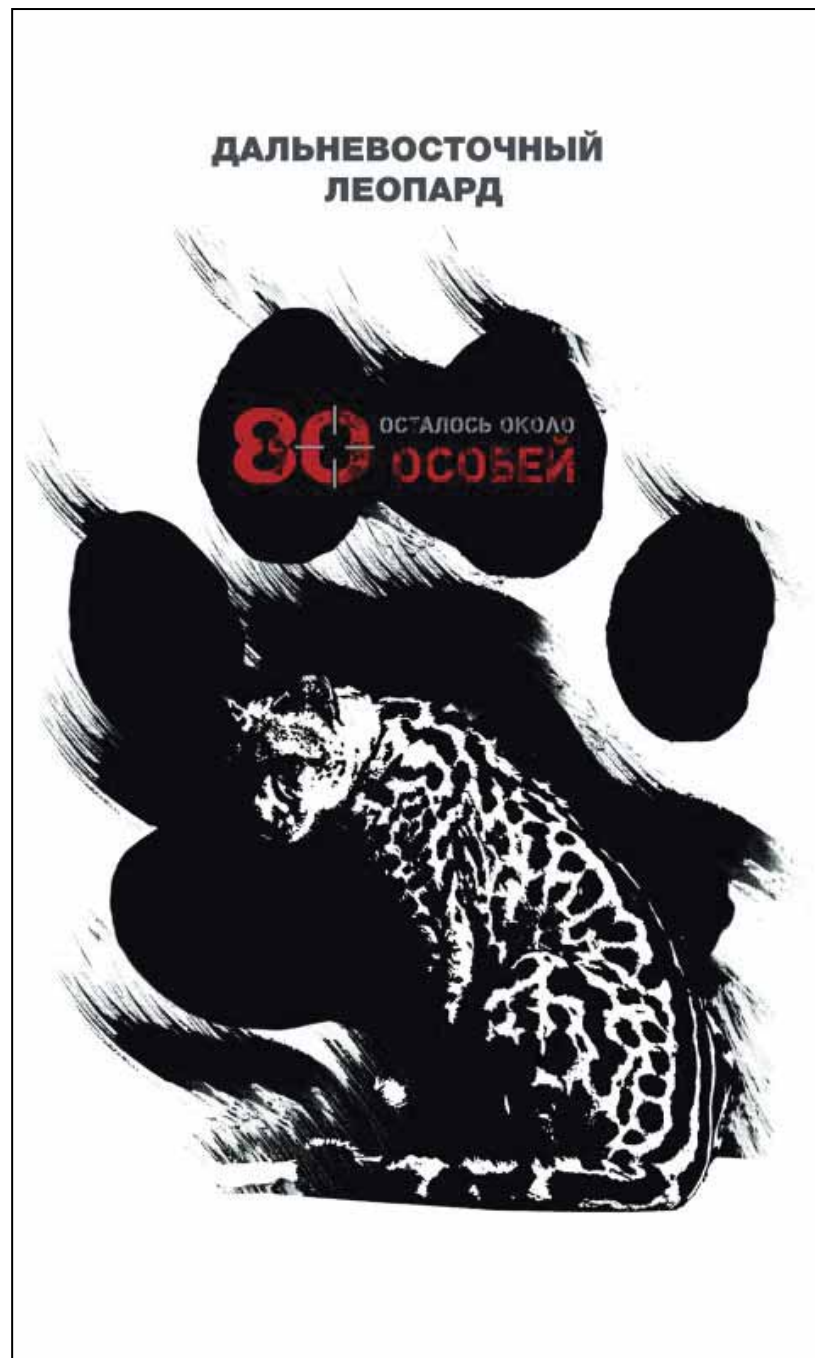
Mingliang Li  
Китай ( China)

Mingliang Li  
Китай ( China)





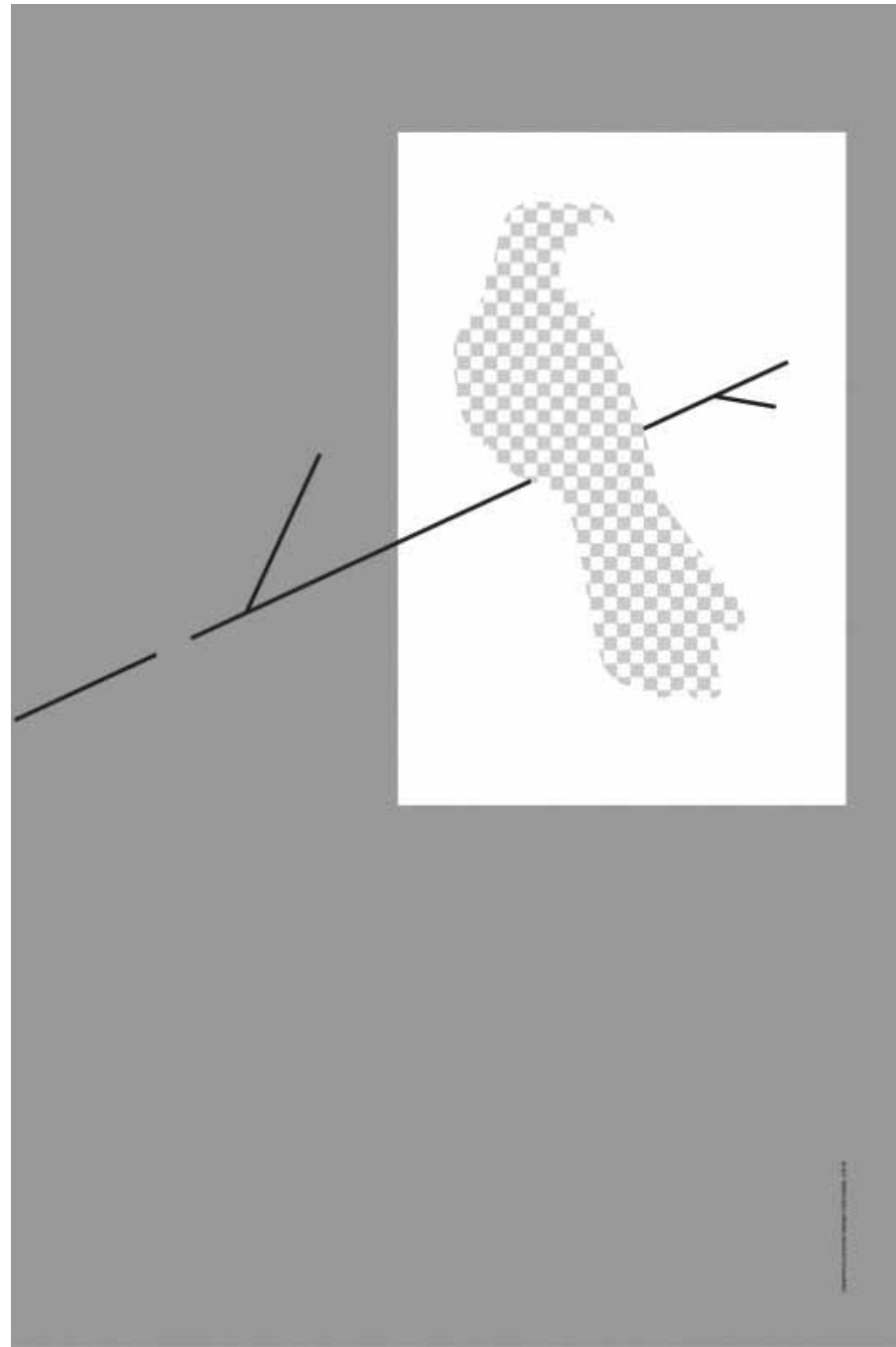




А. Косаева  
г. Пенза



А. Косаева  
г. Пенза



Mykola Kovalenko  
Словакия (Slovakia)



Е. Галашева  
г. Петрозаводск

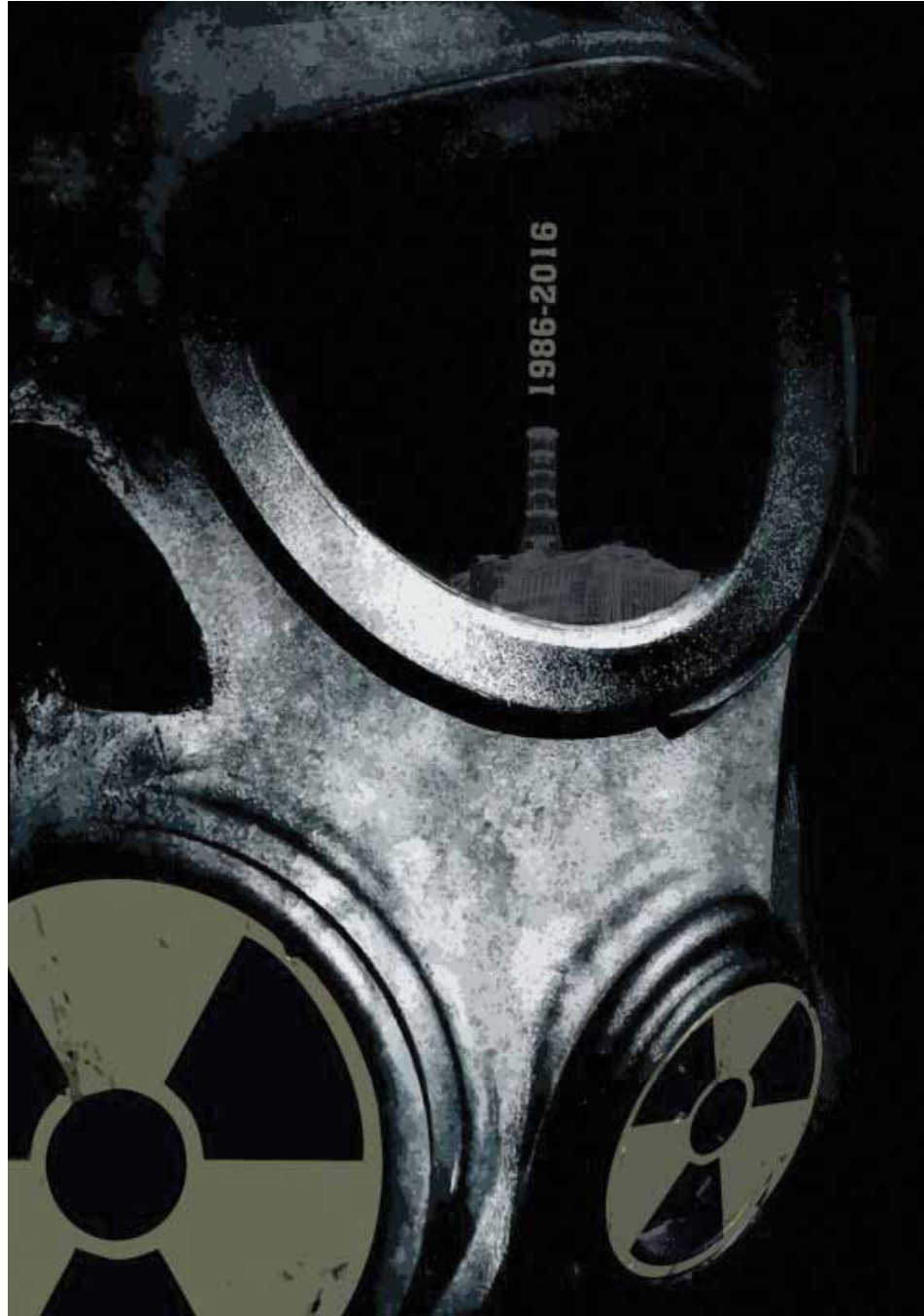




А. Сазикова  
г. Сургут



А. Каменских  
г. Москва



Е. Кулькова  
г. Белгород

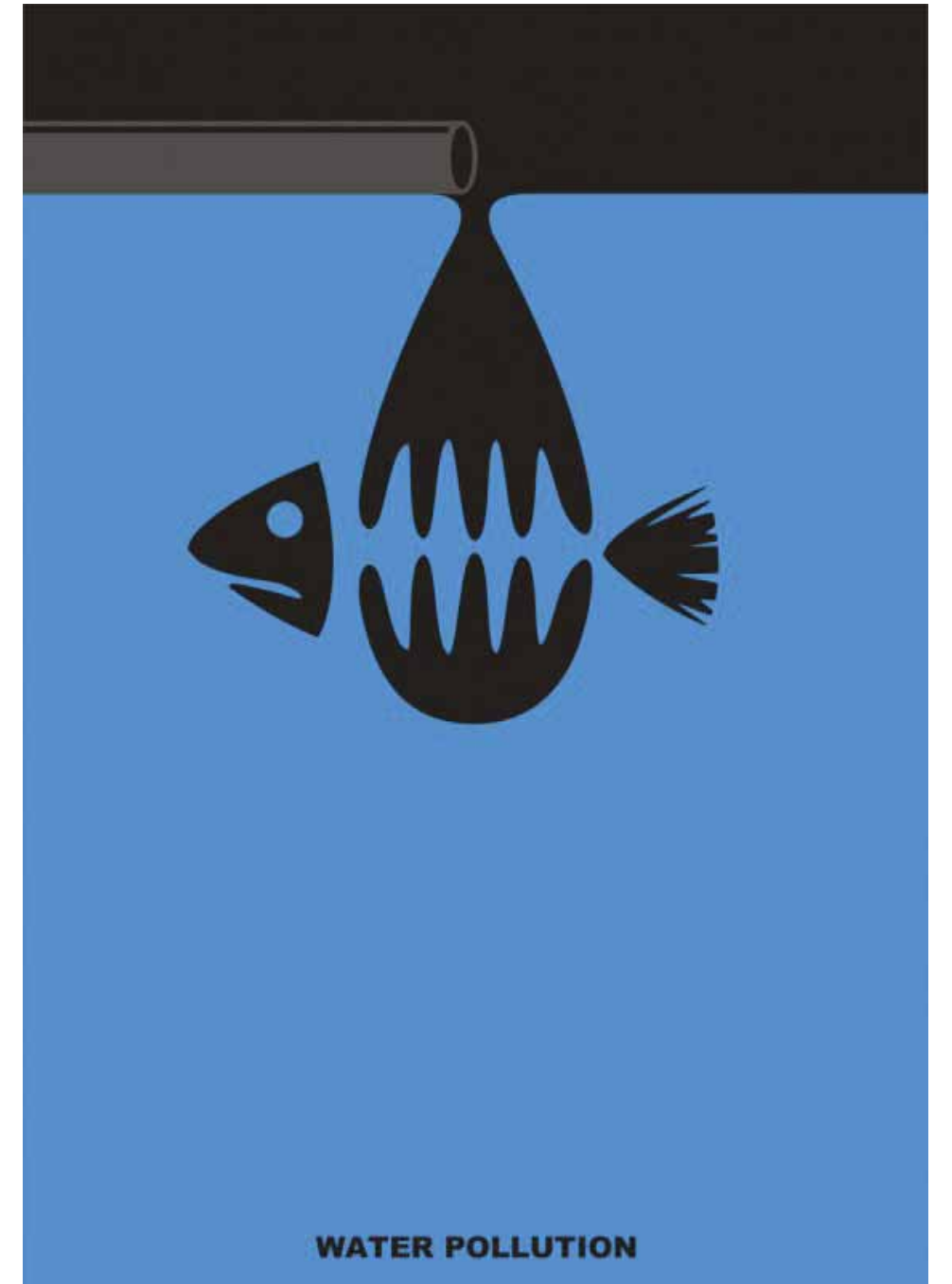


А. Бережной  
г. Москва





Mingliang Li  
Китай (China)



Mingliang Li  
Китай (China)



Ю. Гайнутдинова  
г. Тюмень



А. Поляков  
г. Москва





А. Манукян  
Армения



А. Утинская  
г. Сочи



С. Лосева  
г. Белгород

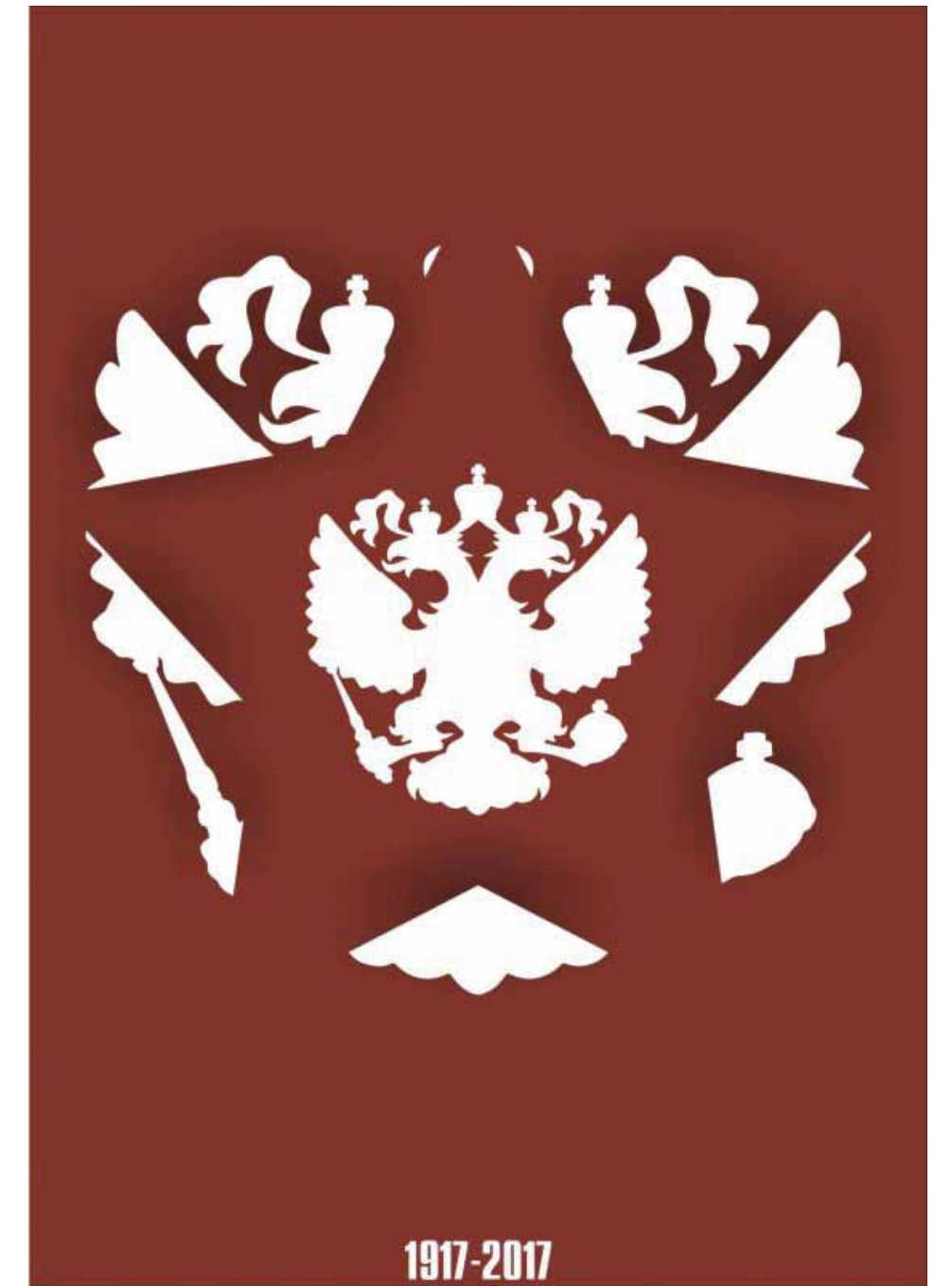


В. Поюров  
г. Иваново

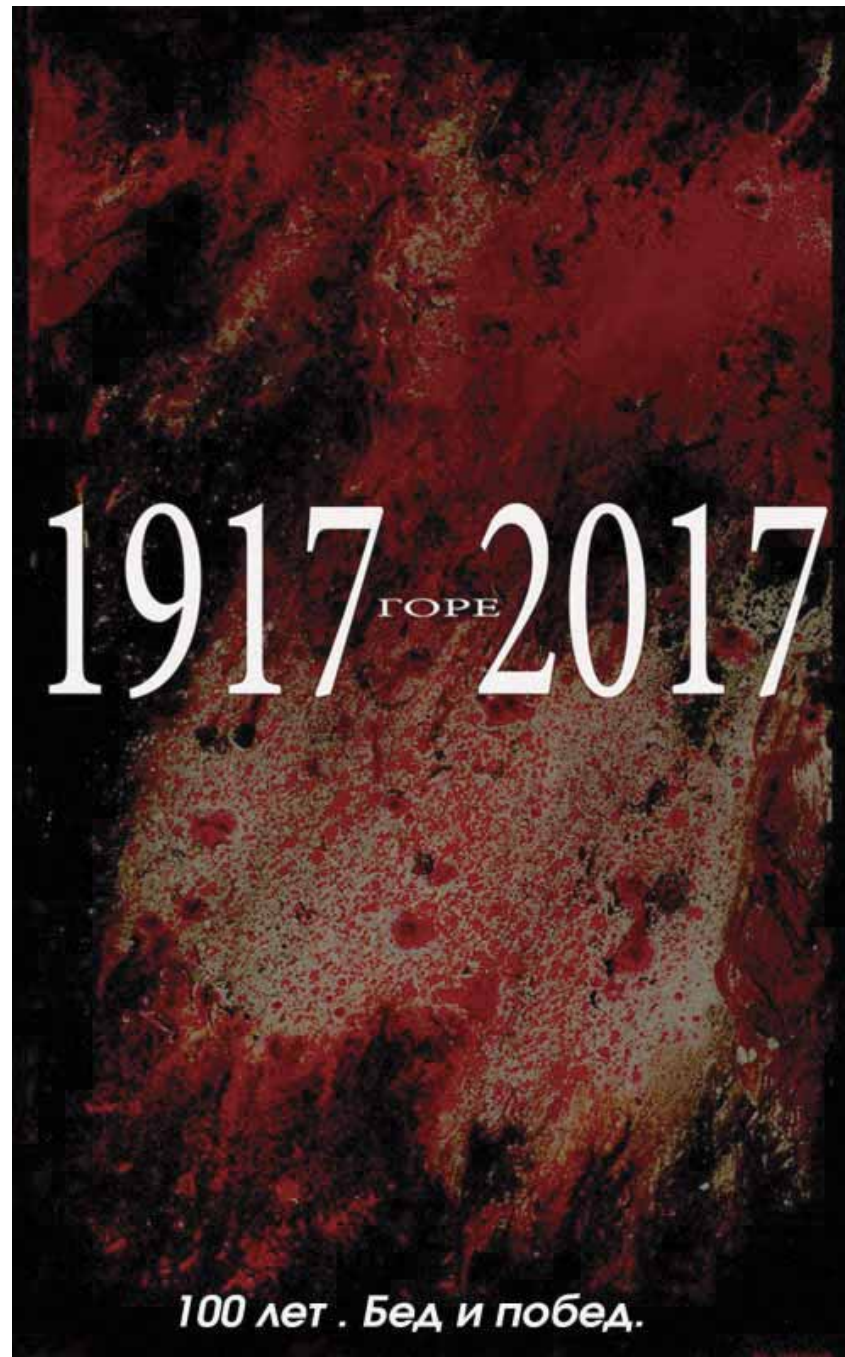




М. Окольников  
г. Санкт-Петербург  
*Диплом оргкомитета  
Приз Тульской Епархии*



С. Булкин, Е. Михеева  
г. Москва

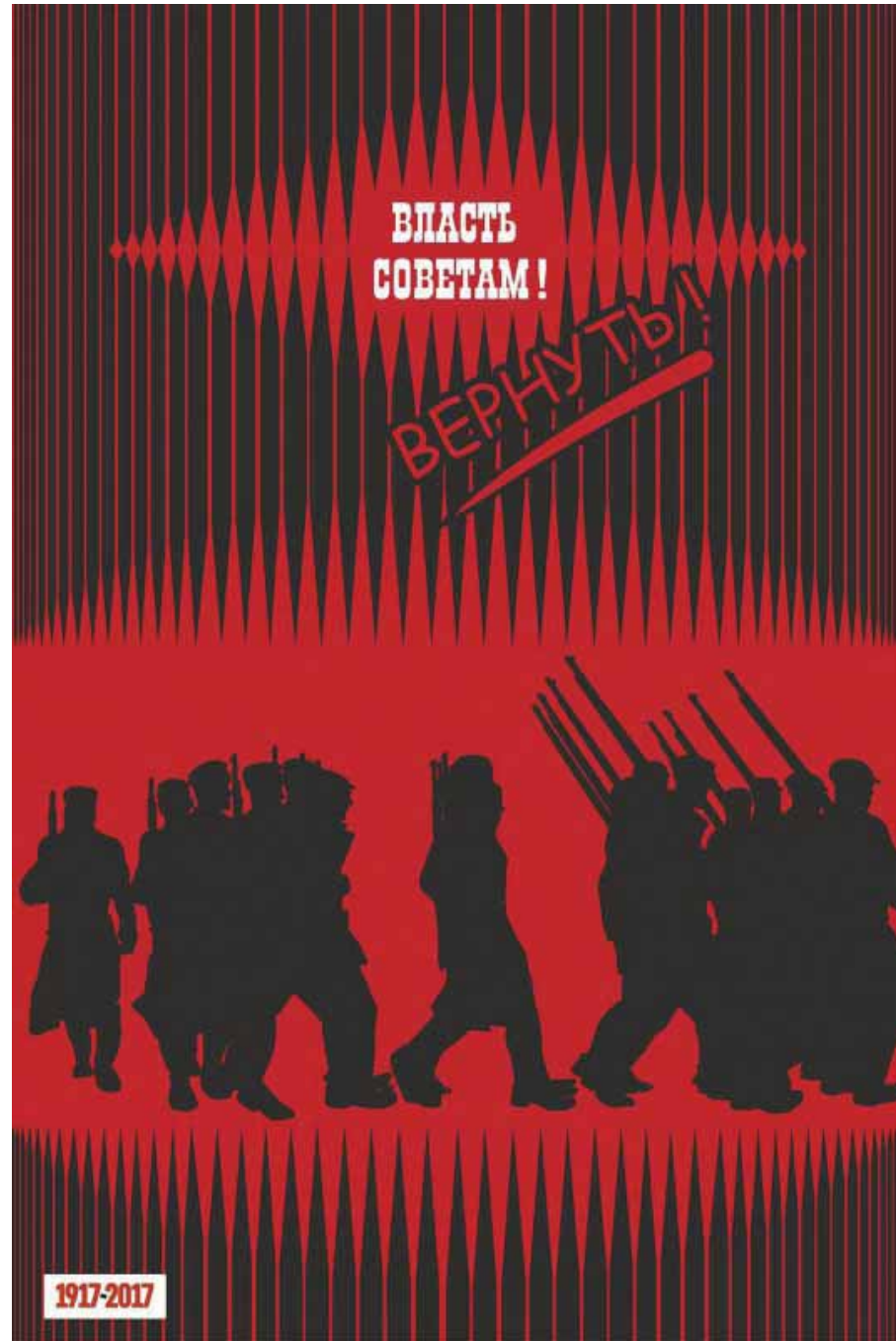


Ю. Орлов  
г. Санкт-Петербург



О. Косенкова  
г. Самара  
Диплом жюри

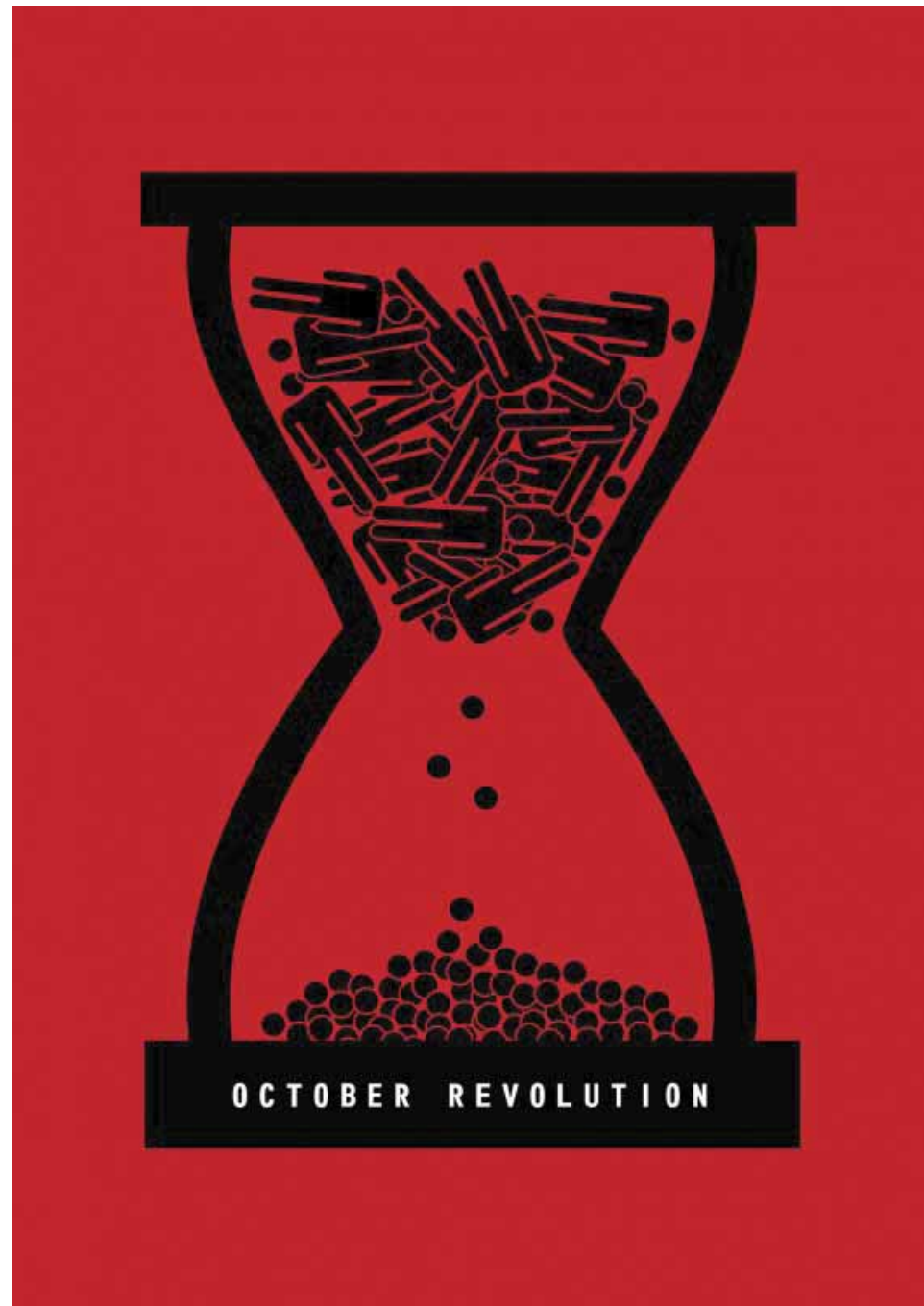




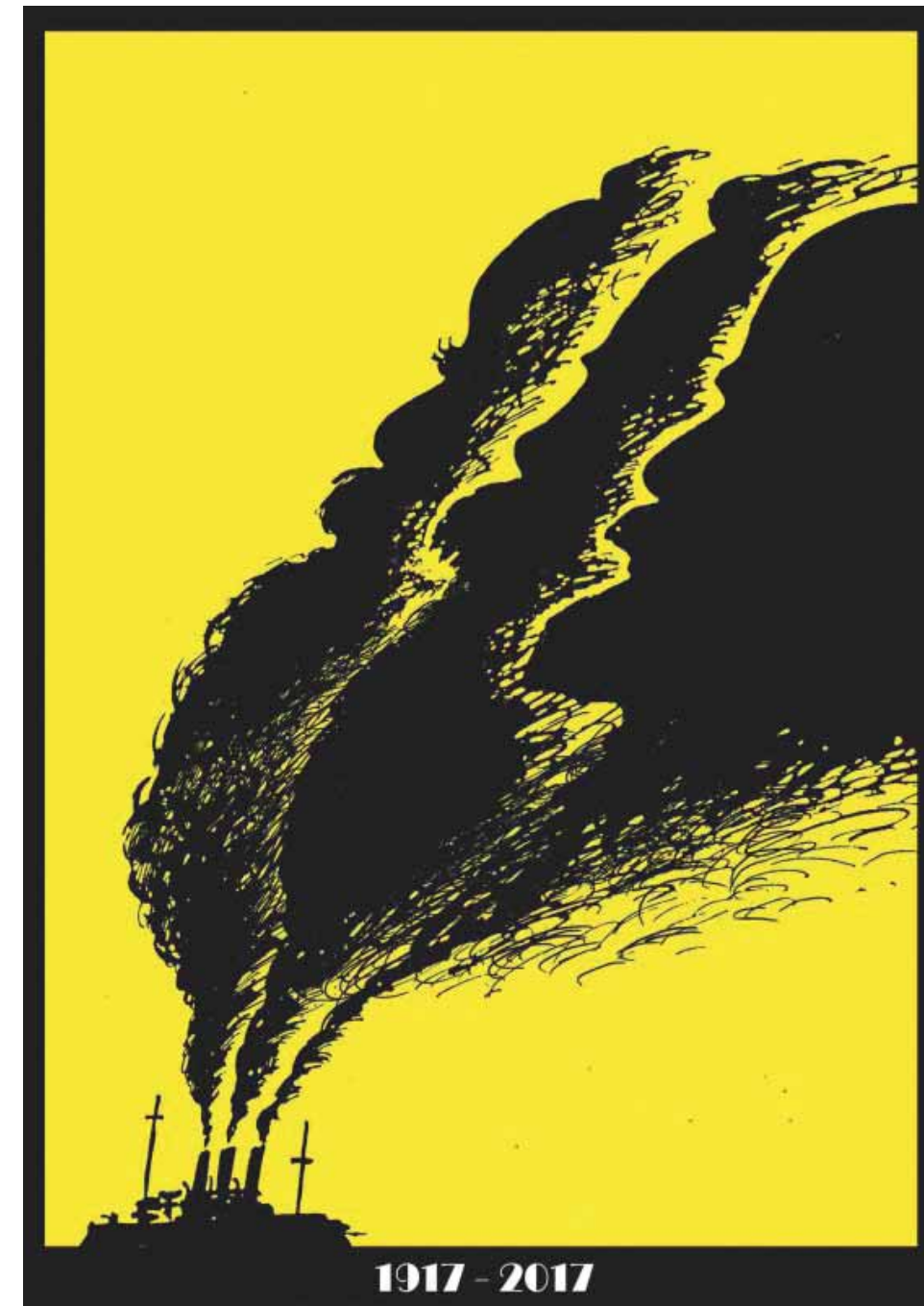
Ю. Новоселов, В. Думчев  
Казахстан



Д. Кочетков  
г. Пятигорск

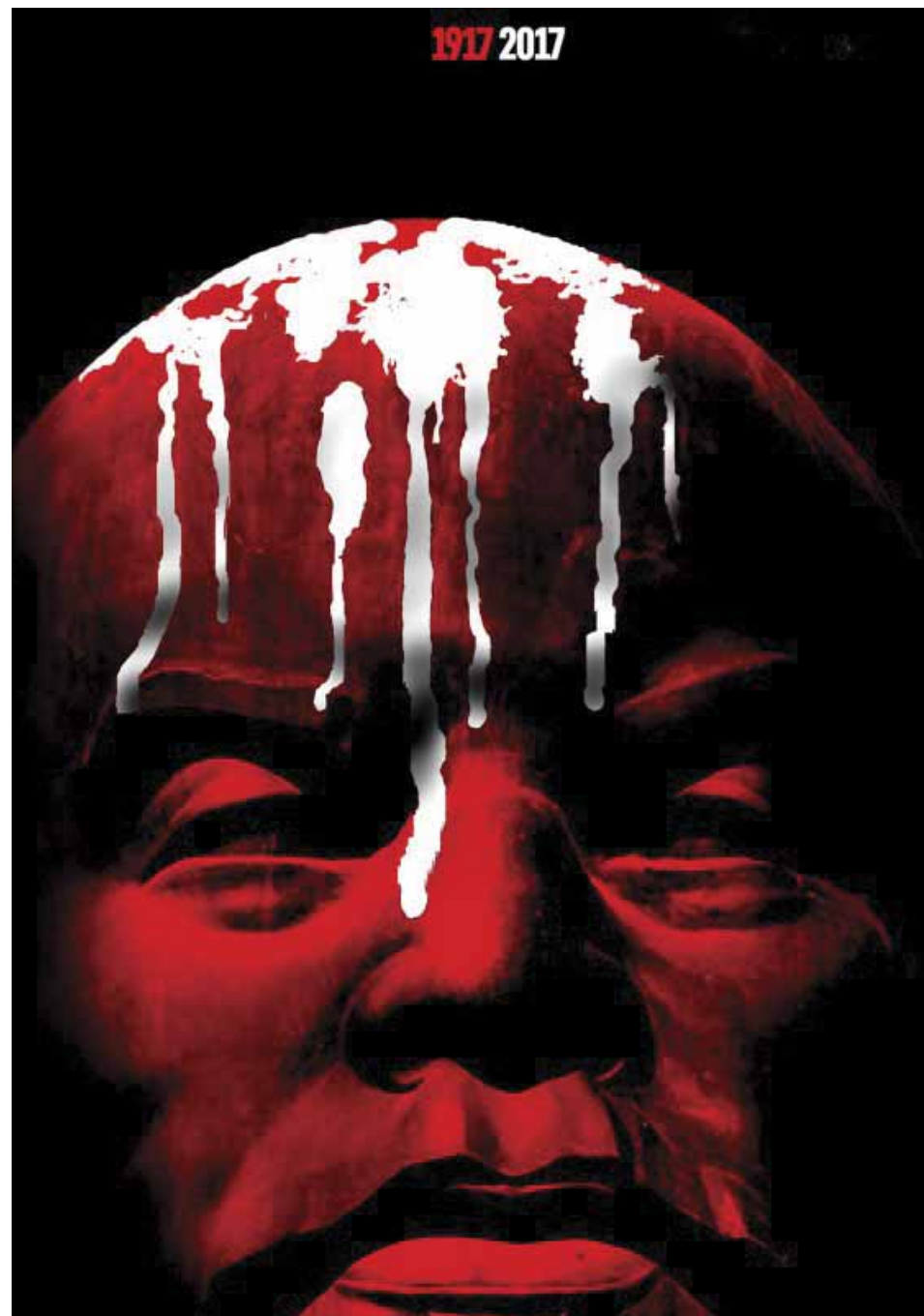


Patrycja Longawa  
Польша (Poland)



С. Мосиенко, М. Паршиков  
г. Новосибирск

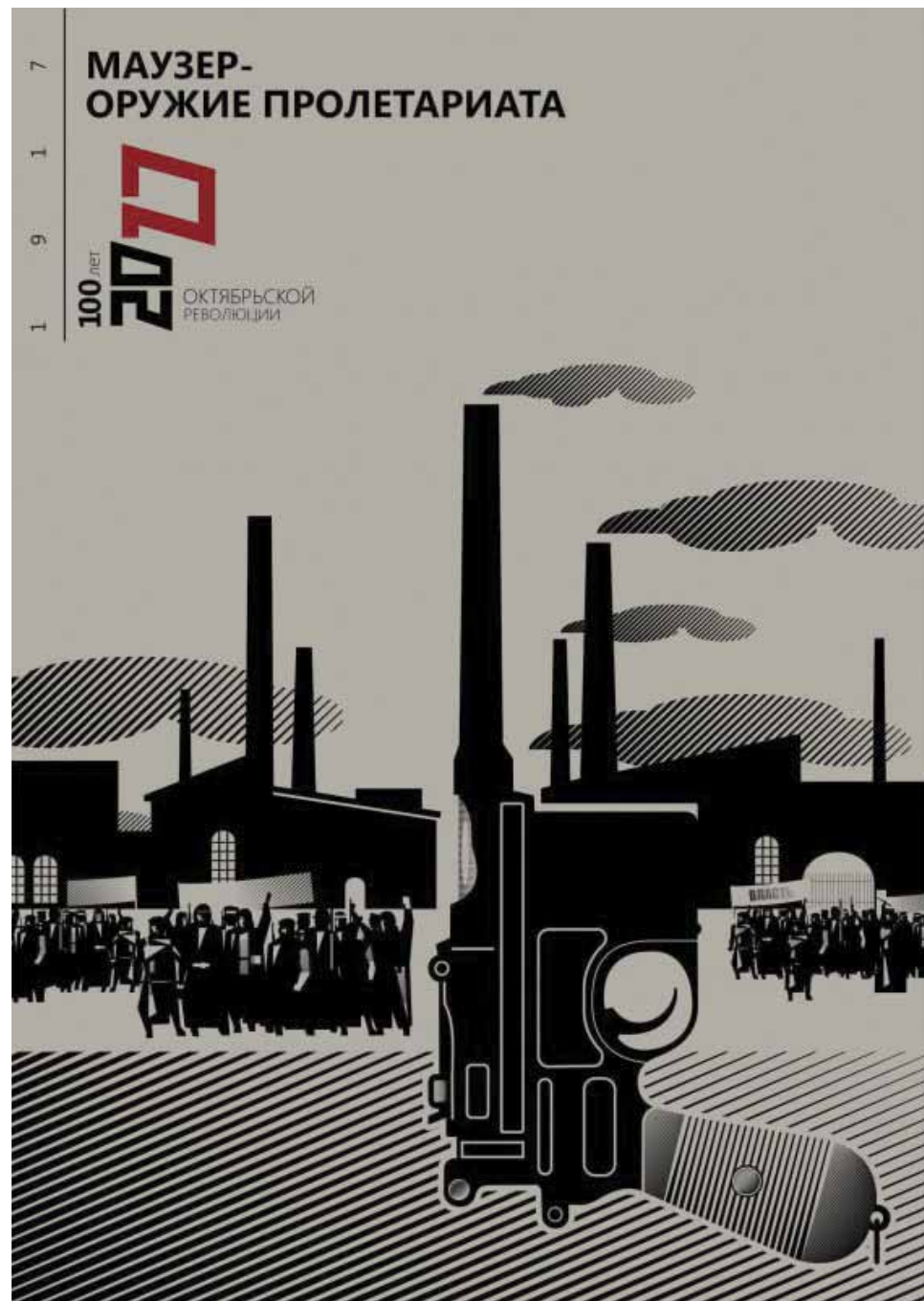




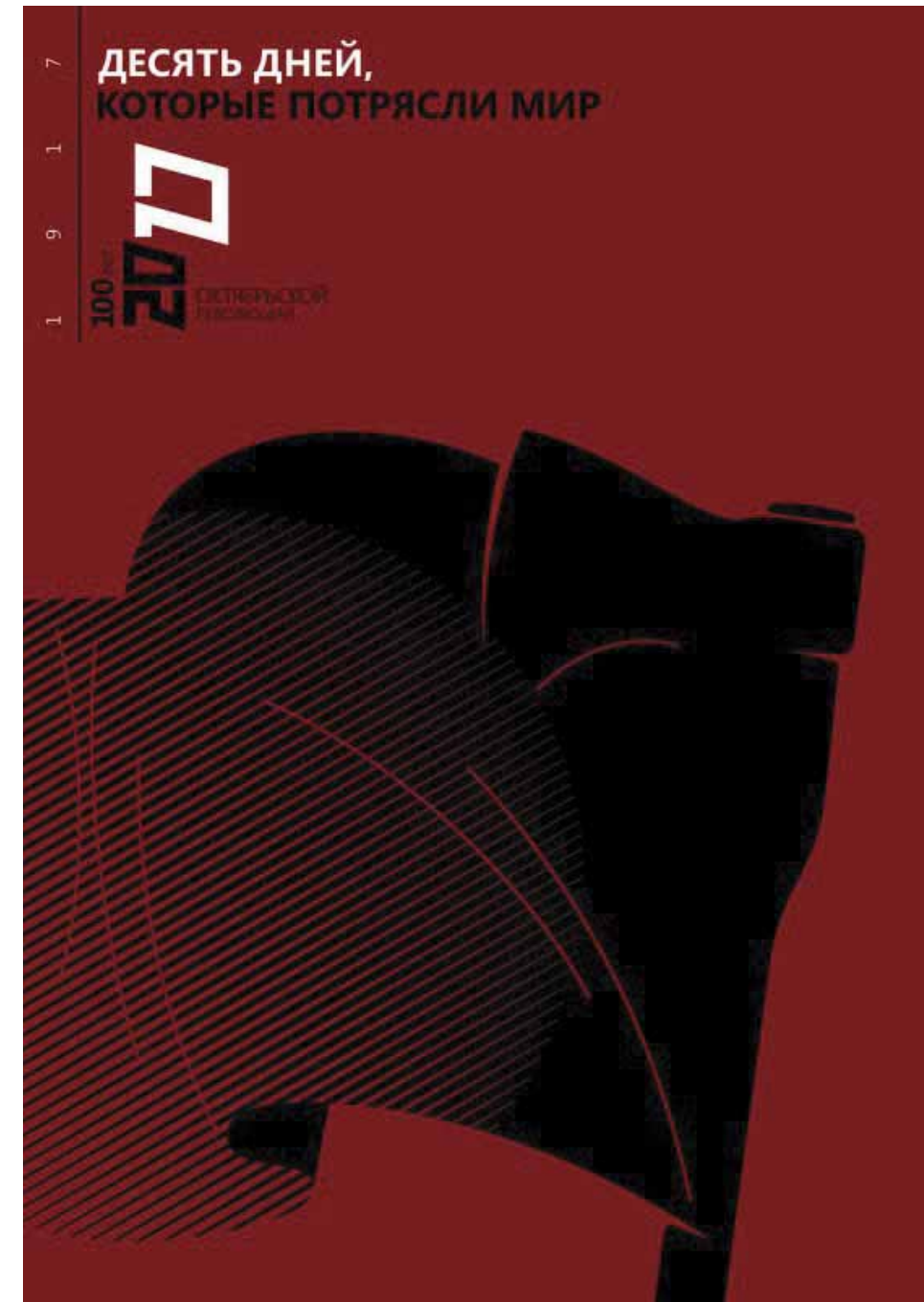
А. Ердяков  
г. Тюмень



С. Булкин, Д. Булкин, Е. Михеева  
г. Москва



В. Хрущ  
г. Омск



В. Хрущ  
г. Омск





С. Булкин, Е. Михеева  
г. Москва



Mingliang Li  
Китай (China)

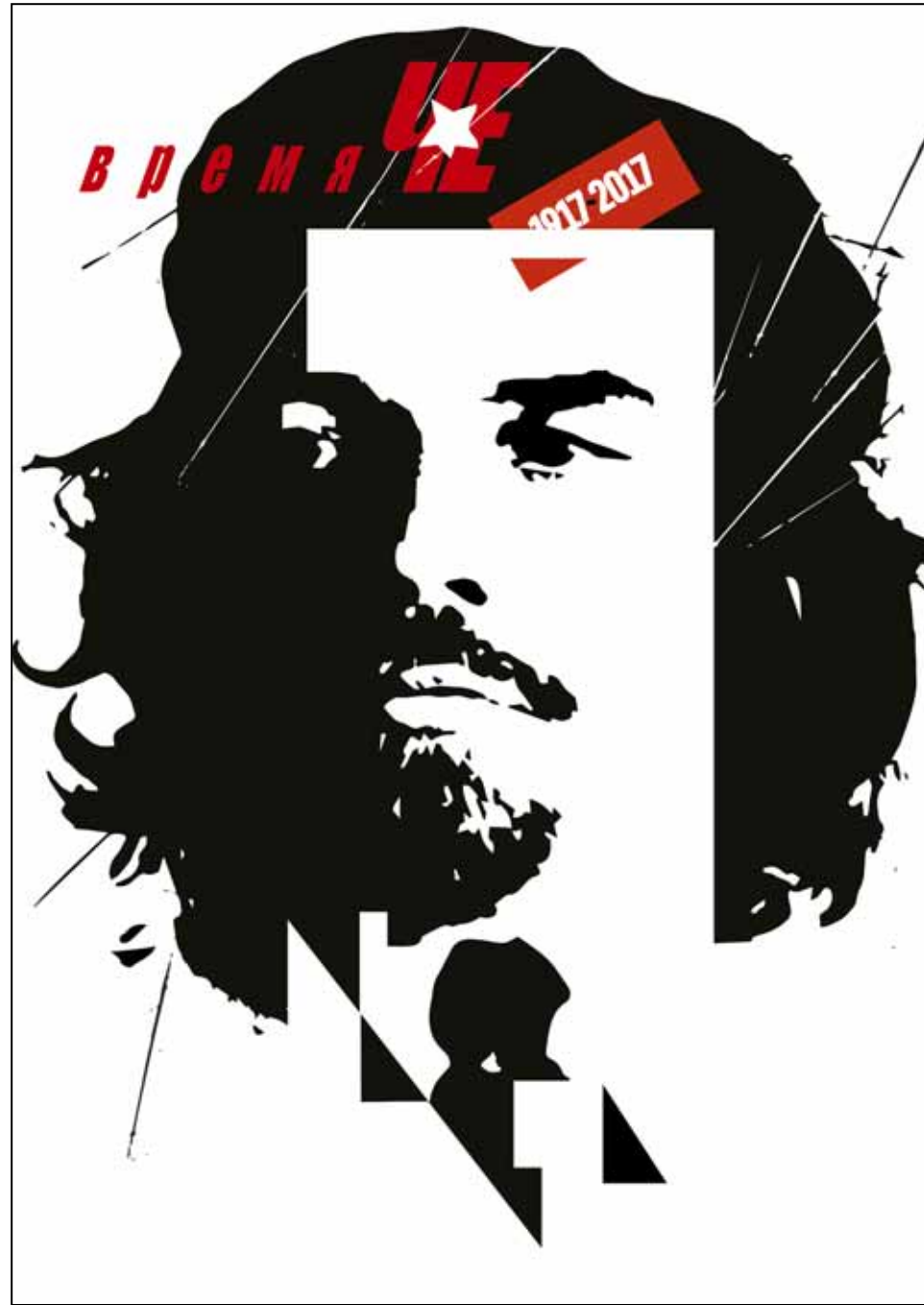


Damian Kłacziewicz  
Польша (Poland)



Damian Kłacziewicz  
Польша (Poland)

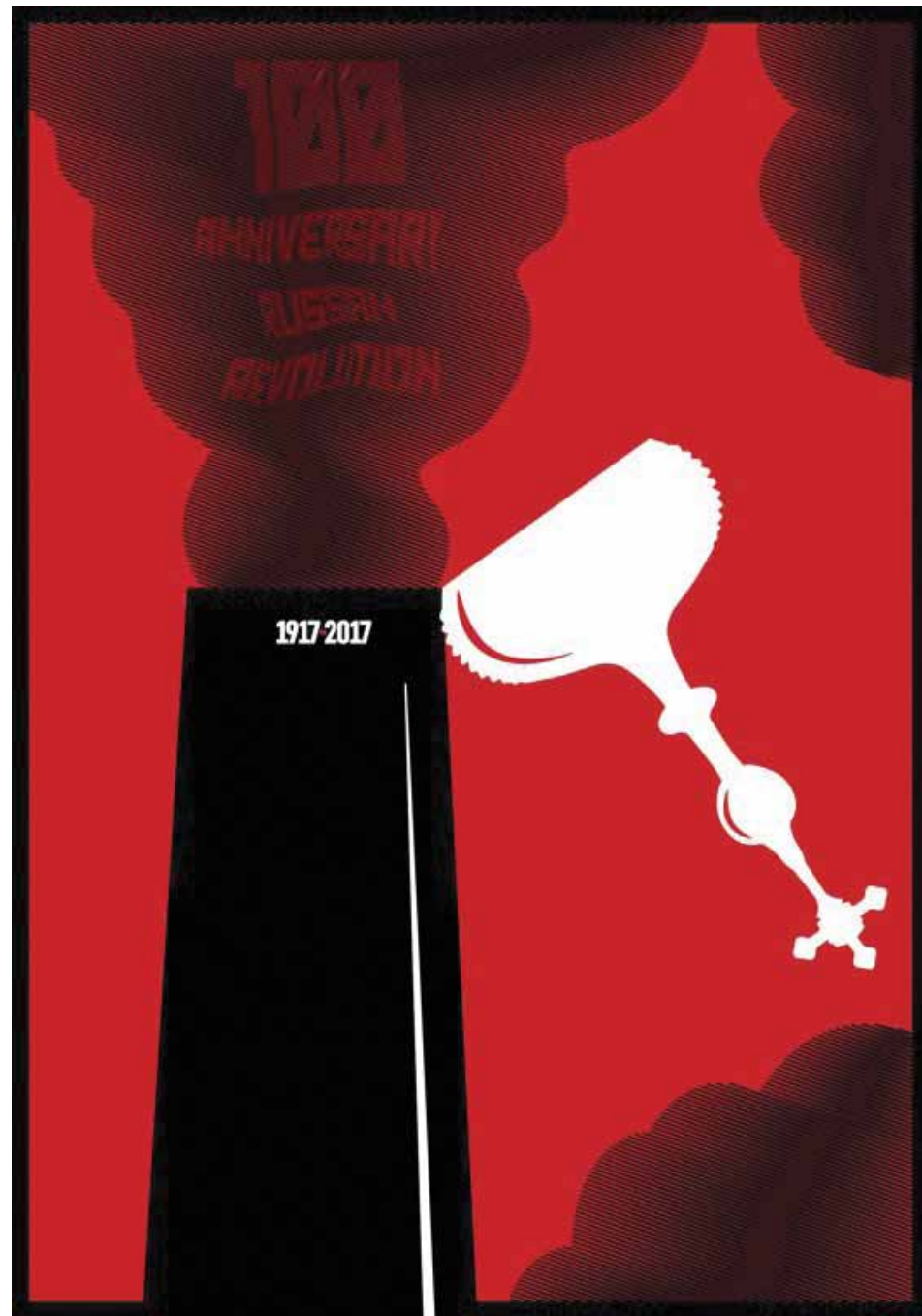




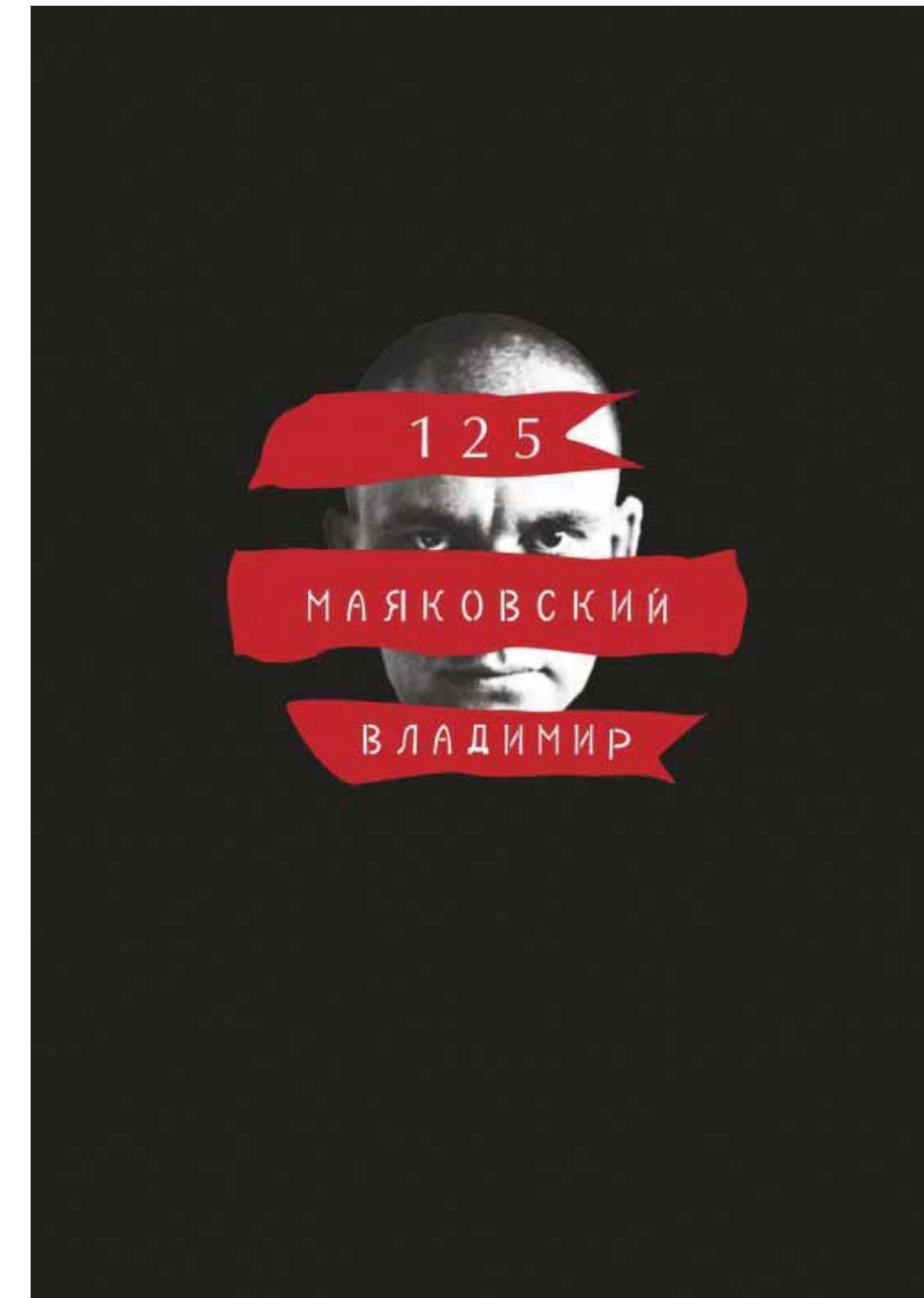
С. Вепрев  
г. Санкт-Петербург

А. Васильченко  
г. Санкт-Петербург



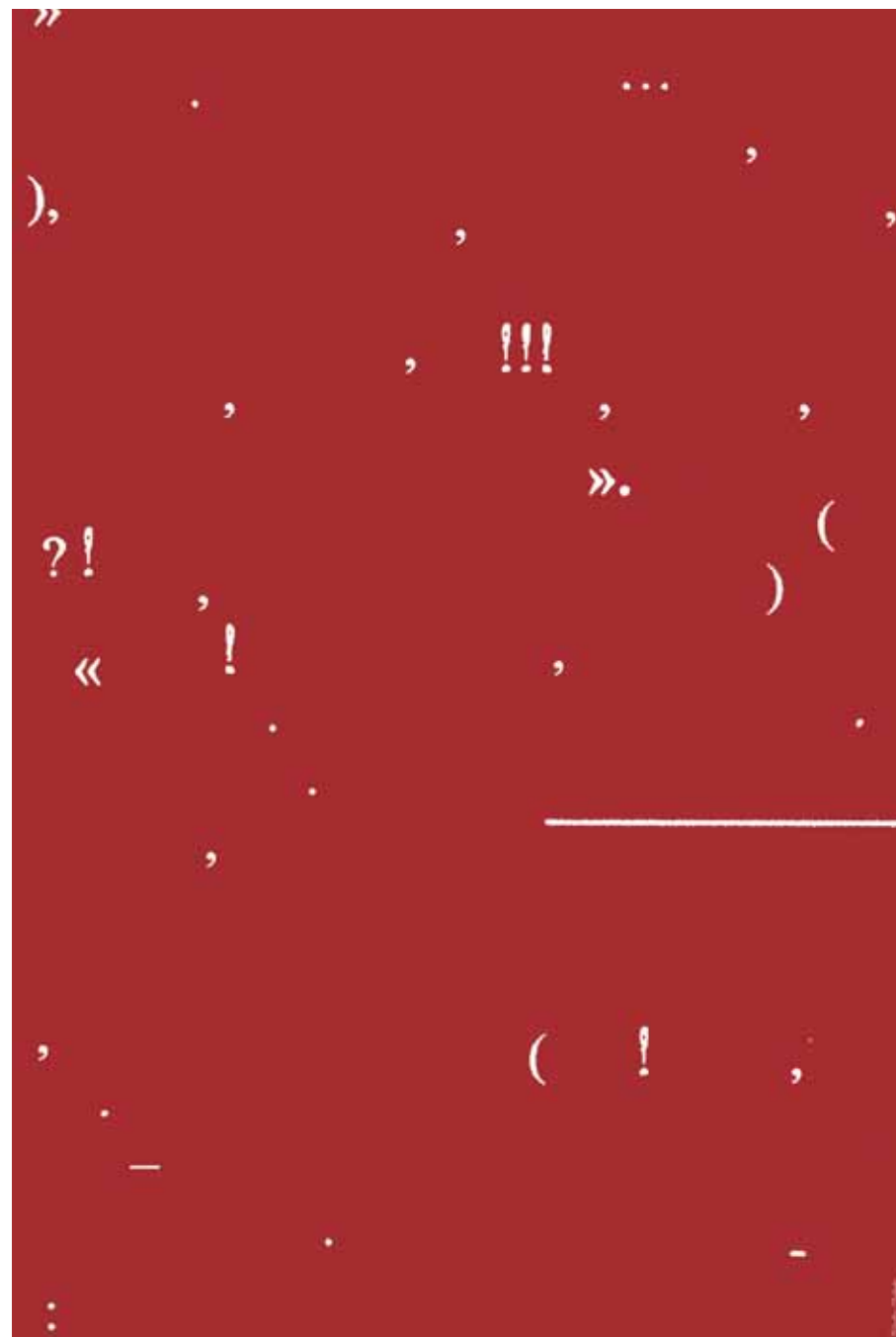


Mario Fuentes  
Эквадор (Ecuador)

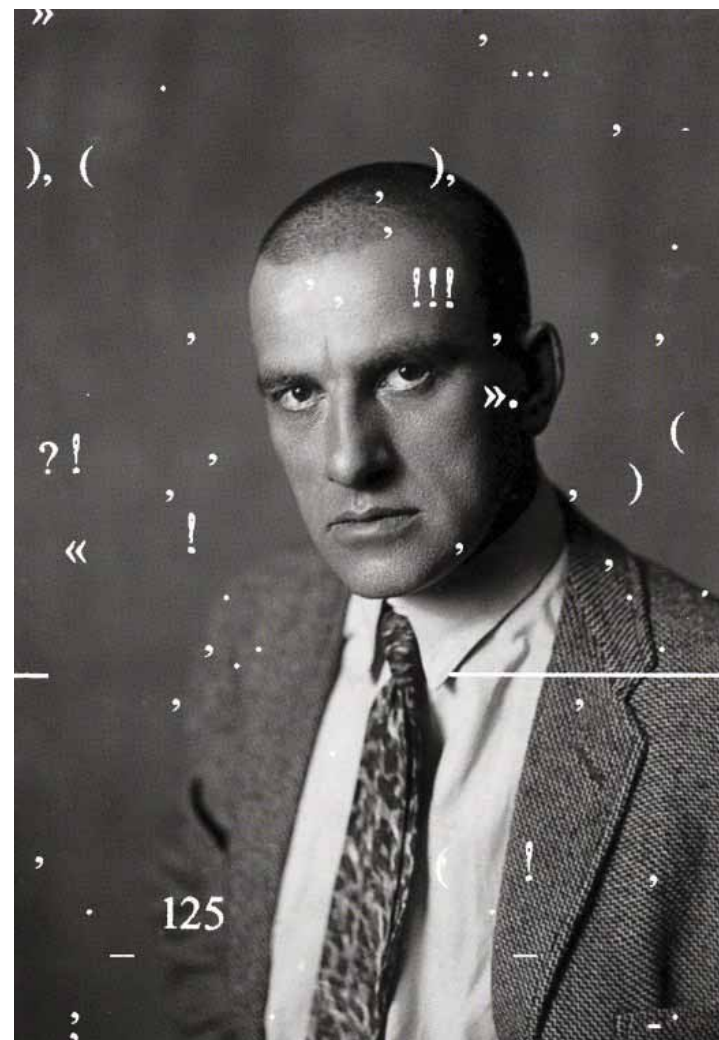


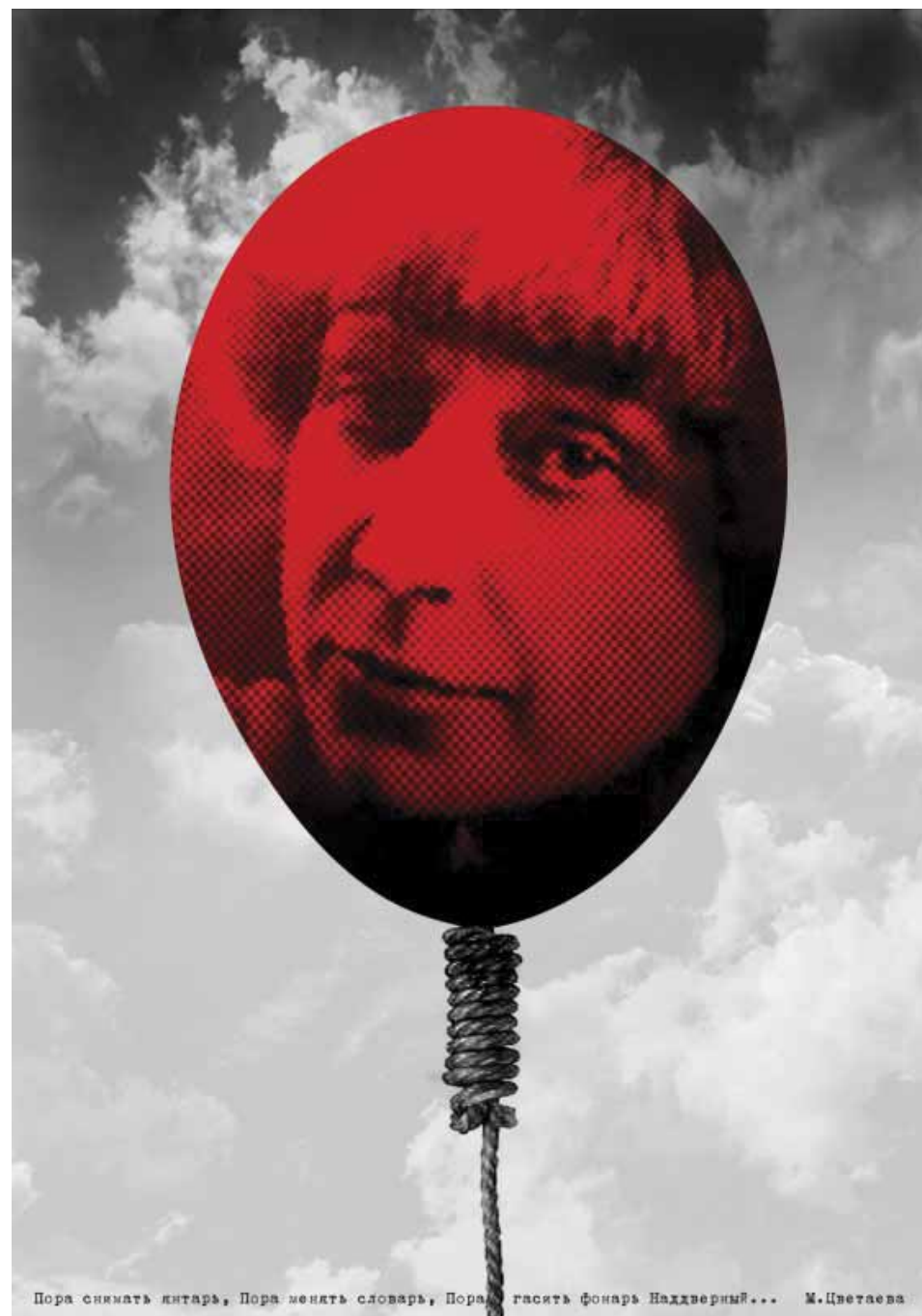
Е. Балух  
г. Симферополь





Мириленко  
г. Санкт-Петербург  
*Диплом жюри*





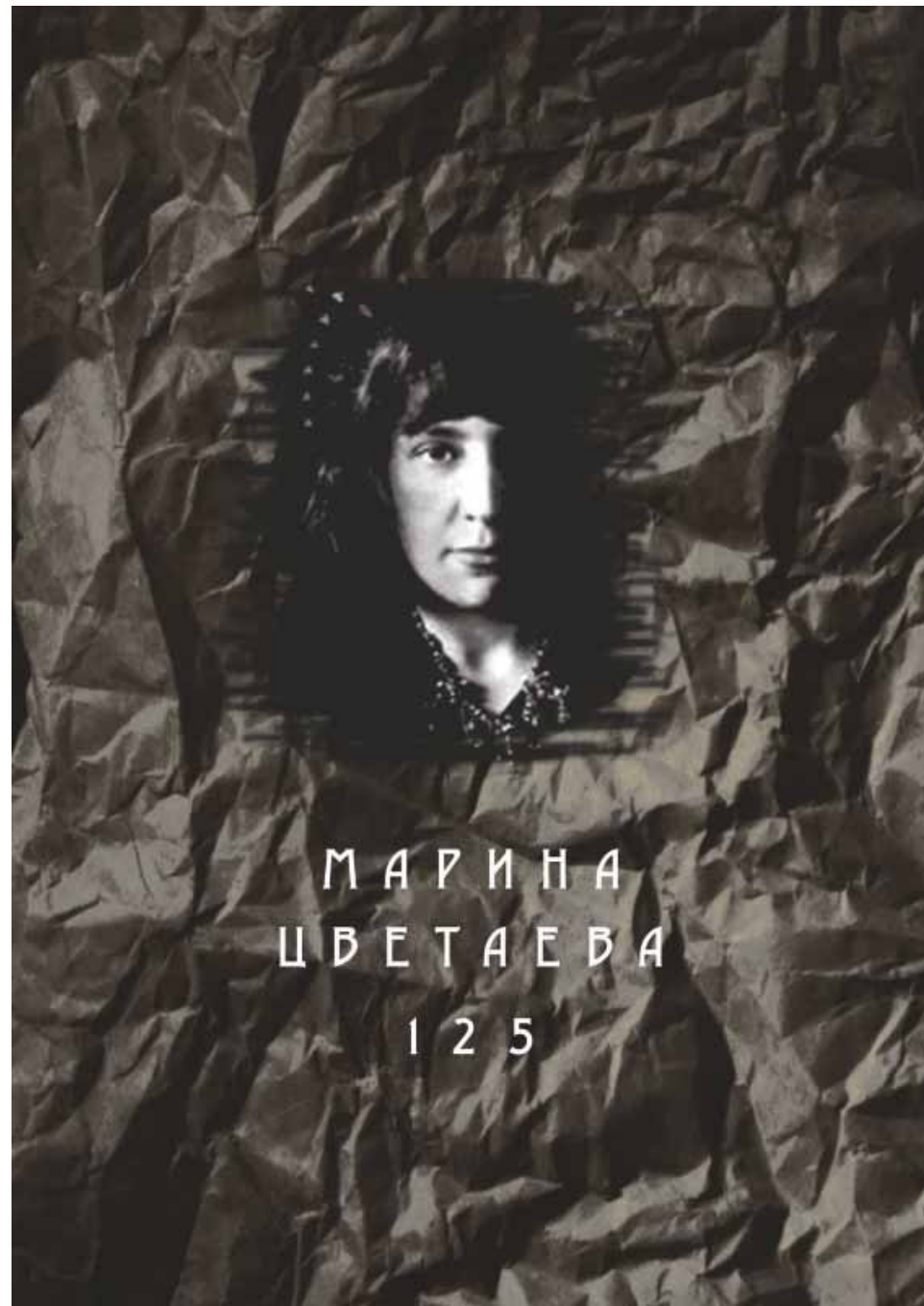
Пора снимать янтарь, Пора мять словарь, Пора гасить фонарь Надверный... М.Цветаева

А. Ердяков  
г. Тюмень



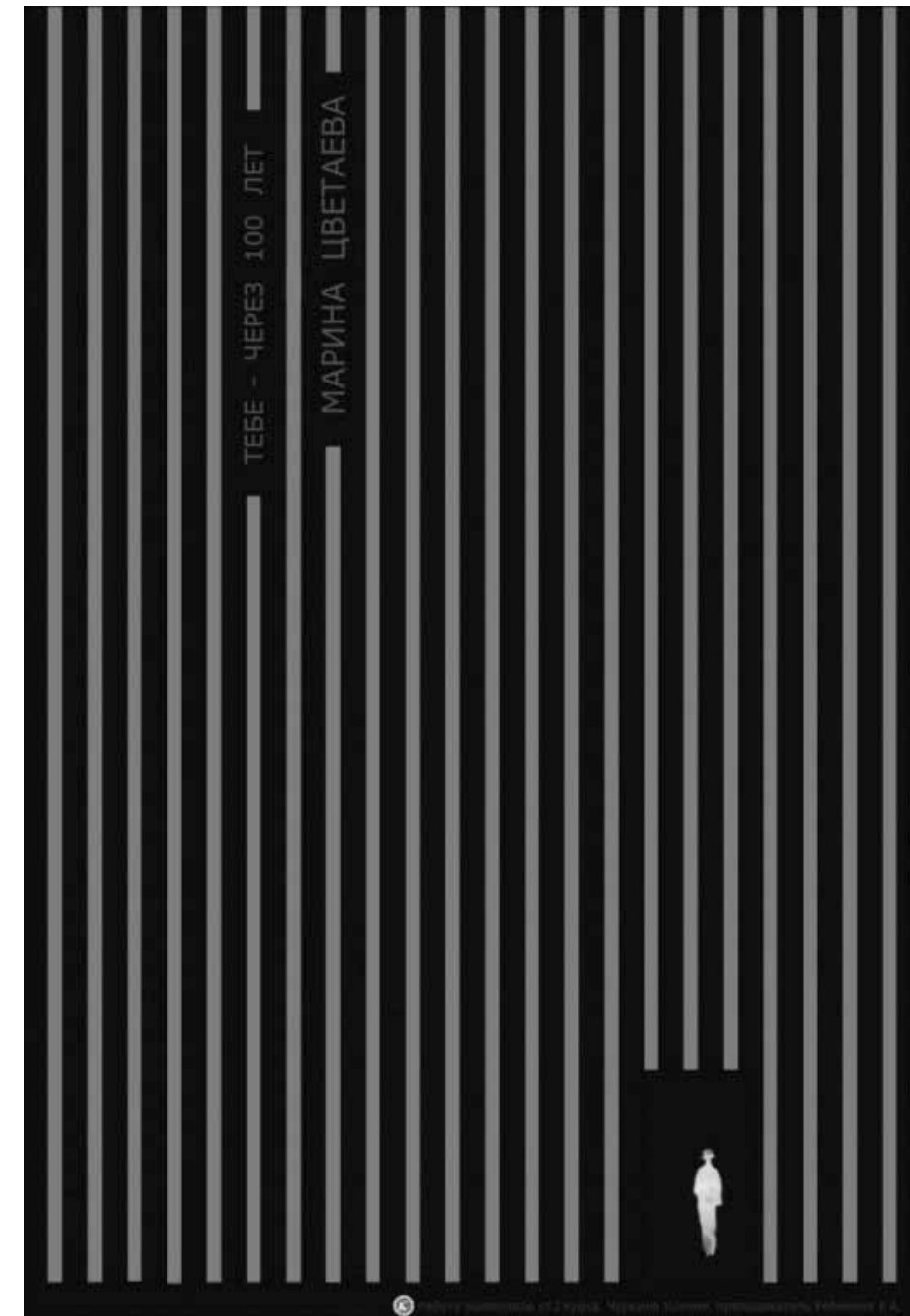
Е. Костюк  
г. Калуга

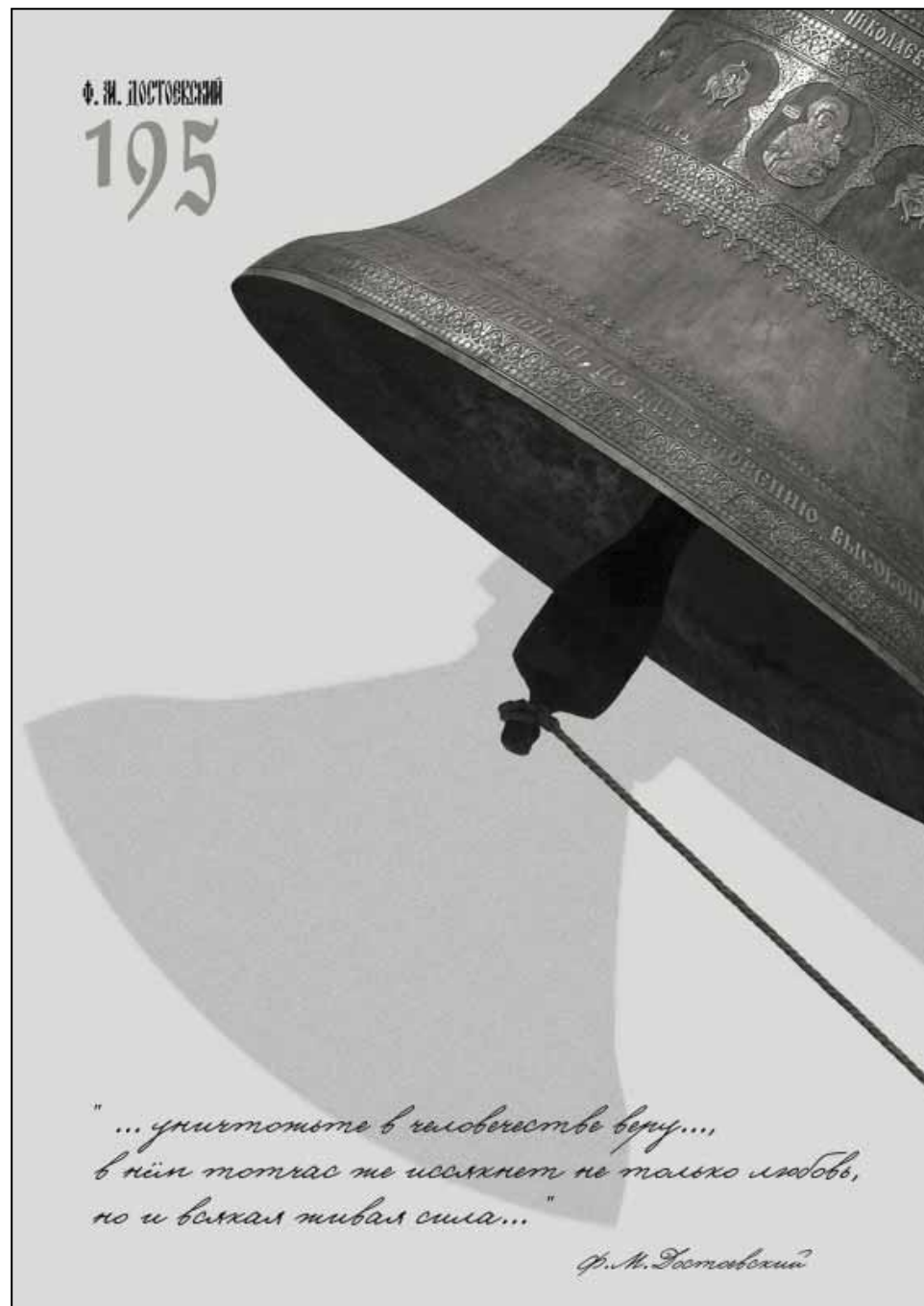




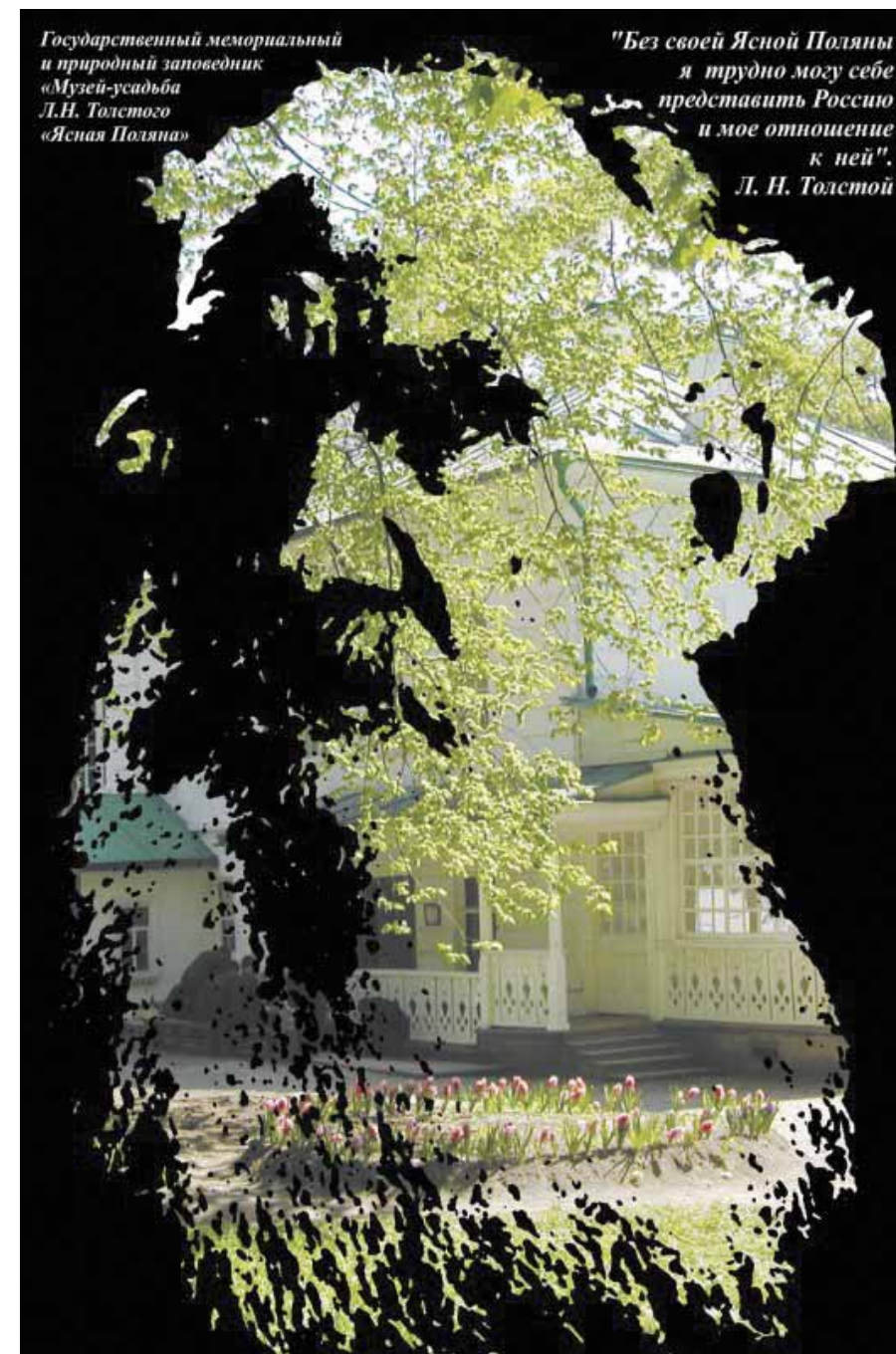
Е. Балух  
г. Симферополь

К. Чуркина  
г. Калуга



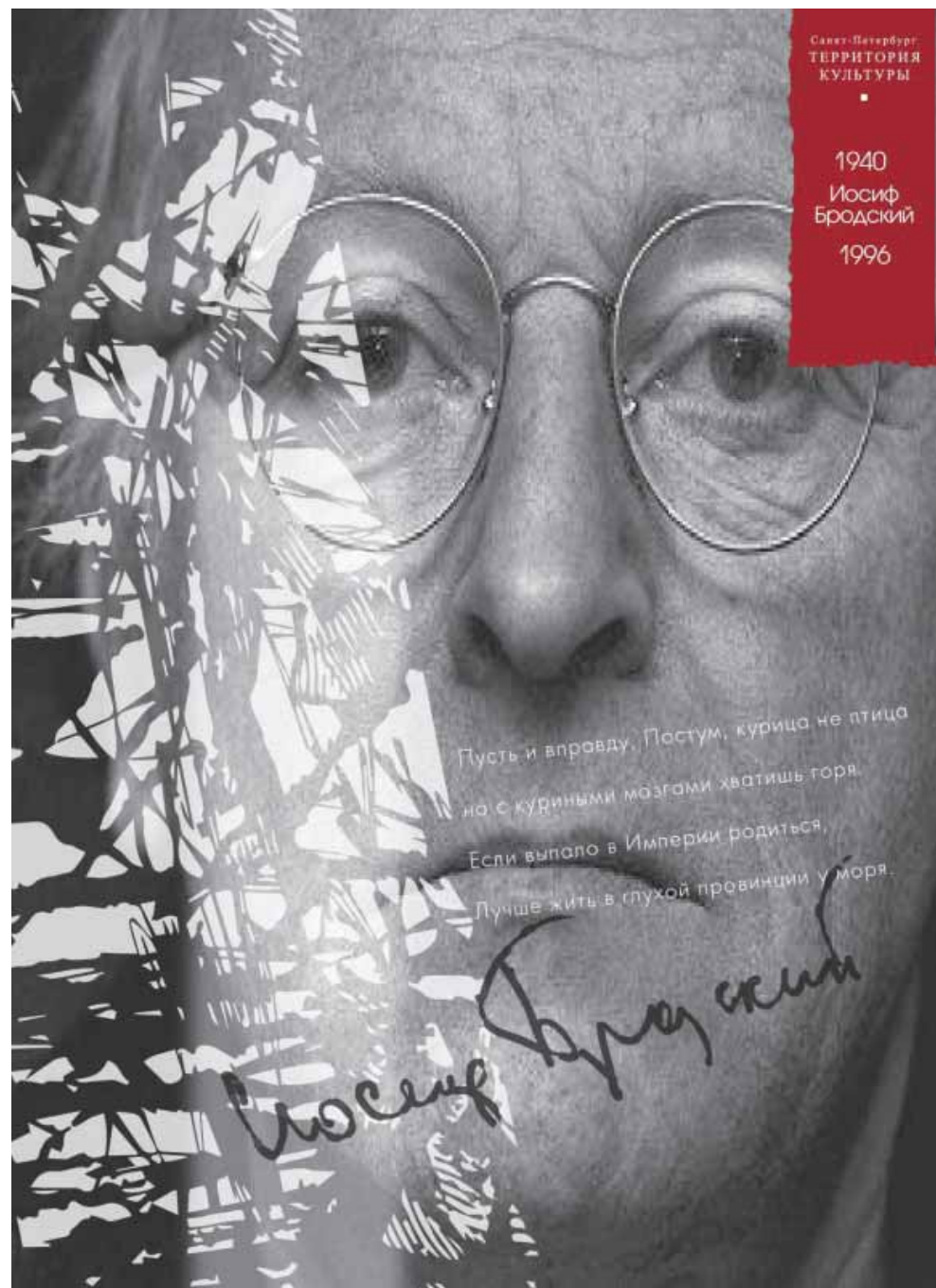


В. Бондарь  
Беларусь



В. Соломатин  
г. Тула



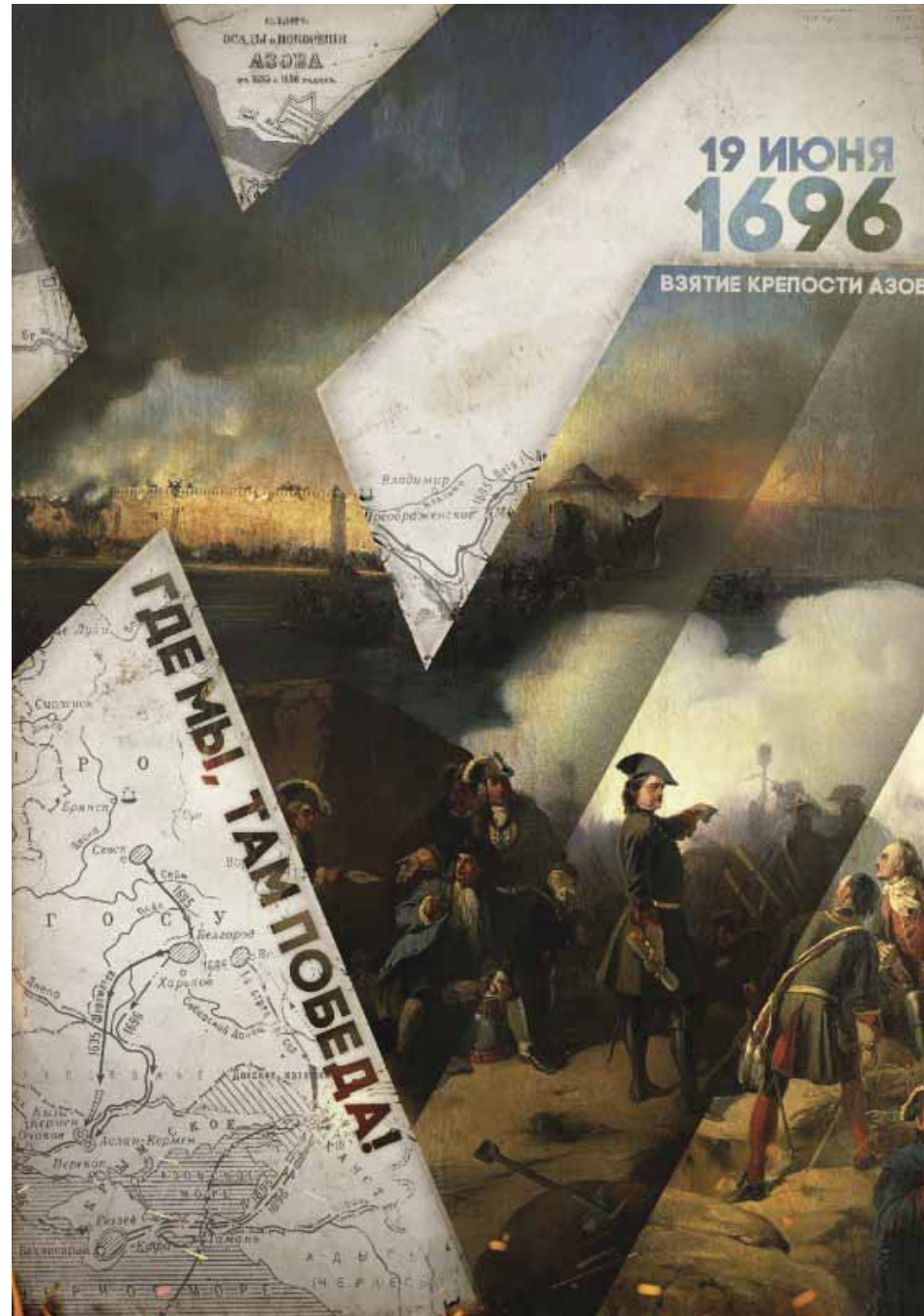


С. Вепрев  
г. Санкт-Петербург

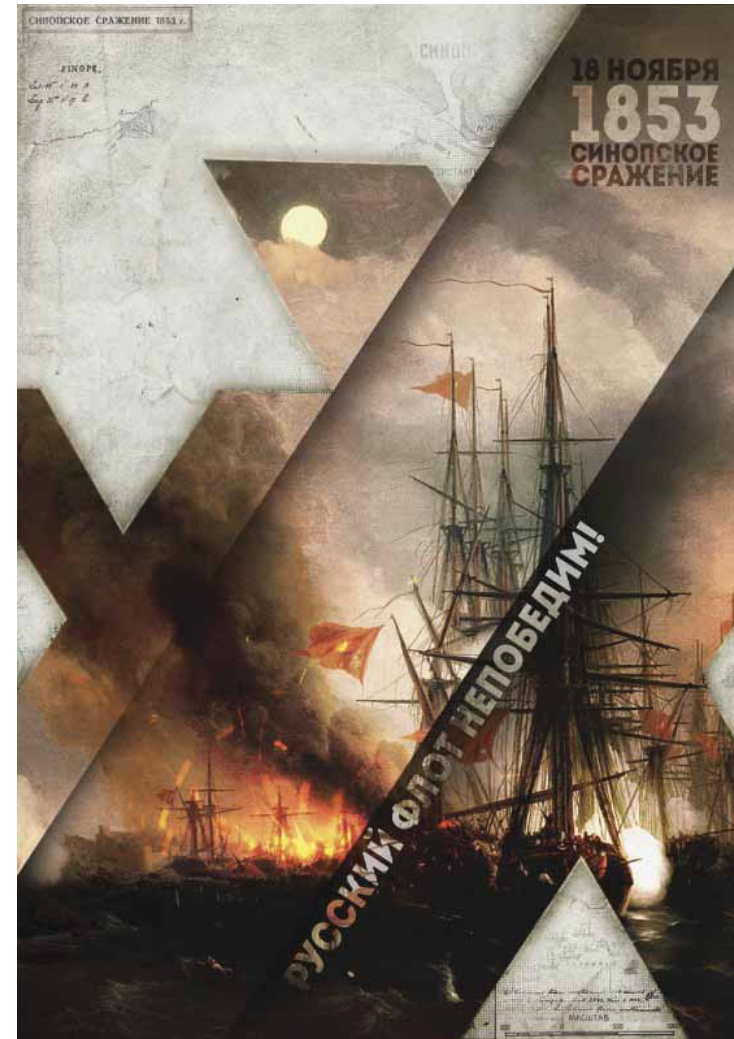


Д. Мирilenко  
г. Санкт-Петербург





М. Колобаев, И. Черный  
г. Белгород  
Диплом Союза дизайнеров



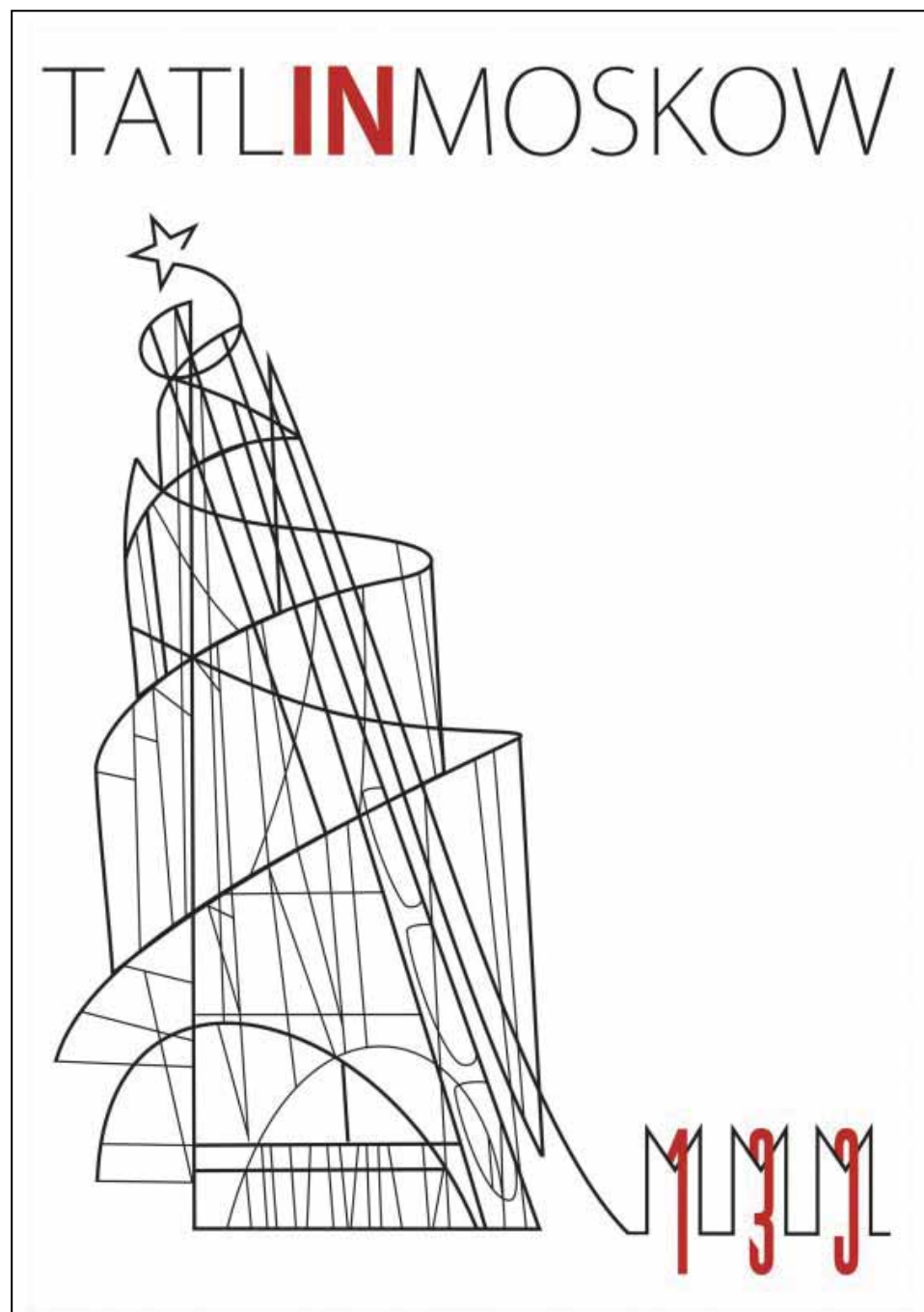




К. Чуркина  
г. Калуга



М. Мантулин  
г. Калуга  
*Диплом Союза дизайнеров*



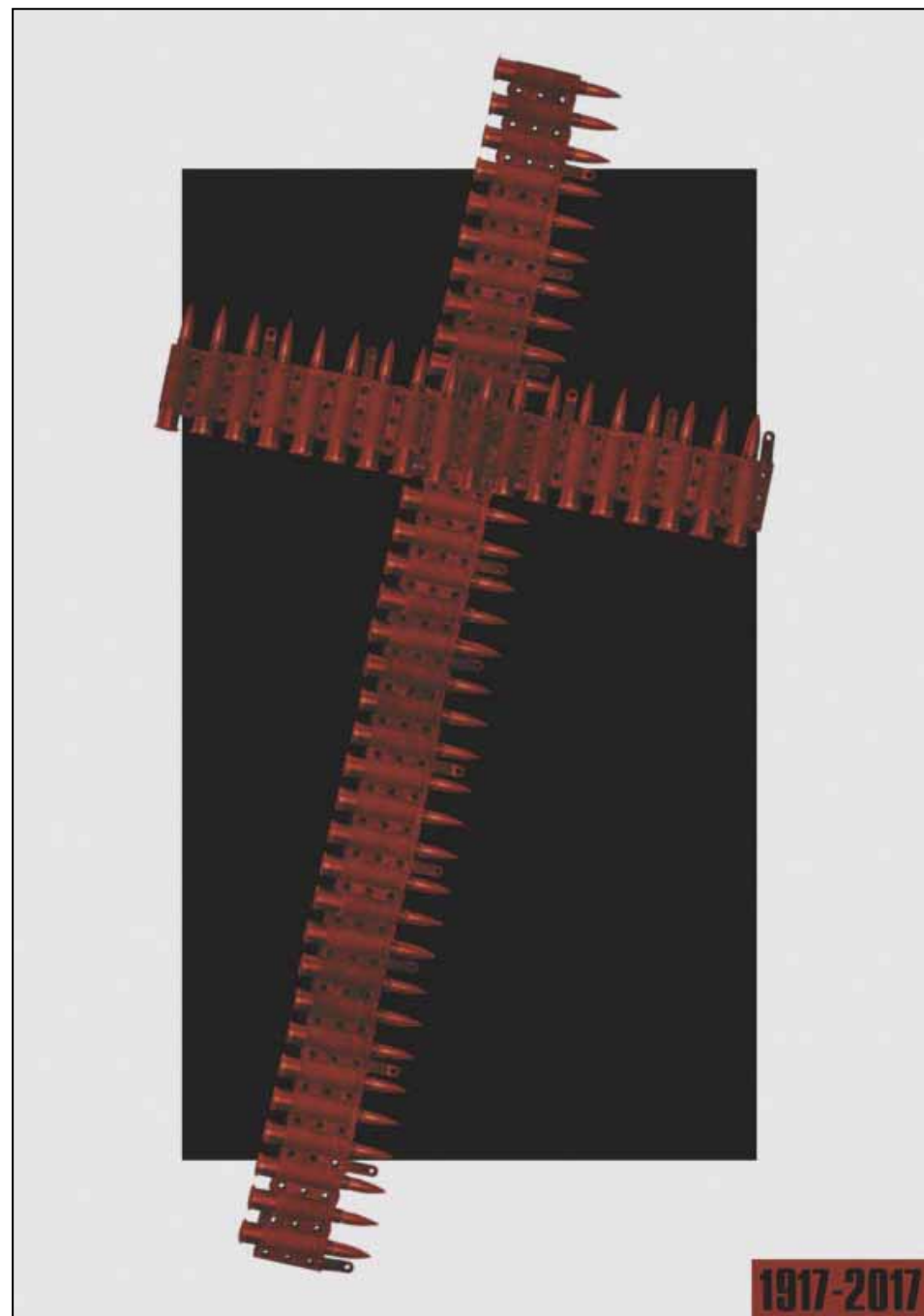
В. Бондарь  
Беларусь

Mykola Kovalenko  
Словакия (Slovakia)

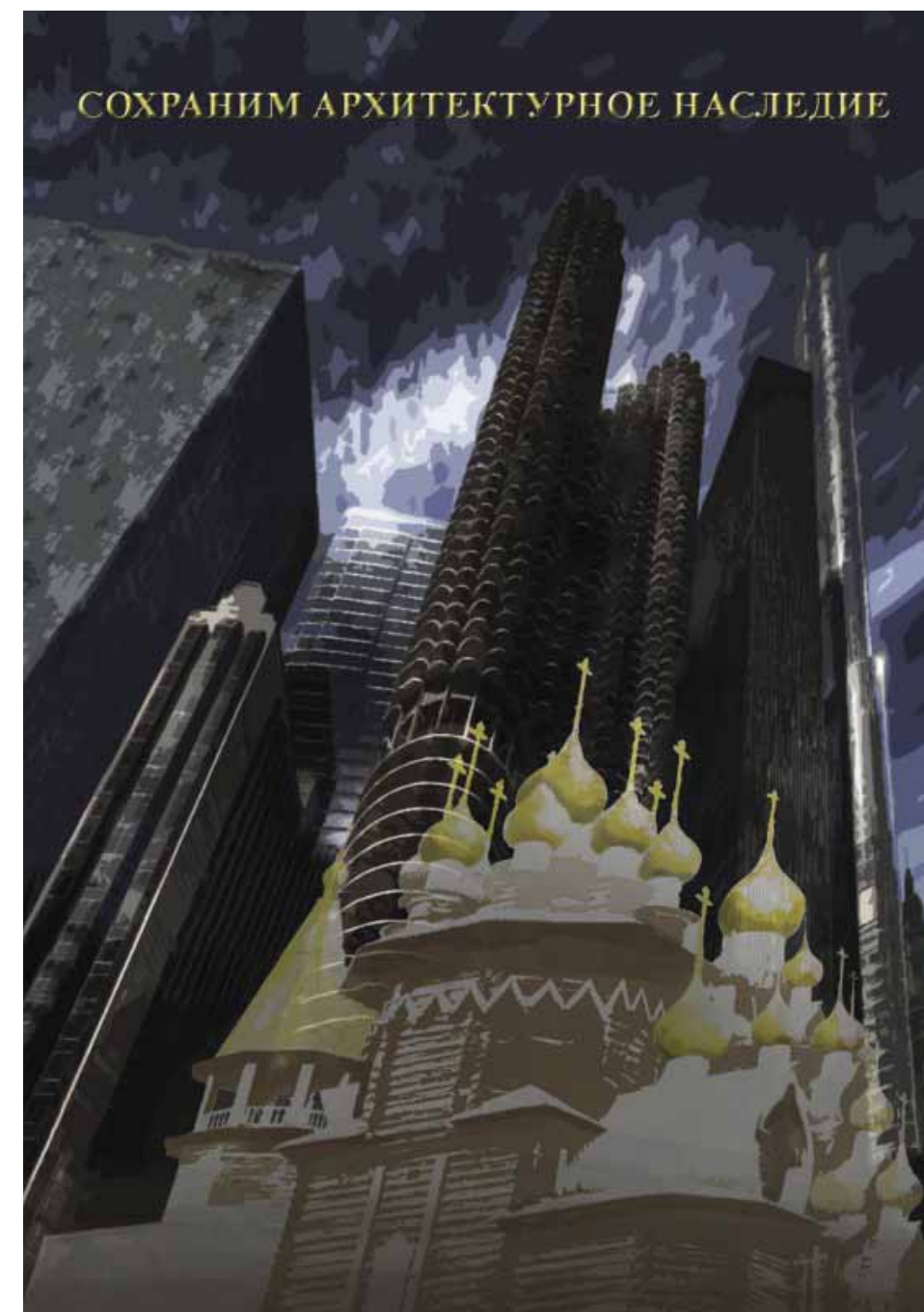
ПОЙКИНО

1962  
1990

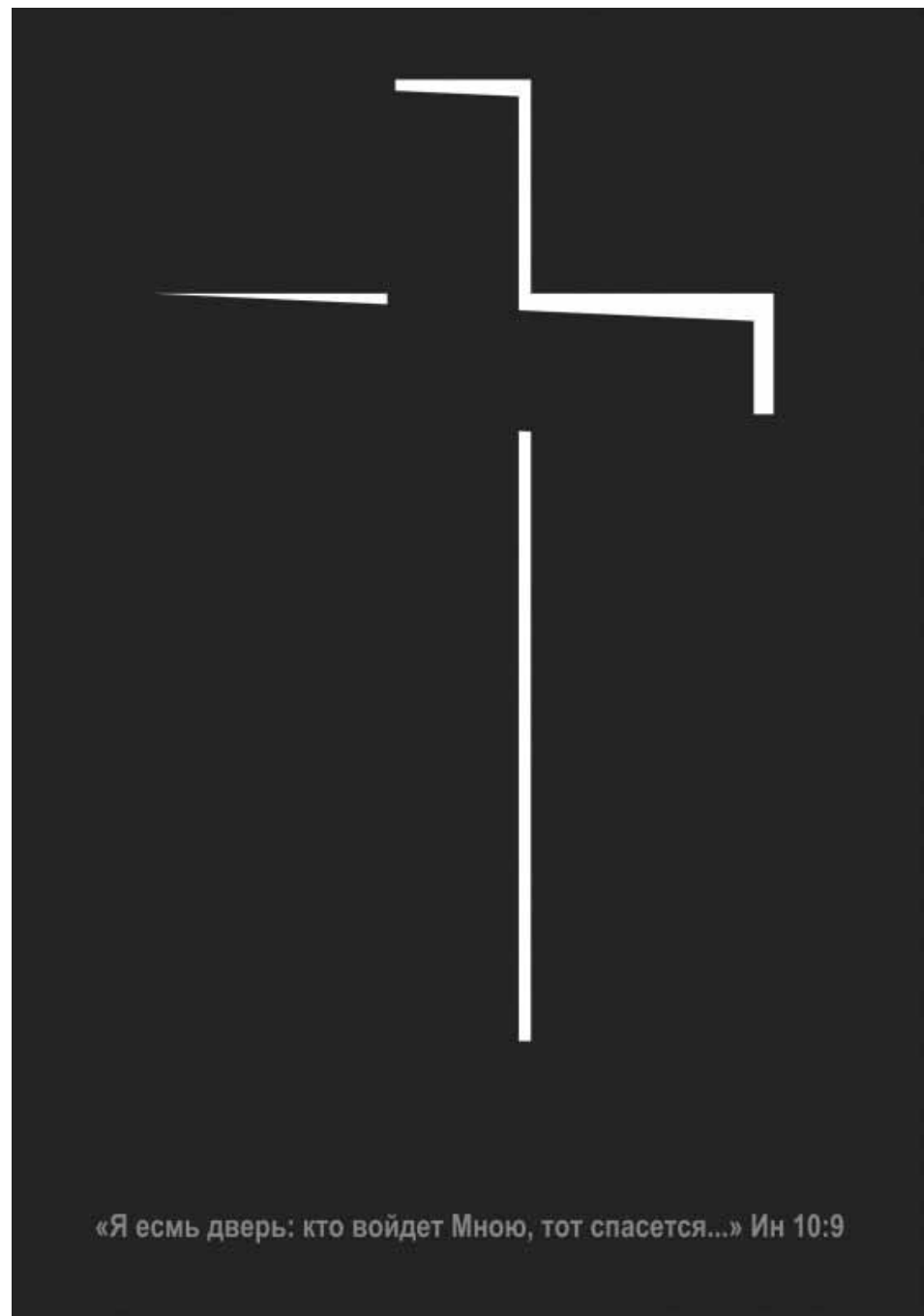




С. Булкин, Е. Михеева  
г. Москва



О. Бондарь  
г. Тюмень



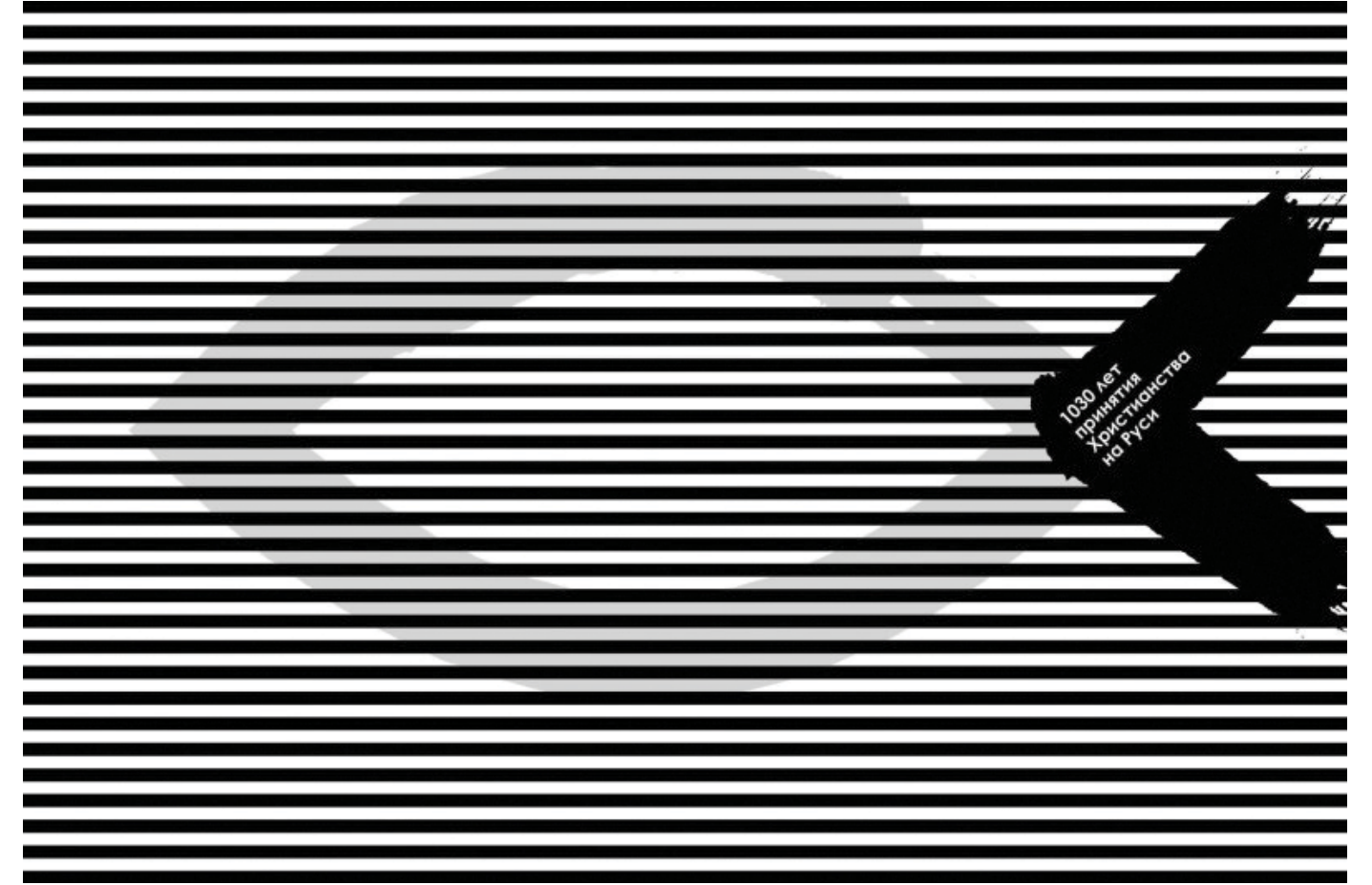
С. Булкин, Е. Михеева  
г. Москва







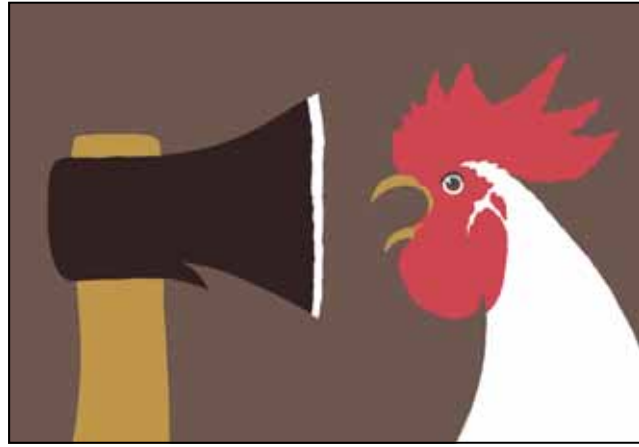
С. Булкин, Е. Михеева  
г. Москва



И. Новикова  
г. Смоленск

**ПЛАКАТЫ  
ЧЛЕНОВ  
ЖЮРИ**





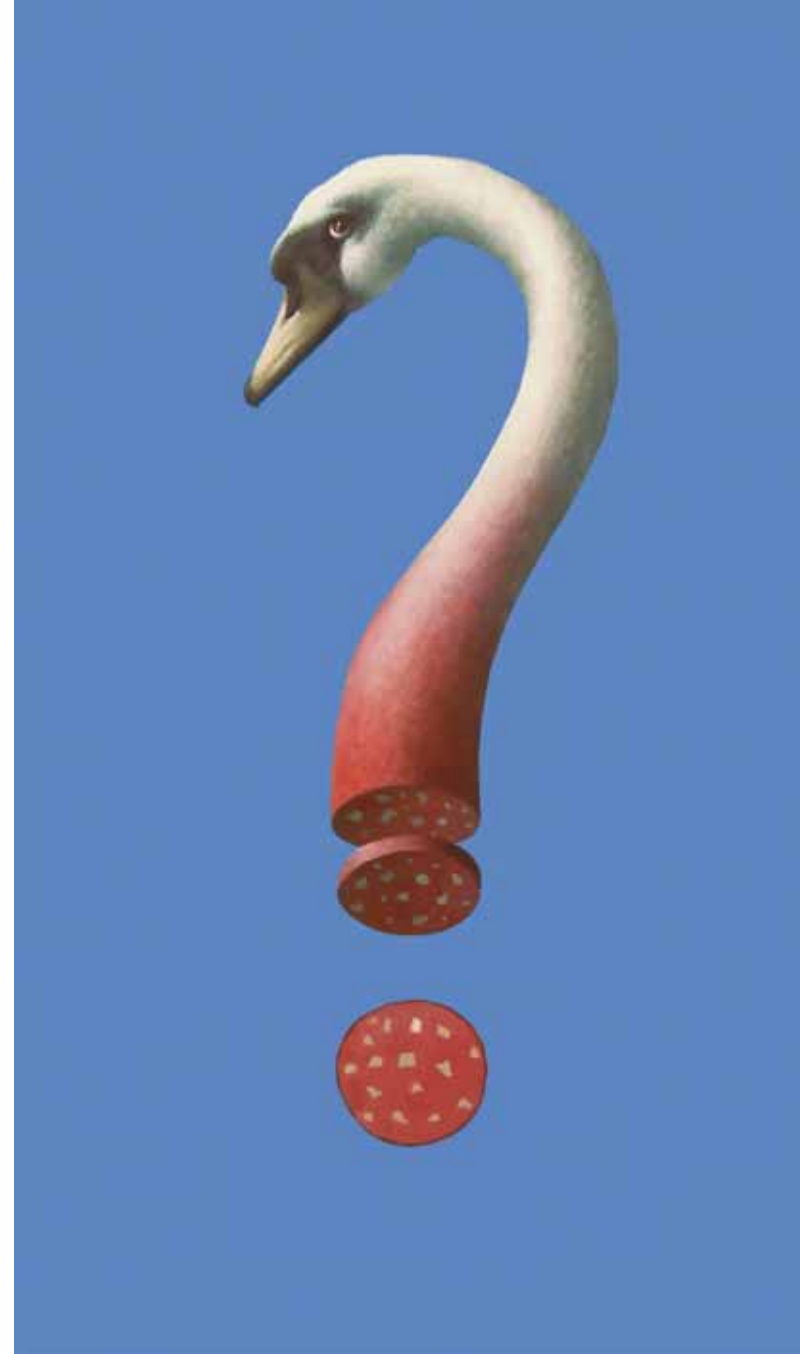
«Диалог»

«IN MEMORIAM»



«Ну, Путин!»

«Политическое животное»



**Ю.А. Димитерс**  
Латвия, Рига  
*Председатель жюри*

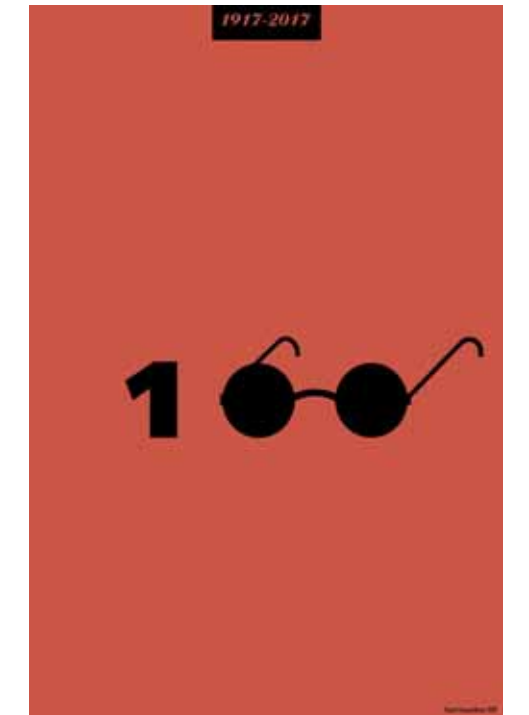


К.Ф. Зайнетдинов  
Россия, Москва

Мосты



«Danger»  
«Экология»  
«Рейс МН 17»  
«Очки»

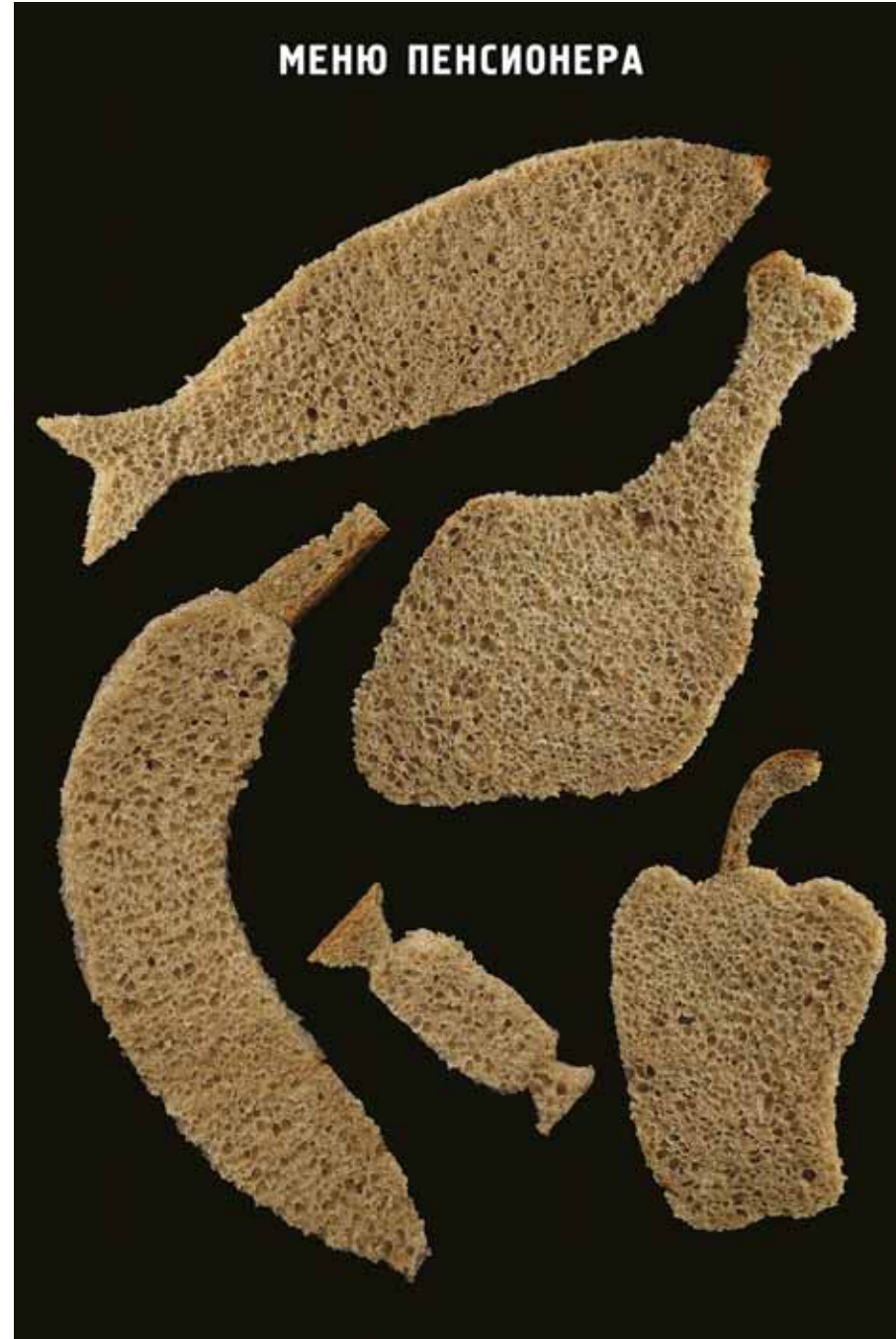
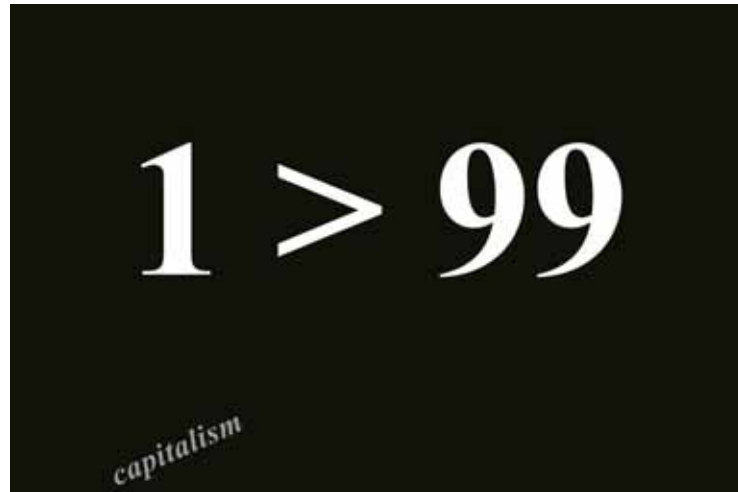






Семейная студия «Фалдины»:  
Светлана Фалдина, Анастасия Фалдина, Александра Фалдина, Александр Фалдин

- «1917» С. Фалдина, А. Фалдина, А. Фалдина, А. Фалдин
- «Принуждение к миру» С. Фалдина, А. Фалдина, А. Фалдина, А. Фалдин
- «...быстрее...выше...сильнее...» С. Фалдина, А. Фалдин
- «Капитализм» С. Фалдина, А. Фалдина, А. Фалдина, А. Фалдин
- «Меню пенсионера» А. Фалдина, А. Фалдина



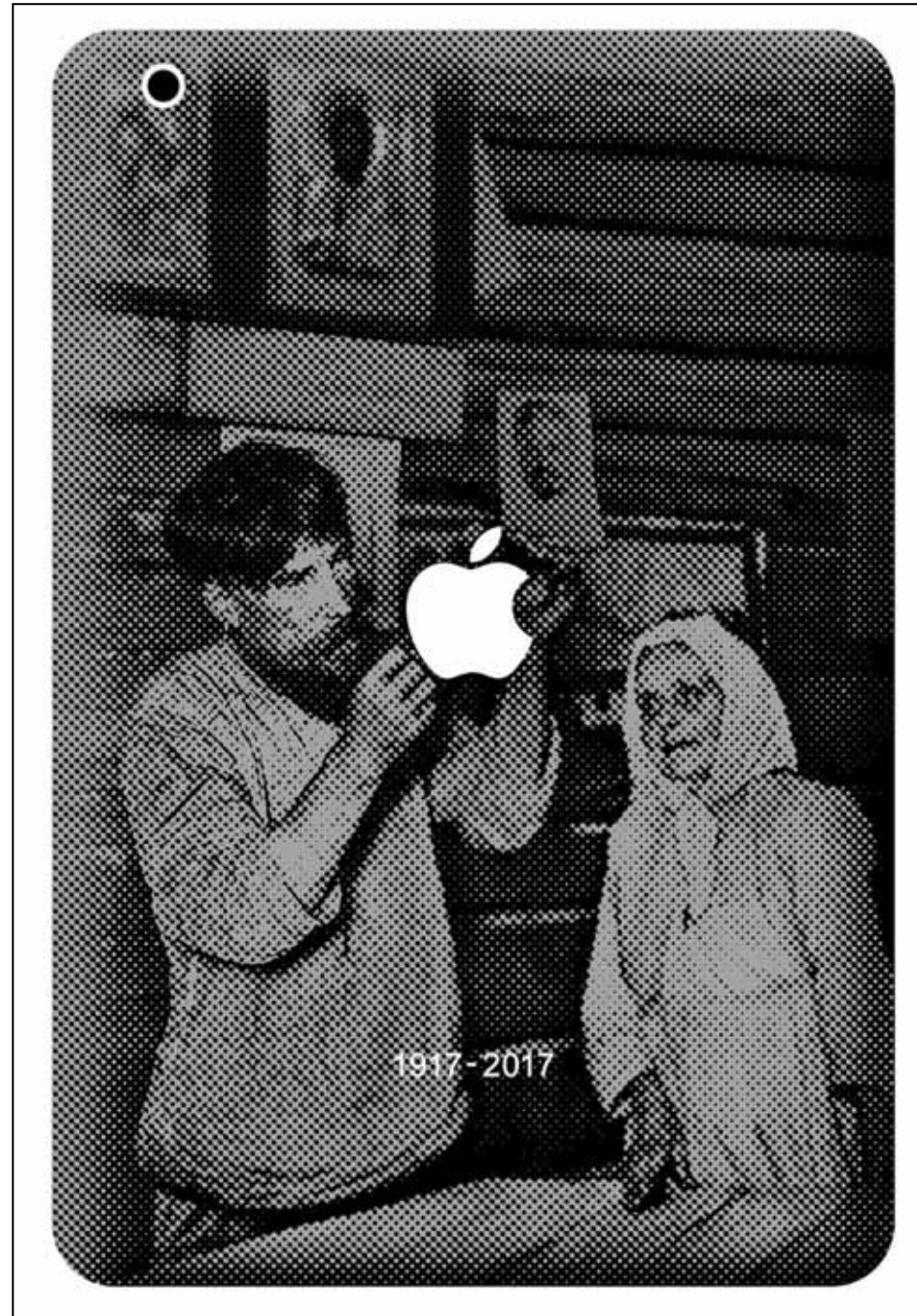
**А.В. Фалдин**  
Россия, Санкт-Петербург





В.Я. Цеслер  
Белоруссия, Минск

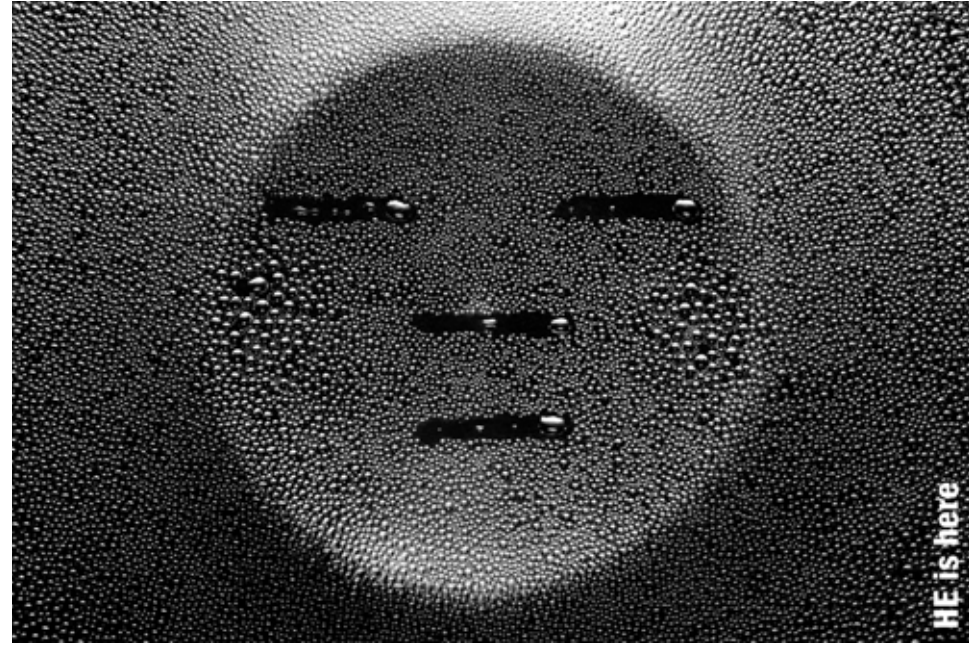
«1917 - 2017»



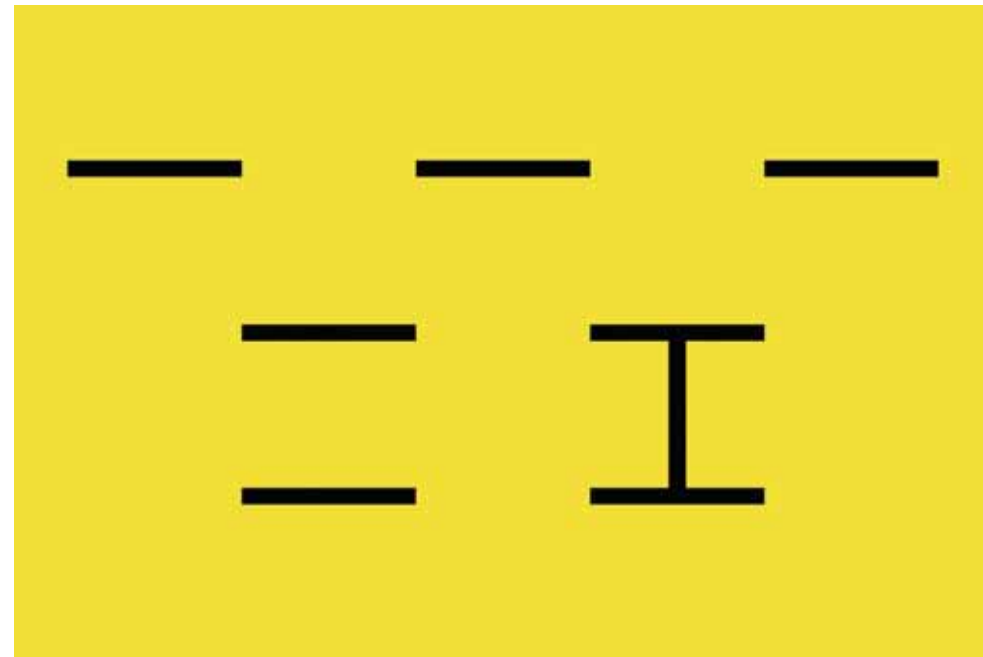
«Медсовет»  
«Кабаре», киноплакат  
«Запретный плод»  
«Майдан, 2014»







«Он здесь»



«Сосуществование»



«Frida+Diego»



**В.Б. Чайка**  
Россия, Москва

## Призеры и дипломанты третьего открытого всероссийского конкурса плаката «Россия. Третий путь»

### Первая премия:

**А.А. Королев** «Моя провинция» г. Кострома

### Вторая премия:

**А.А. Королев** «Мы ждем перемен» г. Кострома  
**В.Н. Соломатин** «Сохраним» г. Тула

### Третья премия:

**А.П. Ердяков** «Эпоха перемен 1917-2017» г. Тюмень  
**Mario Fuentes** «Крик» (THE SCREAM) Эквадор  
**Mykola Kovalenko** «TV NEWS» Словакия

### Поощрительные премии:

**С.Н. Булкин, Д.С. Булкин, Е.А. Михеева** диптих «Фокус» г. Москва  
**А.А. Королев** «Газ – национальное достояние России» г. Кострома  
**Mingliang Li** «Загрязнение окружающей среды - дымоход» Китай  
 (Environment alpollution-chimney),  
**В.Н. Чекашов** «ЖКХ» г. Москва  
**Patrycja Longawa** «Зажат» (Seal) Польша

### Дипломы жюри:

**С.Н. Булкин, Д.С. Булкин, Е.А. Михеева** «Артефакт» г. Москва  
**С.И. Дорогань** «Оружие массового преобразования 1» г. Тула  
**О.А. Косенкова** «1917», г. Самара  
**Д.Г. Мириленко** «Маяковский 125» г. Санкт-Петербург  
**В.С. Поюров** «Привет из Крыма» г. Иваново  
**М.А. Работнова** «Не будь в плену!» г. Белгород  
**К.В. Суханов** «ФИЛИМОНОВО. Музей «Филимоновская игрушка» г. Москва  
**Seyyedmehdi Mousavi** «Диалог культур для понимания мира, за мир...»  
 (Dialogue of cultures for Undrestanding World , for Peace...) Иран  
**Yusf Keş** «Где моя родина?» Турция  
**Zhang Yong** «За права женщин» (Women's rights) Китай

### Дипломы оргкомитета:

**Э.Г. Амирбекян** «Союз Армян России» Армения  
**В.Г. Бондарь** «Конец фильма» Беларусь  
**М.Д. Окольничкова** «Селу – дорогу!» г. Санкт-Петербург  
**М.Д. Окольничкова** «100 лет революции» г. Санкт-Петербург  
**А.А. Поляков** «Чувашия – край ста тысяч песен» г. Москва  
**А. Холопова** «Мы не для этого рождены» г. Тюмень  
**Michael Braley** «Уважение к вашим соседям»  
 (Respect for your neighbors) США  
**Oktay Barkin** «Россия» (Russia) Турция  
**Takashi Yosomiya** «Лицо 1» (FACE 1) Япония  
**Zhang Yong** «Права на Образование» (Right To Education) Китай

### Специальные дипломы:

#### Приз Тульской Епархии:

**С.Н. Булкин, Е.А. Михеева** «Дверь» г. Москва

#### Приз Председателя жюри конкурса:

**А. Бережной** «Без названия» г. Москва

#### Диплом оргкомитета за логотип проекта 2017 г.:

**В.Б. Галанин** «С чего начинается Родина?» Молдова

#### Приз зрительских симпатий:

**А.В. Калашникова** «Провинция – Душа России» Ленинградская обл., Кириши

#### Дипломы Союза дизайнеров России:

**М.Д. Мантулин** «60 лет начала Космической эры» г. Калуга  
**И.А. Чёрный, М. Колобаев** «Где мы, там победа!», «Русский флот непобедим!»  
 «Битва за Севастополь» г. Белгород  
**Ю.А. Тореев** «Уважай мысли и чувства братьев своих» Беларусь



## Партнеры третьего всероссийского конкурса плаката «Россия. Третий путь»

**Министерство культуры Российской Федерации**

**Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России»**

**Общероссийское общественное творческое объединение «Союз Дизайнеров России»**

**Российское историческое общество**

**Росвоенцентр при Правительстве Российской Федерации**

**Военно-историческое общество Российской Федерации**

**Правительство Тульской области**

**Государственный военно-исторический и природный музей-заповедник «Куликово Поле»**

*www.kulpole.ru*

Директор Гриценко Владимир Петрович

**Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В.Д. Поленова**

*www.polenovousadba.ru*

Директор Поленова Наталья Федоровна

**Издательско-полиграфическое объединение «Лев Толстой»**

*www.lt-press.ru*

Директор Павлов Михаил Вячеславович

**РООХ «Товарищество плакатистов» Москва**

*www.plakat-msh.ru*

Председатель Правления Зайнетдинов Камиль Фаттахович

**ГУК «Тульская областная универсальная научная библиотека»**

*www.tounb.ru*

Директор Тихоненкова Татьяна Викторовна

**ООО «Позитив»**

Генеральный директор Шабалин Игорь Владимирович

**Музей «Филимоновская игрушка»**

*www.filimonovo-museum.ru*

Генеральный директор Кузнецов Сергей Васильевич

**ООО РИА «Свамия»**

*info@svamia.ru*

Директор Мексина Ирина Михайловна

**ИП Стариков Роман Сергеевич**

*www.katro.ru*

## Информационная поддержка

Государственная телевизионная и радиовещательная компания «ТУЛА»

*www.tula.rfn.ru*

Газета «Молодой коммунар» Тула

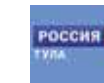
*www.mk.tula.ru*

ГУ ТО «Издательский дом «Пресса 71»

*www.tulasmj.ru*

Газета «Тульские известия»

*www.tnews.tula.net*



Автор, организатор и руководитель плакатного проекта «Россия. Третий путь»  
Сергей ДОРОГАНЬ,  
заместитель председателя оргкомитета конкурса плаката,  
член Правления Тульского отделения Союза художников России,  
член Союза дизайнеров России, председатель правления АНО «Третий путь».  
тел. (4872) 355-516, моб. +7(910) 942-46-12  
sdorogan@treyput.ru

Оргкомитет готов рассмотреть любые предложения  
по проведению выставки плакатов  
проекта «Россия. Третий путь»  
конкурсов:  
2013 г. «Держава. Воля. Вера»,  
2015 г. «Служу Отечеству!»,  
2017г. «С чего начинается Родина»

Поддержку проекту могут оказать все желающие  
как физические, так и юридические лица

Автономная некоммерческая организация «Третий путь»  
300041, Россия, г. Тула, Красноармейский проспект, д. 3  
тел. (4872) 56-52-73, моб. +7(910) 942-46-12  
infoplakat@treyput.ru

[www.treyput.ru](http://www.treyput.ru)

Обложка по плакату В. Галанина  
Макет: С. Дорогань  
Верстка: С. Калинин